

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 生活應用 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。		
學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。		
	學習內容	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。		
學習目標	學習表現	生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		
	學習內容	生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		
學習目標	學習表現	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
	學習內容	生活 A-I-3 自我省思。		
學習目標	學習表現	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。		
	學習內容			

評量方式		口語評量、聽力評量、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	新生迎新	歡迎新生	迎新的學生	整體表現 60% 學習態度 40%
2	中秋節	慶祝中秋節, 認識中秋節的由來	中秋節	整體表現 60% 學習態度 40%
3	防災演練	地震演習	實際演練	整體表現 60% 學習態度 40%
4	教師節	製作教師節卡片	口試練習	整體表現 60% 學習態度 40%
5	英語朗讀	朗讀英語簡單對話一	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
6		朗讀英語簡單對話二	上台練習	
7		朗讀英語簡單對話三	上台練習	
8	交通週	交通安全演習	聽演講	整體表現 60% 學習態度 40%
9	英語朗讀	朗讀英語簡單對話五	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
10	運動會	校慶運動會	進場表演	整體表現 60% 學習態度 40%
11	英語朗讀	朗讀英語簡單對話六	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
12				
13	西餐週	西餐禮儀練習	實際吃西餐	整體表現 60% 學習態度 40%
14	感恩節	製作感恩節活動, 認識感恩節的由來	製作感恩節徽章	整體表現 60% 學習態度 40%
15	英語朗讀	朗讀英語簡單對話七	上台表演	整體表現 60% 學習態度 40%
16	聖誕節活動	聖誕節卡片製作	製作卡片	整體表現 60% 學習態度 40%
17	聖誕節活動	上台表演	聖誕節表演	整體表現 60% 學習態度 40%
18	英語朗讀	朗讀英語簡單對話八	上台口試練習	整體表現 60% 學習態度 40%

19	期末考週	期末考週	複習	整體表現 60% 學習態度 40%
20	春節準備	寫春聯活動	製作春聯	整體表現 60% 學習態度 40%
21	結業式	回顧本學期活動	分享回憶	整體表現 60% 學習態度 40%

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	國小部 <u>生活應用</u> 老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。			
學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			
	學習內容	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。			
學習目標		知識(K) 能知道品德的意義。 能知道規劃時間的方法。 能完成時間規劃並自我檢核。 技能(S) 能在生活中實踐 。 能說出事先規劃的好處。			

	態度(A) 能知道自己該做的事情。			
評量方式		口語評量、聽力評量、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	發紅包	開學發各國紅包	迎新的學生	整體表現 60% 學習態度 40%
2	元宵節	製作湯圓	搓湯圓	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
3	情人節	製作卡片給爸爸媽媽	製作卡片	整體表現 60% 學習態度 40%
4	228 連假	了解 228 的由來	學習單-我連假時的活動...	學習單 60% 學習態度 40%
5	英語朗讀	朗讀英語簡單對話一	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
6		朗讀英語簡單對話二		
7	復活節	尋蛋活動	校園尋蛋活動	整體表現 60% 學習態度 40%
8	交通週	交通安全演習	聽演講	整體表現 60% 學習態度 40%
9	兒童節	慶祝兒童節	表演練習	整體表現 60% 學習態度 40%
10	英語朗讀	期中考複習	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
11		朗讀英語簡單對話三		
12	西餐週	西餐禮儀練習	實際吃西餐	整體表現 60% 學習態度 40%
13	戶外教學	戶外教學	我的戶外教學的新-學習單	學習單 60% 學習態度 40%
14	母親節	母親節卡片製作	製作卡片	卡片 60% 學習態度 40%
15	英語朗讀	朗讀英語簡單對話四	上台表演	整體表現 60% 學習態度 40%
16	才藝發表會	才藝發表會	上台表演	表演 100%
17	英語朗讀	朗讀英語簡單對話五	上台口試練習	整體表現 60% 學習態度 40%

18	端午節	折立體粽子	製作立體粽子	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
19				
20	暑假準備	製作八八節卡片	製作卡片	整體表現 35%
21				作品 25%

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	國小部 <u>生活應用</u> 老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。			
學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			
	學習內容	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。			
學習目標		知識(K) 能知道品德的意義 。 技能(S) 能找到運用自己優點的方法。 態度(A)			

	能知道每個人都有不同的優點。 能知道自己該做的事情。			
評量方式		口語評量、聽力評量、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	暑假回顧	我的暑假	暑假回憶分享	整體表現 35% 心得分享 40% 學習態度 25%
2	中秋節	中秋節放假心得分享	中秋節學習單	學習單 50% 學習態度 50%
3	防災演練	地震演習	實際演練	整體表現 60% 學習態度 40%
4	教師節	製作教師節卡片	口試練習	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
5	英語朗讀	朗讀英語簡單對話一	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
6		朗讀英語簡單對話二		
7		朗讀英語簡單對話三		
8	交通週	交通安全演習	聽演講	整體表現 60% 學習態度 40%
9	英語朗讀	朗讀英語簡單對話五	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
10	運動會	校慶運動會	進場表演	整體表現 60% 學習態度 40%
11	英語朗讀	朗讀英語簡單對話六	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
12				
13	西餐週	西餐禮儀練習	實際吃西餐	整體表現 60% 學習態度 40%
14	感恩節	製作感恩節活動, 認識感恩節的由來	製作感恩節徽章	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
15	英語朗讀	朗讀英語簡單對話七	上台表演	整體表現 60% 學習態度 40%
16	聖誕節活動	聖誕節卡片製作	製作卡片	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
17	聖誕節活動	上台表演	聖誕節表演	整體表現 60% 學習態度 40%
18	英語朗讀	朗讀英語簡單對話八	上台口試練習	整體表現 60% 學習態度 40%

19	春節準備 結業式	寫春聯活動	製作春聯	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
20				
21		了解做春聯的由來	看影片分享心得	

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	國小部 <u>生活應用</u> 老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。			
學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			
	學習內容	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。			
學習目標		知識(K) 能知道品德的意義 。 能知道每個人都有不同的優點。 技能(S) 能找到運用自己優點的方法。 能在生活中實踐 。 能分工合作完成小書。			

	態度(A) 能知道小組合作的重要性。 能尊重小組中其他人的意見。			
評量方式		口語評量、聽力評量、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	發紅包	開學發各國紅包	迎新的學生	整體表現 60% 學習態度 40%
2	元宵節	製作元宵節主題畫圖	畫圖	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
3	情人節	製作卡片給爸爸媽媽	學習單-我連假時的活動...	學習單 60% 學習態度 40%
4	228 連假	了解 228 的由來	看影片, 寫心得	整體表現 60% 學習態度 40%
5 6	英語朗讀	朗讀英語簡單對話一 朗讀英語簡單對話二	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
7	復活節	尋蛋活動	校園尋蛋活動	整體表現 60% 學習態度 40%
8	交通週	交通安全演習	完成我會看紅綠燈 學習單	學習單 60% 學習態度 40%
9 10	兒童節	慶祝兒童節	表演練習 正式表演	整體表現 60% 學習態度 40%
11	英語朗讀	朗讀英語簡單對話三	上台練習	整體表現 60% 學習態度 40%
12	西餐週	西餐禮儀練習	實際吃西餐	整體表現 60% 學習態度 40%
13	戶外教學	戶外教學	我的戶外教學的新 的-學習單	學習單 60% 學習態度 40%
14	母親節	母親節卡片製作	製作卡片	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
15	英語朗讀	朗讀英語簡單對話四	上台表演	整體表現 60% 學習態度 40%

16	才藝發表會	才藝發表會	上台表演	整體表現 60% 學習態度 40%
17	英語朗讀	朗讀英語簡單對話五	上台口試練習	整體表現 60% 學習態度 40%
18	英語闖關	二年級闖關活動	用英語口語練習闖關	整體表現 60% 學習態度 40%
19				
20	暑假準備	製作八八節卡片	製作卡片	整體表現 35% 作品 25% 學習態度 40%
21				

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 生活應用課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 瞭解日常生活危害安全的事件。 【性別平等教育】 性 E3 覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E9 家庭日常消費。 家 E11 傳播媒體對消費的意涵。 家 E14 家務技巧與參與。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。			

		涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【國語】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【國語】 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 【社會】

		Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		
學習目標		知識(K) 知道紅綠燈所代表的意義。 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 完成班會紀錄簿 完成行動方案簡報 能說出性別的異同。 技能(S) 能找到運用自己優點的方法。 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 完成各項學習單(講座學習單、讀書成效分析、讀書計畫規劃表) 設計創意進場表演活動 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 態度(A) 同儕及團體互評 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。		
評量方式		口頭發表 角色扮演 學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	交通安全： 我會過馬路	（一）請同學事先查詢紅綠燈為什麼是紅色與綠色的燈號？車子與行人看的紅綠燈有哪裡不一樣？ （二）教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意思？請同學發表。	角色扮演 建立正確的法治觀念，並培養健康的生活習慣	整體表現 35% 表演 25% 分組報告 20% 報告內容 10% 學習態度 10%

		(三) 教師說明紅綠燈的意思。「紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。」 (四) 角色扮演：先將教室的座位移開至四周，由幾位同學扮演車子、紅綠燈，請幾位同學演示如何過馬路，教師適時指導同學，即使在綠燈時，也要注意是否有車子，隨時提高警覺。而扮演車子的同學也要注意紅綠燈。		
2		(五) 重點歸納：了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。		
3		(一) 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。 (二) 教師分別拿出「沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有地下道的十字路口」三張圖卡或照片，詢問兒童當要過馬路時，有上述三種情況時，應該如何過馬路。		
4		(三) 請同學說說在回家的路上需要過馬路嗎？你會怎麼過呢？教師並加以指正。 (四) 教師提示：如果遇到有天橋或地下道的十字路口時，一定要從這些設施通過馬路，不要存僥倖的心態直接穿越馬路，因為這是件非常危險的事情。		
5	破除性別刻板印象	(一)引起動機： 教師引導學生思考各種不同的職業。 (二)發展活動： 教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告） (1)工作有男女之別嗎？為什麼？ (2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。) (3)如果這些工作換成女生做會如何？ (4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)	課堂口頭發表	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%

		(5)如果這些工作換成男生做會如何？ (6)哪些是男、女都可以做的？為什麼？		
6		(三)綜合活動： 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。 讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。		
7	吾愛吾家	【活動一】家事大挑戰 1. 教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？ 2. 超級比一比： 教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家务的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。 (三)教師引導兒童思考並發表： 1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？ 2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？ 3. 誰做的家事比較多？為什麼？4. 可以換其他的人做做看嗎？ 5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？ 6. 減少家事的方法有哪些？ 7. 使用什麼工具，可以讓做家务變得比較輕鬆呢？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%
8		(四)教師準備數顆柳丁，並提問： 如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？（直接剝皮吃、用水果刀切、用榨汁機、用果汁機……） (五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？（請會用的人指導、閱讀使用說明……） (六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。 (七)教師歸納：		

	1. 家事是全家人的事。 2. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。 (八)收拾與整理。		
9	【活動二】家庭支出調查 1. 物價猜謎：教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？2. 全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。 2. 請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題： 1. 什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。 2. 一般家庭支出項目有哪些？ 3. 哪些是花費在自己身上的？ 4. 當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？ 3. 請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。 如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？		
10	經驗分享：請兒童發表生活中和家人外出購物的經驗。 1. 你曾和家人一同出門買什麼？ 2. 和家人一起購物時，有什麼發現或想法？ 3. 面對商場或百貨公司的產品促銷活動會心動嗎？ 4. 面對琳瑯滿目的商品，購買時你會如何選擇或決定？ 5. 你曾經有過讓自己滿意或後悔的購物經驗嗎？ 6. 對於父母親對家庭付出的辛勞要心存感謝和珍惜，為了減輕父母的負擔，自己應該從何做起？ 教師歸納：		

		1. 每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。 2. 養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。(所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。) (六)請兒童利用剩餘時間，列出減少家中不必要開銷的好方法，並依起分享。		
11	一山還有一山高	準備活動： 山難新聞。 中級山美景照。 一、引起動機 (一)教師提問 1. 如果你有足夠的時間，你會願意花幾天的時間爬山？ 2. 如果中途都不能洗澡，你的答案會改變嗎？ 二、發展活動 (一)認識山難 1. 播放山難新聞 2. 提問： 為什麼可能會山難的情況下，還是有這麼多人跑去爬山？ 山難可能的原因是什麼？ 一定是沒有做好準備才會發生山難嗎？ (二)認識山的等級 (搭配圖片、高度、來回時間) 郊山 中級山 高山/百岳 三、綜合活動 (一)團體討論 1. 在登山時可能會遇到什麼危險？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%
12		一、引起動機 (一)教師提問 1. 在山上可能會遇見什麼樣的危險？(複習) 2. 將學生的答案分為兩類(自然、人為)		

		二、發展活動 (一)團體討論 1. 在這種等級的山裡，可能會發生什麼樣的危險？ 按照郊山→中級山→高山的順序詢問學生問題 可在討論時適時插入別的高度可能會產生的問題，以提高學生的專注力。例如：在討論郊山時可詢問：在這裡會發生迷路的山難嗎？ 三、綜合活動 (一)團體討論 1. 在山難時可以做些什麼？ 2. 整理答案 確認周遭地形。 確認身上物資。 確認通訊器材並嘗試求救。 (在原地等待救援)		
13	了解自己——我的成長	【了解自己-我的成長】 教學準備 1. 師生共同蒐集個人成長歷程，最具代表性和故事性的照片，並與家長討論、分享照片內容。 2. 訪問媽媽：自己出生過程的趣事。 教學活動 一、引起動機：(5 分) 1. 老師先秀出自己的成長照片 3~4 張，請小朋友猜猜照片中的人是誰？ 2. 公佈答案，並講述老師的成長故事和小朋友一起分享。 二、發展活動： (一)分組分享：(10 分) 1. 小朋友拿出自己準備的成長照片，述說照片中的成長故事給組員分享。 2. 注意聆聽別人的故事，並票選出最好聽的內容。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%

	3. 說一說：我是這樣出生的……（我的出生故事）。 4. 超級比一比：與組員比一比，誰的家族樹最龐大？誰的身高長最多？誰的體重增加最快速？ （此項也可以是秘密） （二）各組發表：（15 分） 1. 每組選出一個最受歡迎的故事，上台發表，和全班共同分享。 2. 統計學習單內容，誰的變化最多？（身高？體重？腳印長？）誰的出生故事最精彩？誰的家族樹最龐大？ 三、綜合活動：（10 分） 1. 老師依據各組的報告，給予不同的鼓勵。例如：最佳台風獎、最有趣故事獎、最爆笑內容獎、最佳勇氣獎。 2. 想一想：我的生日，就是母親受苦的日子，有人稱生日是『母難日』。母親是這麼辛苦生下我的，我在做 任何決定時，有沒有想到辛苦的母親。 3. 從每個人不同的故事中，分享有笑、有淚的成長故事 4. 了解平安長大，是一件不容易的 事。父母要付出許多的辛勞和精神，要珍惜自己，並且愛護自己。		
14	教學準備 一、老師：『用心看世界』故事資料。 教學活動 一. 引起動機：（10 分） 發書面資料，師生共同默讀故事。 二. 發展活動：（15 分） 提出問題師生共同討論： 1. 你滿意現在的你嗎？（包括你的外表、智慧、家庭..）		

		2. 如果可以『感覺交換』，你最想拿『什麼』交換『什麼』？（一輩子只能交換一次）。 3. 如果你也照照『心情鏡』，你想有哪些情緒會被發現？ 4. 你認為『光明鏡』裡的你，是什麼樣子？ 5. 現在的你是獨一無二的，有些事你無法改變（父母、家庭），有些事你可以改變（智慧、能力），有些事你可以修正（外表、衣著），你最想改變或修正的事是什麼？ 三、綜合活動：(15 分) 1. 於課堂上完成『魔鏡、魔鏡』學習單。 2. 老師依學習單內容做追蹤輔導。 3. 回家查詢『生命有多長』學習單資料。		
15	學好、好學、好好學	《智慧滿「杯」》 準備活動： 老師準備相關 PPT 杯子的故事 一、引起動機 猜一猜 等下要看的「杯子的故事」是什麼樣的故事內容呢？ 你認為杯子有幾種？ 那有杯子需要茶壺嗎？ 二、發展活動 (一) PPT 「杯子的故事」 討論： 茶壺老師最喜歡誰？ 如果把茶壺老師肚子裡的飲料比喻成學問，你想誰學得最好？ 為什麼？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%

		你覺得其他的杯子，要如何改善才會更好？ 你有哪些像鋼杯的行為呢？ 怎麼做才會更好？ 這個故是你的心得是什麼呢？ 三、綜合活動 能清楚知道哪些行為是正確的學習態度，思考一下自己的學習態度和過程是否有符合或缺失的地方。 <第一節結束> 《許自己一個未來》		
16	學好、好學、好好學	一、引起動機 猜一猜 上一節課看過了「杯子的故事」之後對你的學習態度有所改善嗎？ 你認為這次要看的蒲公英學習態度要讓我們了解什麼呢？ 二、發展活動 (一) PPT 「蒲公英學習態度」 (二)討論： 為什麼專家每天都把一顆寶石放在年輕人的手上？ 為什麼後來是放一顆石頭？ 年輕人後來發現了什麼？ 專家要這麼做？ 年輕人學到了什麼？ 三、綜合活動 能清楚知道哪些行為是正確的學習態度，思考一下自己的學習態度和過程是否有符合或缺失的地方。 <第一節結束> 《許自己一個未來》 準備活動：	學習單-蒲公英學習態度的心得	學習單 60% 學習態度 40%

		老師準備相關 PPT 蒲公英學習的態度		
17	男女大不同	一、引起動機 教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。 不同性別的角色扮演 請學生自由發表： 1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ 教師總結： →當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。 但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。 交代作業：請回家蒐集有性別限制的求材剪報，下次上課討論。	學習單	學習單 60% 學習態度 40%
18		男女大不同？ 請學生自由發表： 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你覺得這樣合理嗎？ 教師總結：		

	→ 部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。 因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。 其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 交代作業：回家後請完成本單元學習單。 -----第二節結束----- 繪本《朱家故事》導讀 教師講述故事內容。 教師提問問題，共同討論 請學生自由發表： 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你覺得這樣合理嗎？ 教師總結： → 部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。 因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。 其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 交代作業：回家後請完成本單元學習單。		
19	繪本《朱家故事》導讀 教師講述故事內容。 教師提問問題，共同討論	學習單-朱家故事 學習單	學習單 60% 學習態度 40%

		故事內容，由學生自由發表： 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？		
20		角色扮演—朱家一家人 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。 發表表演後的感想-學習單。 教師總結： →家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，不同性別之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給不同性別的人一個自由平等的相處空間。		
21				

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。			

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="191 779 272 1360">學習表現</td><td data-bbox="272 779 1487 1360"> 社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 </td></tr> <tr> <td data-bbox="191 1360 272 1948">學習內容</td><td data-bbox="272 1360 1487 1948"> 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 </td></tr> </table>	學習表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	學習內容	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
學習表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
學習內容	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

		綜合活動 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。		
學習目標		知識(K) 能知道校園霸凌的種類。 培養寫作與表達能力。 能知道如何預防火災。 能知道火災發生時該如何逃生。 能分辨哪些物品會讓火勢更旺。 能認識不同面貌的火。 能說出不同工作的甘苦。 能知道工作的重要性。 認識各種不同的行業。 技能(S) 能利用線香做出一幅美麗的畫。 能明白「拒絕霸凌」的重要性。 學會廢物利用的方法。 能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。 態度(A) 鼓勵學生發掘出自己的能力找到個人舞台。 經由轉換立場的思考模式了解自己的擁有。 能藉由這些個案分享學會感恩。 經由分組討論聆聽他人的想法。 了解每個人都有其存在價值。 經由體驗活動感受生命鬥士永不放棄的精神。 體認祖父母對自己的關心。 主動關心祖父母。		
評量方式		口頭發表 角色扮演 學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	拒絕霸凌	一、引起動機 教師課堂上先播放教育部的反霸凌 宣導卡通-防制身心傷害篇《嫉妒與 勇氣》【網址：	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	https://www.youtube.com/watch?v=pHwRqc_4G4M】 二、問題與討論 教師先將全班學童分成數組。 教師提問：「你們知道什麼是霸凌嗎？霸凌又可以分為哪幾種？」教師鼓勵學童發表自己的想法，並適時補充及鼓勵。 教師補充說明肢體、言語、關係、網路霸凌等。 三、主要活動 (一)欣賞同學演出閱讀單案例。 (二)教師請學生說出案例內容。 (三)回答問題 佩佩針對<u>安安</u>的長相，用什麼樣的話語形容？<u>安安</u>有什麼反應？佩佩這種行為可能構成了哪一種校園霸凌？為什麼？ 佩佩答應<u>安安</u>的請求，願意幫助她結交朋友，但是<u>安安</u>必須付出什麼樣的條件？佩佩的這種行為應不應該？為什麼？ 你（妳）曾經有被取綽號的經驗嗎？你喜歡這個綽號嗎？當你不喜歡這個綽號時，該怎麼辦？ 佩佩要脅<u>安安</u>，如果<u>安安</u>每天不幫她背書包，就不理她或不願意幫她忙，這種行為可能構成哪一種校園霸凌？為什麼？ 你有過被霸凌或看過別人被霸凌的經驗嗎？當時你怎麼處理的？你的感受如何？ 在校園內碰到霸凌的行為，該怎麼辦才好？ 完成學習單	
2	三、歸納統整 (一)教師統整 校園霸凌有各種類型，例如：肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌等。 因刑法限定以加害「生命、身體、自由、名譽及財產」的事恐嚇別人，致使被恐嚇的人感到害怕，「恐嚇罪」才會成立，所以雖然霸凌有時候並不	

		會觸及<u>刑法</u>，但嘲笑他人依然是一種霸凌的行為，可以依照校規作處罰。 (二)完成學習單		
3	我會保護自己	一、引起動機 教師說明：學校裡，有些小朋友肢體動作較大，易引起同學間的糾紛，請同學們觀看影片，故事中的哪個角色也是這個樣子，它是什麼原因造成的？ 教師播放內政部「家庭暴力與性侵害防治委員會」宣導影片《快樂童年偶劇》（網址： https://www.youtube.com/watch?v=QBZ0fgQYEng）。 二、主要活動 教師提問，學童舉手回答。 (1)為什麼沒有人要和趣兒一起玩？ (2)趣兒為什麼害怕回家？ (3)藍寶建議趣兒可以怎麼做？ (4)趣兒認為爸爸動手打媽媽，是因為自己不好，你覺得趣兒的想法對嗎？ (5)最後老師和趣兒決定怎麼幫趣兒的爸爸和媽媽？ 教師引導學童認識何謂家庭暴力		
4		我們是自己身體的主人，因此不論是誰都不應該隨便動手打人。像影片中的趣兒就是遇到了家庭暴力，雖然趣兒的爸爸沒有打趣兒和妹妹，卻打了趣兒的媽媽，這是一種家庭暴力的行為。 家庭暴力防治法第二條規定，家庭暴力是指「家庭成員間實施身體、精神或經濟上之騷擾、控制、威脅或其他不法侵害之行為」。 <u>家庭暴力的類型</u> (1)身體層面：像趣兒的爸爸打趣兒的媽媽，使媽媽的身上留下嚴重的傷痕，這些都是屬於家庭暴力中，身體上的暴力。 (2)精神層面：如果趣兒的爸爸除了動手打媽媽，還會開口罵人，威脅媽媽如果不聽話就要把趣兒帶走。		

		(3)經濟層面：不給生活費、過度控制家庭財務、強迫擔任保證人、強迫借貸等惡性傷害自尊的行為。 教師說明 113 保護專線。 (1)「113 保護專線」是全年無休的免付費電話號碼，使用者可利用行動電話、市話或公共電話撥打。 (2)任何人遇到家暴時，都可以撥打 113。 (3)撥打 113 保護專線時，要盡量將人物、時間、地點和發生的事情說清楚。 (4)如果已經有生命危險，應直接撥打 110，立即請警察進行協助與保護。 教師提問：「小朋友，還有沒有其他可以保護自己的方法？」 (1)打電話向親戚求助。 (2)打 110 請警察幫忙。 (3)告訴自己的好朋友，請好朋友找人幫忙。 (4)告訴學校的老師或健康中心的護士阿姨，請他們幫忙。 (5)大聲呼救，找鄰居或其他可以信任的大人幫忙。 教師指導學童完成學習單。 三、歸納統整 有時候大人會因為小朋友做錯事情或是自己情緒不好而打小孩，但是透過傷害其他人來發洩情緒是不對的。如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都說得很好，平時我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。		
5	環保	一、引起動機 教師展示吃完橘子後的果皮，請學生回答平常自己都是怎麼處理果皮。 (1)丟垃圾桶。 (2)當玩具(做成橘子皮子彈，利用筆管發射)。 (3)收集後交給爸媽，爸媽會做成清潔劑。 二、主要活動	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

		(一)爺爺奶奶不一樣 1. 教師講述繪本故事：怕浪費的奶奶。 2. 學生進行分組討論以下問題。 (1)奶奶最常說的一句話是什麼？ 2)故事中的奶奶發揮創意，讓哪些東西可以繼續使用？她分別做成了什麼東西？ 3)為什麼老奶奶會覺得開燈是一種浪費的行為？你贊成老奶奶的說法嗎？ (4)你最喜歡故事中奶奶做出的哪一種物品，為什麼？ (5)如果你是故事中的小男孩，你喜歡這樣的奶奶嗎？為什麼？ 6)你曾經被爺爺奶奶或外公外婆說過太浪費了嗎？是發生了什麼事情？你覺得他們的說法合理嗎？ 7)你的爺爺奶奶曾經說過或做過什麼特殊的事情，讓你留下深刻的印象嗎？ 3. 小組成員上臺報告討論問題 3. 5. 6. 7 題。 4. 教師小結：家中的長輩看過的事情比我們多，人生經歷也比我們豐富許多，因此多和家中的長輩相處，和他們聊天，也會學到許多知識，幫助我們解決問題。		
6	爺爺奶奶不一樣	一、引起動機 教師展示吃完橘子後的果皮，請學生回答平常自己都是怎麼處理果皮。 (1)丟垃圾桶。 (2)當玩具(做成橘子皮子彈，利用筆管發射)。 (3)收集後交給爸媽，爸媽會做成清潔劑。 二、主要活動 (一)爺爺奶奶不一樣 1. 教師講述繪本故事：怕浪費的奶奶。 2. 學生進行分組討論以下問題。 (1)奶奶最常說的一句話是什麼？ 2)故事中的奶奶發揮創意，讓哪些東西可以繼續使用？她分別做成了什麼東西？ 3)為什麼老奶奶會覺得開燈是一種浪費的行為？你贊成老奶奶的說法嗎？	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

		(4)你最喜歡故事中奶奶做出的哪一種物品，為什麼？ (5)如果你是故事中的小男孩，你喜歡這樣的奶奶嗎？為什麼？ 6)你曾經被爺爺奶奶或外公外婆說過太浪費了嗎？是發生了什麼事情？你覺得他們的說法合理嗎？ 7)你的爺爺奶奶曾經說過或做過什麼特殊的事情，讓你留下深刻的印象嗎？ 3. 小組成員上臺報告討論問題 3.5.6.7 題。 4. 教師小結：家中的長輩看過的事情比我們多，人生經歷也比我們豐富許多，因此多和家中的長輩相處，和他們聊天，也會學到許多知識，幫助我們解決問題。		
7	爺爺奶奶不一樣	5. 學生閱讀繪本——爺爺一定有辦法。 6. 學生於小組內討論出本故事的重點，並分享閱讀後的心得。 7. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1)爺爺為什麼一直願意幫約瑟想辦法？ (2)約瑟從爺爺身上學到了什麼？ (3)如果你是約瑟，你想對爺爺說什麼？ 4)故事中的爺爺和之前怕浪費的奶奶有什麼相同的地方？又有什麼不同的地方？ (5)你比較喜歡兩則故事中哪一位長輩的做法？為什麼？ (6)你從這兩位長輩的身上學到了什麼事？ 8. 教師小結：約瑟的爺爺因為關心約瑟、疼愛約瑟，所以願意一直動腦筋幫約瑟想辦法，我們的爺爺奶奶也一樣疼愛我們，所以常常會默默的幫我們做許多事，希望小朋友回家後，除了多和爺爺奶奶在一起，學習他們的智慧，也要多關心他們的需求，讓爺爺奶奶知道你們也很關心他們。 9. 教師發下學習單，指導學生回家完成學習單。	學習單-我會分類垃圾	學習單 60% 學習態度 40%

8		(二)創意無極限 - 教師帶領學生回憶之前兩節課的上課內容，請學生學習兩位長輩廢物利用的創意，從下列物品中，選出其中一項，再次改造成可以使用的玩具或物品，並畫出使用說明書。 (1)穿不下的舊衣服或褲子。 (2)寶特瓶。 (3)空紙箱。 (4)壞掉的水桶。 (5)其他：由學生自行決定物品。 - 教師發下八開圖畫紙，並請學生對折後，形成四頁小書。 (1)第一頁：改造前物品的樣子。 (2)第二頁：改造方法及改造後成品的樣子。 (3)第三頁：成品使用說明。 (4)第四頁：使用情形及設計者。 - 學生成果發表：請學生將完成的小書按照選擇改造的物品分類，放在窗臺展示。 三、歸納統整 教師總結：爺爺奶奶的愛心，除了會發揮創意讓許多物品可以重新利用，也會在日常生活中想辦法幫助我們，讓我們露出開心的笑容。所以我們除了學會廢物利用外，也要珍惜爺爺奶奶的心意，好好報答他們呵！		
9	看看自己，比較別人	一、引起動機 - 請小朋友拿出自己帶來的小時候照片，老師隨意拿出某個小朋友的照片，問其他小朋友是否能猜出他是哪一位同學。 - 詢問小朋友單就照片他們可以分辨出小嬰兒的性別嗎？如何看出來？ - 請小朋友觀察小嬰兒有哪些共同的特徵？ 二、主要活動 - 請小朋友說出現在的自己跟小時後的自己有什麼不同？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%

		2. 回想爸爸跟媽媽有哪些外表上的差別？請小朋友發表意見，由老師記錄於黑板上。 3. 老師跟小朋友介紹男生跟女生身體結構的差異，給予完整的觀念，鼓勵小朋友提出問題並給予解答。 三、歸納統整 1. 老師說明兩性隨著年紀的成長會有外徵上的改變。 2. 老師強調認識自己身體的重要，並且要學習尊重別人的身體和保護自己身體的能力。		
10	大家一起來	一、引起動機 1. 老師詢問小朋友：「要使我們的班級或校園看起來乾乾淨淨、上起課來舒舒服服的方法有哪些？」 2. 老師詢問：「我們班上在整潔活動時間要做哪些工作？負責哪些區域？」 二、主要活動 (一) 活動進行 1. 老師先幫小朋友分組，依照打掃區域的組別分組坐好，並選出主席和記錄。 2. 「你所負責的整潔工作有沒有發現用什麼方法可以掃得又快又乾淨？」請小朋友討論並記錄下來。 3. 「我們所負責的整潔工作，有哪些是男（女）生不能做的？」「什麼樣的工作由男（女）生來做會比女（男）生做的好？」請小朋友討論並記錄下來。 4. 「如果每個人的整潔工作都要重新調整，你最想做哪一樣工作？為什麼？」 (二) 結論發表 1. 老師請各組發表針對各項問題討論出的結果。 2. 請小朋友能給發表者回饋，如給予掌聲或適時發問。 三、歸納統整 1. 老師對各組小朋友所發表結果的加以統整，並詢問小朋友對此結論有何看法。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%

		2. 老師說明整潔工作並沒有性別上的區分，只要肯用心去做，每一個人都能順利完成自己所負責的工作。		
11	行業百態	一、引起動機 進行職業快問快答活動。 (1)教師將學生分成2小隊，小隊隊員輪流搶答。先正確回答者獲一分。 (2)教師呈現出不同工作者圖片簡報檔，請學生看到該圖片後，於10秒內說出該職業的名稱及所需工具。 ●圖片最好包含不同領域的工作者，且為辨識度較高的職業。(如：消防員、教師、農夫、工人、警察、便利商店店員、小吃店老闆) (3)統計分數，得分較高的小隊獲勝，教師口頭獎勵。 二、發展活動 1. 認識各行各業：教師引導說明社會上有許多人分別從事各種不同的工作，這些工作分別屬於不同的行業，如下： ●農業：種植稻米、雜糧、蔬菜、水果等農作物的行業。 ●畜牧業：飼養雞、鴨、鵝、豬、牛、羊等家禽和家畜的行業。 ●漁業：捕撈或養殖水產。 ●製造業：把原料製造或加工成新產品 ●營造業：從事房屋、道路、橋樑、堤防、捷運等工程修建。 ●服務業：為人們提供各種服務，如運輸通信業、金融保險業、廣播電視業…… ●商業：服務業中有一些專門從事商品的買賣，如零售、批發、餐飲 ●科技工業：從事科學技術的研究、發展與製造。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%
12		2. 訪問家人的職業：請學生回家訪問家人，了解家人工作的內容，並完成學習單。		

		3. 小組分享：請學生在小組中分享自己訪談的經過及內容。學習單則於分享後，張貼在教室公布欄，請學生自行觀看。 4. 教師提問，學生舉手回答。 ●你對於大家所介紹的職業中，哪一個印象最深刻？為什麼？ ●聽完不同職業的辛苦與樂趣，你最喜歡哪一個職業，為什麼？ 5. 各小組分別選定一種職業，討論該職業的重要性，並上台報告討論結果。 三、總結 從大家的討論及分享中，我們可以知道每一個行業都有辛苦的地方，但是也能夠從中獲得樂趣，更重要的是，每一個行業改善人類生活、促進人類文明及發展個人潛能、特長都有貢獻，希望大家能夠了解這些行業的重要性，並且慢慢地思考，將來想要從事何種行業。		
13	可不可以玩火	四大元素—火 使用繪本進行教學，並提問： 【詳見參考資料一】 1. 你看過哪些顏色的火？ 2. 對你來說，火是溫柔的還是凶狠的？為什麼？ 3. 它有哪些用途？ 4. 你會不會點火？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 10%
14		一、四大元素—火 使用繪本進行教學，並提問： 【詳見參考資料一】 1. 你看過哪些顏色的火？ 2. 對你來說，火是溫柔的還是凶狠的？為什麼？ 3. 它有哪些用途？ 4. 你會不會點火？		

	二、第一類接觸 (一) 說明：人類在沒有發現火以前，過的是茹毛飲血，跟野獸一般的生活。火的發現與使用是人類社會的重大事件，火既可使人類躲避猛獸的侵襲、可以熟食，又可抵禦嚴寒酷冬的惡劣氣候。 (二) 提問：從前的人大部份是使用鑽木取火的方式，可是現在有許多點火的工具，你知道的有哪些？如：打火機、火柴等。 (三) 詢問同學是否聽過賣火柴女孩的故事？並由教師示範正確的點火方式： 1. 用大拇指、食指和中指，夾住火柴柄，在火柴盒的側面由內而外摩擦點火。 2. 點著後火柴棒要平拿才不會燒到手。 3. 如果將火焰那端朝上，火就會變小；朝下則相反。 (四) 調查了解，同學平時點火的方式是否正確？並提問，如何將火熄滅？ 如：吹滅、用濕抹布覆蓋。 (五) 發給每位同學一支線香、一張色紙。各組一盒火柴、濕抹布。 (六) 引導學生使用線香在色紙上燒出一個小洞，創作出自己喜愛的圖案。 (七) 作品欣賞與分享：說一說創作線香畫有趣的地方，並為同學的創作評分。		
15	三、火的好朋友 (一) 說明：火和空氣是好朋友，他們總是喜歡一起跳舞，當空氣流通時，火焰就會越跳越開心，越來越熱烈；除此之外，火和空氣接觸的面越大，火就會越旺盛。這道理就好像我們烤肉時，如果把木炭弄小塊點，火就比較容易點著。 (二) 請同學想一想，除了空氣之外，還有哪些東西和火是好朋友？利用黑板，將同學所回答的答案		

		，歸納成火的朋友圈。 (三) 播放爆竹煙火使用安全宣導短片，並解釋火災對人的影響，例如： 1. 氧氣耗盡，當氧濃度低至 17%，肌肉功能會減退，此為缺氧症現象。 - 而在 6~8% 氧氣濃度時，呼吸便會停止，將在 6~8 分鐘內發生窒息死亡。 2. 燒傷，皮膚若維持在溫度 66℃ 以上，僅須 1 秒即可造成燒傷，故火焰溫度可能導致立即或事後致命。 3. 濃煙，它會助長驚慌狀況，因為它有視線遮蔽及刺激效應。在許多情況，逃生途徑上煙往往比溫度更早達到令人難以忍受程度。		
16		四、養成良好習慣 (一) 請同學依照圖片，想想看哪些情況下容易發生火災？【資料三】 (二) 說一說，你還知道哪些不良習慣容易釀成火災？然後請大家一起討論、歸納出預防火災的好方法。例如： 1. 亂丟煙蒂是縱火的行為，吸煙人士務必養成隨手熄滅煙蒂的習慣。 2. 火柴、打火機等須放在安全處所，以免小孩玩火，引起火災。 3. 燃放爆竹，易引起火災。 4. 睡前和外出，確記關閉電氣、熄滅火源。 5. 湯食不要盛裝太滿，以免溢出時熄滅爐火造成瓦斯外洩。 -----第三節結束----- 五、逃生的狀況和方法 (一) 說明：一般而言，逃生狀況可區分為三種，一是逃生避難時，二是室內待救時，三則是在無法期待獲救時。		

		(二) 將班上同學分成三組 ，各組選擇一個情境，討論看看可以利用什麼方法逃生。 (三) 大約十分鐘的討論時間後，請各組同學上台表演，其他同學在學習單上紀錄別組表演的要點，並給予補充或糾正。 (四) 將同學的答案做歸納 ，給予補充、解釋後，全班一起將三個狀況演練一遍。		
17	生命鬥士	1. 引起動機 教師請小朋友發表分享： 小朋友，說說看你們擅長什麼？ 2. 小朋友，說說看你們未來想成為什麼樣的人？ 3. 小朋友，你們知道「天生我才必有用」是什麼意思嗎？ 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「天生我才必有用」的主題。 2. 發展活動 教師說明：每一個人一定都有自己擅長或無可取代的地方，世界這麼大，一定有屬於自己的舞台。 三、綜合活動 指導學生回家完成學習單	學習單-「天生我才必有用」	學習單 60% 學習態度 40%
18		引起動機 請學生自由發表： 1. 小朋友，你們嘗試用左手畫圖有什麼困難呢？ 2. 小朋友，你們知道哪些著名的生命鬥士？ 以此進入「生命鬥士」主題 發展活動 生命鬥士簡介 蕭建華— 不倒的蘆葦 上網至： http://www.youtube.com/watch?v=RPXx-eF3H9U&feature=player_embedded		

		2. 尼克— 天生沒有四肢 上網至： http://www.youtube.com/watch?v=isYFevAY-Uk&feature=related (二)永不放棄的精神 請學生分組討論： 1. 上述的生命鬥士有什麼共通點？ 2. 如果是你(妳)，會怎麼樣呢？ 三、綜合活動 指導學生回家完成學習單		
19		引起動機 1. 請學生依照上次分組的組別入座		
20		2. 複習上節課介紹過的生命鬥士，以此進入「感恩的心」的主題。		
21		發展活動 (一)學生分享 請每一組的一位成員分享他們填寫的學習單。 (生命鬥士共通點與角色置入感想) 教師說明： 生命鬥士除了同樣身體上有殘缺之外，更重要的是他們都懷抱感恩的心，並不因為身體上的殘缺而氣餒放棄，反而更積極的面對生命。 綜合活動 感恩的心 上網至： http://www.youtube.com/watch?v=Dg0ESC0uIWk 播放感恩的心影片 請學生分組討論是否有過懷疑自己存在價值或認為自己能力不足的經歷？ 是否曾經抱怨過一些瑣碎的小事？		

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 生活應用課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 瞭解日常生活危害安全的事件。 【性別平等教育】 性 E3 覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E9 家庭日常消費。 家 E11 傳播媒體對消費的意涵。 家 E14 家務技巧與參與。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

學習重點	學習表現 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【國語】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【國語】 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。

學習目標	知識(K) 能知道人人都有生存權。 能透過餐點對父母表達關懷。 學會自製餐點。 了解均衡飲食的重要性。 認識性別刻板印象的意義。 能說出避免運動傷害的方法。 了解性別角色的多樣性與差異性。 能明白自己的身體狀況選擇適合自己的運動。 說出運動時的注意事項。 技能(S) 能認真練習暖身操運動。 能說出運動傷害的原因及類型。 能說出運動傷害的正確處理方式。 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 學習尊重兩性的意見與想法。 態度(A) 了解只有自己能愛自己，別人才會更愛你。 能對他人不妥行為能正面思考，並具有同理心。			
評量方式	口頭發表 角色扮演 學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	運動安全一把罩	一、引起動機 1. 教師提出以下的問題，鼓勵學童踴躍發表自己的意見： 1. 平時或在學校，你會做什麼運動？ 2. 你喜愛做哪些運動呢？ 教師簡單介紹常見的運動類型，如跑步、游泳、打羽球、打籃球、騎腳踏車、健走…等。 二、發展活動 教師引導學童分組討論運動時的注意事項： 將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。 1. 運動前應該先做暖身，做完暖身運動再運動較不會受傷。 2. 穿著適當的運動服、運動鞋。	思考依自己的年齡、體能及其他狀況，覺得自己適合做哪些運動？	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 20%

		3. 注意運動的時間，吃太飽不適合做運動。 4. 使用運動器材前應先檢查是否壞掉，使用器材是要遵守規定。 5. 應在適當的場地作適當的運動，並注意場地環境是否安全。 6. 遵守每項運動的規則。 7. 衡量自己的身體狀況，生病就不要從事激烈運動。 8. 運動後要注意水分的補充。 9. 天氣惡劣避免從事戶外運動。		
2		教師播放運動傷害的影片，引導學童共同討論運動傷害的相關問題。		
3	做自己真好	一、引起動機 教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上臺於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生→帥氣，女生→溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。 二、主要活動 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童問題比出○或： (1) 男生一定很勇敢。 (2) 女生一定很溫柔。 (3) 男生說話一定很大聲。 (4) 女生一定很細心。 (5) 男生運動神經一定很好。 (6) 女生畫圖一定很漂亮。	請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？ 完成「我的未來不是夢」學習單。	學習單 60% 學習態度 40%
4		教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。		

5		一、引起動機 請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相介紹分享。 二、主要活動 1. 請學童上臺分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不大一樣？」 2. 教師引導學童共同討論： （1）為什麼會喜歡玩這種玩具？ （2）男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？ （3）什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？ （4）機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？		
6		一、引起動機 教師引讀《紅公雞》繪本內容：一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，出於對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了任務，孵出一隻小雞。 二、主要活動 1. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論： （1）你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？ （2）為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？ （3）如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？		
7		教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。		
8		一、引起動機 教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業		

	名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？ 二、主要活動 1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？ 2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係： （1）哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？ （2）哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？	
9	3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。 4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱： （1）教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且曾為國家	

		元首的夫人計衣服，是一個傑出的服裝設計師。 (2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。 (3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。		
10	愛的滋味	一、引起動機 請學生發表當天早上所吃的早餐內容，並說出吃早餐的優點。 二、主要活動-1 1. 請學生分析自己早餐的內容應該歸在六大類食物的哪幾類。 2. 教師說明：接下來我們要讓同學自己設計早餐，並且將這份美味的早餐製作出來，請同學在設計早餐時，不要忘了以下幾個重點。 (1) 享用早餐的對象：是爸爸、媽媽還是其他人呢？他們的喜好是什麼？ (2) 均衡的飲食：設計時要考慮到是否有達到均衡的飲食，還是太偏重於某一種食物？ (3) 食物的份量：早餐應該吃多少才比較健康呢？ (4) 製作的難度：自己是否有辦法親手做出這一份早餐呢？需要準備哪些食材？ 4. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。	學生於小組內分享自己製作餐點、享用餐點的心得。	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 20%
11		5. 學生發表自己所設計的愛心早餐，說明自己設計的理念。 6. 教師引導學生思考以下問題，學生舉手發表。 (1) 製作這份早餐時，需要利用哪些工具？ (2) 需要哪些烹飪技巧？		

		(3)可能會遇到什麼問題或危險？該如何預防？ (4)如果不小心受傷了，應該如何處理？ 7. 請學生準備材料，於下次上課時，將在課堂上製作自己設計的餐點。		
12	我能愛自己 我能愛自己	一、引起動機 教師於課堂上播放「人人生而自由—世界人權宣言繪本」的影檔（資料來源網址： https://www.youtube.com/watch?v=nyzEipErpDQ）。 教師提問：「你們從繪本中看見什麼？有什麼想法？」，請學童舉手發表。 教師補充說明什麼是「人權」而「兒童人權」又是什麼。 二、發展活動 (一)簡介故事 1. 教師先簡述《灰姑娘》的故事。 故事主要是在描述一個孝順且心地善良的女孩，長期受到繼母和姐姐的不當對待（廚房女傭，每天都是灰頭土臉），後來因為善待小動物及她的孝心，感動了上天，所以得到仙女的幫助。仙女變了一套漂亮的衣服和一雙水晶鞋給灰姑娘穿上，幫助她變成高貴的千金小姐，讓她能夠參加宴會。在宴會中，王子喜歡上她，宴會後，花盡心思找尋她。她在歷盡繼母和姐姐的阻撓後，終於和王子快樂的生活在一起。	灰姑娘的角色扮演	整體表現 60% 分組討論 20% 學習態度 20%
13		(二)我有生存權 教師請志願者上臺演出灰姑娘的故事。		

		(三)我有同理心 教師提問：你們喜歡故事裡面的哪些人？不喜歡哪些人？為什麼？ （喜歡灰姑娘還有王子，不喜歡她的後母和後母帶來的姐姐。因為灰姑娘很善良、可愛、漂亮，後母和姐姐對灰姑娘不好。） (四)我愛我自己 教師提問：你認為是誰決定灰姑娘要去參加舞會的？你從哪裡看出來的？ （灰姑娘自己，因為繼母和姐姐們反對，她還是想盡辦法要去參加。）		
14	空氣汙染真可怕	一、引起動機 教師戴著口罩上課，並詢問學童：您什麼時候會戴口罩？如生病時、鼻子過敏時、坐機車時、週遭空氣不好時、環境有臭味時…。透過活動，讓學童查覺當空氣不好而影響我們身體時，我們就會戴上口罩，並介紹口罩的正確戴法。 教師進一步引導說明人們無時無刻都需要呼吸，所以空氣對人類是非常重要的，因此空氣品質的好壞更影響著人類的健康。 二、主要活動 1. 教師播放國家環境毒物研究中心~毒不添下~“空氣汙染知多少”的影片（14” 44），並就影片進行簡單說明，讓學童了解空氣關係著我們的健康，而且空氣汙染在臺灣已經是一個不得不正視的環境問題。	分組討論： (1)空氣汙染是什麼樣子？（會聞到臭味、天空會灰濛濛、看到許多煙霧…） (2)該如何判定今天的空氣品質好壞？（用眼睛、鼻子判斷，或行政院環保署空氣品質監測網觀看空氣品質…） 現在校園也會根據空氣品質監測網的資訊插上空氣品質旗，透過不同的旗幟顏色來告訴師生今日的空氣品質。 分組討論	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 20%
15		2. 教師引導全班進行討論，並適時加以說明： (1)什麼是空氣汙染？（或稱為大氣汙染，指一些危害人體健康及周邊環境		

		的物質對大氣層所造成的汙染。這些物質可能是氣體、固體或液體懸浮物等，例如：灰塵、煙煙、微粒等有害氣體) (2)造成空氣汙染的原因有哪些？ • 固定式汙染源：如工廠、煙囪固定在同一地點的汙染源。 • 移動式汙染源：指會因本身而改變位置的汙染源，如汽、機車排放的廢氣。 • 空氣汙染行為：因為燃燒而產生的汙染源，如拜拜燃燒紙錢等。	
16	空氣汙染真可怕	(3)造成臺灣空氣汙染的主要原因有哪些？ • 工廠亂排放廢氣、粉塵。 • 汽、機車所排放的廢氣、煙。 • 隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 • 廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 • 飼養動物的排泄物所產生的氣體。 • 從臺灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 (4)空氣汙染會造成什麼影響？ • 對人體的傷害：不良的空氣品質，會造成咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症。 • 對環境的影響：破壞臭氧層，使地球的臭氧保護層減弱，無法遏阻紫外線對生物的傷害；空氣中的酸性物質與雨水結合而成酸雨，破壞土壤使植物的生長受限，甚至破壞建築物，建物維修保護困難，使金屬腐蝕生鏽，降低湖水的 pH 值，影響水中生物，破壞生態。石化燃料燃燒後所產生之 CO₂ 氣體，會造成溫室效應使地表溫度逐漸增加，使地球暖化，造成各種災害。	
17		(5)如何防治空氣汙染？（都市的空氣汙染，90%來自汽機車排放的廢氣，因此政府規定汽機車禁止使用含鉛汽	

		油，並且要定期做排氣檢測，人們可以多搭乘公車、捷運等大眾運輸工具，減少汽機車的使用；另外，也可以多種植植物來改善空氣品質） 3. 引導小組討論社區觀察的結果： (1) 社區裡，從哪邊可以看出空氣污染的情形？（樹葉上的灰塵、家裡玻璃窗上的灰塵，路上的黑煙、有人抽菸…等） (2) 社區中哪裡污染情形最為嚴重？（路口、工地、工廠…等） (3) 社區空氣污染的污染源有哪些？（汽機車所排放的黑煙、工地的灰塵、煮飯的油煙…） (4) 對附近的環境和居民健康可能造成什麼影響？（呼吸不順暢、感覺有臭味…等）		
18	誠實商店不見了！？	一、引起動機 請學生發表平時購物的經驗，並說說看店員可以幫我們做哪些事。（商品不知道放哪裡時，可以找店員幫忙；幫忙結帳；幫忙操作不會使用的機器） 二、主要活動 1. 教師指導學生上網搜尋誠實商店的資料，並舉手發表什麼是誠實商店。（沒有人看店、顧店的商店，買東西、付錢、找錢全部都自己處理的商店。） 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 你覺得為什麼沒有人看店、顧店的商店稱為誠實商店？（因為要誠實的人才會付錢，有些不誠實的人可能拿了東西，卻沒有付錢就離開，所以誠實商店是希望我們可以誠實） (2) 如果去誠實商店買東西的人都不誠實，會發生什麼樣的事情？（店裡的東西都被拿走，老闆虧錢，最後商店就無法經營了） (3) 你找到的資料中，有看到誠實商店關閉的嗎？這些誠實商店為什麼會關閉？（有，因為很多人都不付錢，所以老闆不堪虧損就只好關起來了）	分組討論議題	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 20%

19		(4) 你覺得誠實商店的老闆，為什麼會想要開立誠實商店？(相信大家都會誠實地付錢，想要讓人沒有壓力) (5) 如果你是誠實商店的老闆，看到這麼多人不付錢，你會有什麼感覺？為什麼？(很傷心，很難過，因為不誠實的人太多) (6) 如果你遇到誠實商店的老闆，你會想跟他說些什麼？ 3. 教師介紹楓樹社區的誠實商店——榮利商店：榮利商店裡面有買許多零時、點心，也有咖啡、小書包等，一家很具有古早味的商店，在商店裡利用誠實甕讓顧客自己投錢找錢，雖然大多會虧損，但是也有許多人會為了鼓勵老闆，而不拿找回的錢，讓老闆可以有更多一點的收入，這家誠實商店也是附近幼兒園、小學的參觀、購物景點，主要也是為了培養學生誠實的概念，老闆說：雖然已經連續十幾年都虧損，但是想要培養大家誠實的觀念，也想要讓許多清寒家庭的小朋友也可以享有購物的樂趣，因此一直開立誠實商店。店裡面雖然沒有店員，沒有監視器，但是有許多鄰居都會主動幫忙打掃，注意是否有人偷拿東西，因此誠實商店也成為附近居民溝通感情的好地方。	你有過不誠實的經驗嗎？說謊的時候有什麼感覺呢？當你誠實的說出來時，有什麼感覺	
20	校園小志工	一、引起動機 教師播放網路上志工服務的相關影片，讓學童了解志工服務的心得，並說明學校有許多地方需要志工的協助才能順利運作，例如導護志工、圖書志工等，有機會我們也可以為學校提供服務。 二、發展活動 1. 教師向學童說明校園服務行動的內容： 1. 教師說明服務的對象是學校四處室：教務處、學務處、總務處、輔導室。服務的時間為二個星期中每天的下課時間	各組利用下課時間向服務的處室老師討論服務內容。完成「校園小志工」學習單。	

		2. 將全班學童分成四組，並選出組長做總協調的工作，各個組員都要參與服務工作。 3. 教師先大略說明四個處室負責的學校事務內容，讓學童先了解各處室的特色，再請學童討論分配各組所服務的處室對象。 4. 各組學童須先與各處室的主任或老師接洽服務的項目、時間。 5. 教師說明進行校園服務行動的注意事項：接洽時要注意禮貌、服務時要認真，各組員應團隊合作完成服務項目、進行服務時也要注意自己的安全…等。		
21		教師引導學童分享校園服務行動的感想：將學童分組，小組組員進行學習單分享。	學習單分享	整體表現 35% 分組報告 20% 報告內容 25% 學習態度 20%

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。			

	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
學習表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
學習重點	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜合活動 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。

學習目標		知識(K) 技能(S) 態度(A) 學會有效的溝通技巧。 學會理性的情緒表達方式。 能說出什麼是兒童人權。 能了解為什麼要重視兒童人權。 能說出自己或他人曾經發生的居家意外事件。 能說出居家容易發生危險的地方。 能說出居家危險意外發生的及狀況。 知道垃圾與環境的關係。 技能(S) 了解垃圾分類的重要性及做法。 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。 了解對情緒表達的性別刻板印象。 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 培養對家庭的認同和歸屬感。 能認真檢核自己居家的環境狀況並提出改善方法。 態度(A) 能認識、關懷並願意幫助弱勢兒童。 能珍惜自己所擁有的權利。 認識臺灣地區的垃圾現況。		
評量方式		口頭發表 角色扮演 學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	居家安全大進擊	一、引起動機 教師播放兒童居家安全新聞短片，讓學童了解家裡不一定安全，如果不注意常有意外發生，因此營造居家安全的情境非常重要。 二、發展活動 1. 教師引導學童發表自我經驗： 你曾經在家裡發生什麼意外危險？狀況如何？	完成「居家安全大進擊」學習單	學習單 60% 學習態度 40%

		你還聽過其他人的例子嗎？		
2		教師播放臺北市政府社會局製作的「106年兒童居家安全宣導短片－客廳篇、浴室篇、廚房篇」宣導影片，讓學童了解家裡很多地方都潛藏著危機，平時應該察覺危險，營造安全的情境。 教師引導學童分組討論家裡容易發生危險的地方及可能發生的危險意外狀況：		
3	穿越時空認識你	一、引起動機 教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活……。 經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。 二、主要活動 分組討論、分享： (與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？)	分組討論、分享 我與阿公阿媽的相處方式	整體表現 35% 分組報告 35% 報告內容 20% 學習態度 10%
4	我與你童行	一、引起動機 教師先播放「人人生而自由-世界人權宣言」 (https://www.youtube.com/watch?v=nvzEipErpDQ)，之後並概略說明什麼是「人權」，「兒童人權」又是什麼。 →「人權」所有人都應享有相同的權利，任何人都不可以任意侵害他人的生命、財產，不能任意妨害他人自由。所有人生而平等、自由並享有生命的尊嚴，沒有任何差別待遇。 →兒童與成人「擁有」同樣的人權，但是因為兒童在身心與知能發展尚未成熟，還沒有足夠的能力來保護自己免於遭受侵害，所以需要成人協助，讓兒童可「享有」人權。 主要活動： 先將學童分組，請各組先針對提問進行討論。	各組推派代表上臺，將討論結果與全班同進行分享。	整體表現 35% 分組報告 35% 報告內容 20% 學習態度 10%

		教師提問：「你有沒有覺得生活中有不滿足或不公平的事？」、「你覺得自己的權利有受到保護嗎？」。		
5		教師先請學童回憶上一節討論的內容，並提問：「你們知道世界上有哪些兒童是不幸福且生活在痛苦中？」、「你曾經在生活周遭或透過報紙、電視、網路等途徑，看見任何與弱勢兒童有關的報導嗎，他們有什麼遭遇。」 （例如：貧窮的孩子、受虐兒童、童工、雛妓、戰火下的兒童等） 教師播放播放「童。一個天空」影片，並針對影片內容進行討論。 ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」（第一節）（10 分鐘 40 秒） 生存權 https://www.youtube.com/watch?v=8qF5NdXqIJY ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」（第二節）（10 分鐘 05 秒） 受保護權 https://www.youtube.com/watch?v=kQcsS9jKI0k ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」（第三節）（10 分鐘 56 秒） 發展權 https://www.youtube.com/watch?v=10MKSj5CW1g ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」（第四節）（15 分鐘 15 秒） 參與權 https://www.youtube.com/watch?v=ZEBcKVueUJQ （影片說明：呈現兒童權利公約中最主要的四大權利—生存權、受保護權、發展權及參與權及「聯合國兒童基金會」在世界各地為兒童的工作及貢獻）		
6	垃圾知多少	一、引起動機 教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學這些垃圾是誰製造的？借由此活動讓學童知道垃圾的產生大多	完成「垃圾 OUT」學習單。	學習單 60% 學習態度 40%

	是在日常生活不知不覺中製造出來，如果你從事的活動愈多，可能產生的垃圾就愈多。 2. 教師引導說明垃圾與環境的關係： (1) 如果垃圾被亂丟，環境就會髒亂，不僅破壞環境景觀，甚至會孳生蚊蟲，而傷害人類的健康 (2) 如果地球都被垃圾佔滿了，我們的生活會變成什麼樣呢？堆積如山的垃圾如果不處理，經過風吹雨淋、貓狗亂咬之後，垃圾亂飛，會發出臭味，進而產生環境汙染。		
7	3. 教師展示一些垃圾（塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯…）說明垃圾與人類生活行為的關係： 過去人們的生活不像現代這麼便利，常常是自己提著桶子或罐子去購物，且比較不注重東西包裝，相對的所製造的垃圾就較少。 現代生活便利，塑膠製品常常用完即丟，產品包裝也愈來愈精美繁複，且現代人習慣東西用過以後就丟掉，使得垃圾越來越多。		
8	一、引起動機 老師拿出教室不分類的垃圾桶，一起來看看不分類的垃圾中有哪些種類，並進行垃圾分類與資源回收。並請學童看看垃圾桶經過分類回收後，體積是不是減少許多？而且可以發現垃圾桶裡常有許多垃圾袋，而垃圾袋屬於不能回收的物品，如果少了垃圾袋這像垃圾，垃圾是不是會少很多？ 1. 教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋： (1) 想想自己一天使用了多少個塑膠袋？大部分的用途是什麼？ (2) 你用過的塑膠袋會怎麼處理？		

		(3)塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手） (4)如何減少使用塑膠袋？（自備購物袋、洗淨的塑膠袋重複使用、用其他器具來代替塑膠袋…等）		
9		3. 教師引導說明垃圾的處理方式： (1)目前有三種方式： • 掩埋：主要是用來處理不可燃垃圾。 • 燃燒：由焚化爐處理，主要是用來降低垃圾的容積，並且解決如醫療廢棄物，目前臺灣垃圾處理大多採取此方式。 • 資源回收：將可以再次利用的垃圾先收集起來，再交給專門處理的單位。 (2)處理垃圾的問題與困難：垃圾太多，增加垃圾處理的經費，且掩埋場和焚化爐不夠用，即使要興建，也會遭受附近居民的抗議，導致興建困難。		
10	勇敢做自己	一、引起動機 教師講述故事，學生專心聆聽。 阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸說：『男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。 二、主要活動	學生完成學習單。	學習單 60% 學習態度 40%

	(一)你可以我也可以 1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 1. 小南：傷心、委屈、生氣。 2. 阿宗：愧疚、生氣。 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。		
11	教師繼續針對故事內容提問： (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？ (4)身為女生，妳在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？ (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？ 6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。 7. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。 (1)男生應該要()。 (2)女生應該要()。 (3)女生才會()， 你是男生不可以()。 (4)男生才會()， 你是女生不可以()。		

12	(二)為情緒找出口 1. 學生體驗活動。 (1)請三位學生站在教室前面。 (2)教師對全班學生提問：平常我們會有什麼情緒？ (3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放一本書。 (4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。 (5)請站在前方的學生發表自己的感覺。 2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的抒解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。 3. 教師講述生氣王子的故事。 4. 請學生回答下列問題。 (1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？ (2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？ (3)生氣王子生氣時會有什麼表現？ (4)你生氣的時候會怎麼做？ (5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？ (6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？ 5. 全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。 6. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。 (1)正向情緒：喜悅、平靜、開心…。 (2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。 7. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。 8. 教師播放影片——處理不愉快的情緒。		
13	教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說		

		話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並抒解壓力。		
14	環境整潔，人人有責	一、引起動機 教師展示海灘上有許多垃圾、河岸旁有垃圾及校園或公園環境中有垃圾的照片。請學生找出這些照片的共同點，並思考為什麼會有這種情況。教師提問後，學生舉手回答。(都有許多垃圾；有人沒公德心，亂丟垃圾) 二、主要活動 1. 教師展示河水被汙染(工廠排放廢水、亂丟垃圾)的照片，教師提問，學生舉手回答。 (1)當河水被汙染後，可能會帶來哪些影響？(水裡的魚蝦死掉、植物吸收被汙染的水而枯死、汙染土壤…) (2)工廠的廢水應該怎麼處理？(利用機器讓水變乾淨之後，才排放到下水道) (3)你認為為什麼工廠的人會排放沒有經過處理的汙水？(想省錢、沒有公德心) (4)你曾經在小河旁看到垃圾嗎？看到時心中有什麼感覺？你採取了什麼行動？(有，覺得很髒、亂丟垃圾的人很討厭，我把垃圾撿起來)	分組討論、分享 我與阿公阿嬤的相處方式	整體表現 35% 分組報告 35% 報告內容 20% 學習態度 10%
15		3. 師生共同討論，因為缺乏公德心，會造成的問題。 (1)亂丟垃圾、環境髒亂。 (2)噪音汙染：亂按喇叭、唱歌聲音太大。		
16	社區環境建議書	一、引起動機 教師播放網路上有關社區環境問題的影片，讓學童認識不同的社區有不同的環境問題。引導說明當我們與社區環境互動時，如果能多用心，可以發現生活的社區有大大小小的問題，我們可以思考問題的成因、解決方法，一同改善環境。 二、發展活動 教師引導學童分享偵查的結果：	分組討論、分享 我與阿公阿嬤的相處方式	整體表現 35% 分組報告 35% 報告內容 20% 學習態度 10%

		將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。 1. 社區的環境狀況如何？ 2. 你喜歡你現在所居住的環境嗎？為什麼？ 3. 社區有哪些環境問題？（路邊垃圾多、流浪狗問題、樹葉無人清理、交通混亂…） 4. 你覺得造成這些問題的原因是什麼？		
17	我的選擇	二、發展活動 請學生發表自己的排序，並說明自己最後保留該動物的原因。 教師說明：面對相同的情況，每個人看重的部分及選擇的順序卻有所不同，這就是受到價值觀的影響。 教師在黑板上寫下 10 種不同的條件，請學生從最重要到最不重要進行排序，從 1 排到 10。 ●健康的身體 ●聰明的頭腦 ●獲得別人的尊重 ●永遠不缺錢花用 ●漂亮/帥氣的外表 ●有許多好朋友、 ●有個幸福的家 ●藝術天分很高 ●有很多為別人服務的機會 ●有源源不絕的創意	完成學習單	學習單 60% 學習態度 40%
18		教師提問，學生舉手發表。 ●聽完同學的分享後，你有什麼感覺？ ●你聽完同學的分享後，會想要改變自己的排序嗎？為什麼？ ●這 10 個條件中，你已經擁有哪些？		
19		●除了老師所寫出的這些條件外，你還有其他覺得很重要的東西嗎？		
20		拍賣會 (1) 教師說明規則：每個人都可以擁有 3000 元，針對上述的 10 個條件進行競標活動，每次增加金額不得少於 50 元，最後價高者得。最後如果有相同金額，則抽籤決		
21				

		定。每個條件拍賣 2 次，且不可以借其他人錢。		
--	--	-------------------------	--	--

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 生活應用課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
學習重現	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。			

點	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 健體 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
學習內容	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用資源解決各類問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 社會 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 健體 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。

學習目標		知識(K) 能在「注意力不足過動症」的體驗活動中，體會並珍惜學習機會。 認識紙張的製作過程。 了解紙張消耗對環境的影響。 了解再生紙的製作方法，並能自己製作再生紙。 能說出自己與家人的生活作息安排。 能說出規劃家庭休閒活動的注意事項。 能說出社區與家庭生活的相關資源。 能善用社區資源規劃出合適的家庭休閒活動。 認識愛迪生、居禮夫人的成就。 知道工作權利不受性別限制。 能了解職業及能力之間的關係。 能說出自己想從事的職業，並了解該職業。 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 技能(S) 能主動關懷「注意力不足過動症」的同學，並知道協助他的方式。 學習節省紙張的方法，並願意落實減少紙張的浪費。 能說出自己與家人進行休閒活動的時間與活動類型。 能說出家庭休閒活動的類型。 探索自己的興趣與專長。 能進行初步的生涯規劃。 知道如何規劃相關戶外教育行程。 態度(A) 體驗「注意力不足過動症」學生的學習困難，並能同理其感受。 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。 能瞭解戶外教育的意涵。 了解各種戶外教育活動的意義與價值。		
評量方式		口語評量 學習單 分組報告		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	活力十足	一、引起動機 教師於課堂上先播放《跳跳兔為什麼不專心》動畫，以藉此讓學童對「注意力不足過動症」有初步的認識。 教師提問：「上課時，如果隔壁同學一直動來動去，你覺得他是精力旺盛還是有其他原因？」，請學童踴躍發表意見。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

教師可引導學童先回憶自己的學習情形，然後想想其他人。

二、體驗活動

教師將全班學童分組，兩人1組。

教師說明「又念又答」的規則，規則如下：

- (1)先由一人念繞口令，另一人向念繞口令的人詢問繞口令的內容。
- (2)完成任務後，兩人交換「念繞口令」與「詢問繞口令內容」的角色，再進行一次。

繞口令

- **葡萄皮兒**：吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮。
- **石獅子**：門外有四十四隻獅子，不知是四十四隻死獅子，還是四十四隻石獅子
- **大兔子和大肚子**：兔子，大肚子，大肚子的大兔子，要咬大兔子的大肚子
- **大車拉小車**：大車拉小車，小車拉小石頭，石頭掉下來，砸了小腳指頭。
- **銅釘釘銅板**：銅釘和銅板，銅釘釘銅板，銅板釘銅釘，釘銅釘，銅釘釘。
- **司機買雌雞**：司機買雌雞，仔細看雌雞，四隻小雌雞，嘰嘰好歡喜，司機笑嘻嘻
- **小花鼓**：一面小花鼓，鼓上畫老虎。媽媽用布來補。到底是布補鼓，還是布補虎。
- **白廟、白貓**：山上有座白廟，地上有隻白貓，白髮老公公掉了一頂白帽，白貓叨著白帽跑進一白廟。
- **瓜**：金瓜瓜，銀瓜瓜，瓜棚上面結滿瓜。瓜瓜落下來，打著小娃娃；娃娃叫媽媽，媽媽抱娃娃；娃娃怪瓜瓜，瓜瓜笑娃娃。
- **分果果**：多多和哥哥，坐下分果果。哥哥讓多多，多多讓哥哥。都說要小個，外婆樂呵呵。

※如果教學時間充裕，可將「繞口令」換成課本裡的文章，以加深體驗的難度。

教師提問：「在『又念又答』的活動中，你遇到的困難是什麼？」，並請學童踴躍分享。

2		三、觀賞影片 1. 教師將全班分成 5 組，並告訴學童將進行分組報告活動，請各組先推選代表，以便上臺進行分享。 2. 教師播放《注意力不足過動症 ADHD (小孩篇)》影片。 四、討論與發表 1. 教師提問： (1) 從影片中，你看到「注意力不足過動症」的人在學習時會遭遇什麼困難？ (2) 你可以什麼方式幫助有「注意力不足過動症」的同學？ (3) 假使你是「注意力不足過動症」的人，你可以怎麼做以改善自己的狀況？ 2. 教師請學童踴躍發表，並引導學童了解「注意力不足過動症」同學的學習困難，並以同理心來關懷身邊有「注意力不足過動症」的人。 3. 學童完成學習單。 五、統整與反思 「注意力不足過動症」的學生常會因為不專心，而導致學業表現不佳，並非是他們不努力。遇到這樣的同學應以同理心來關懷該及鼓勵他們，讓他們能有更好的學習表現。		
3	再生紙	一、引起動機 教師拿各式各樣的紙張、紙盒、紙箱詢問學童，這些有什麼共同點？引導學童認識這全部是紙類，並引導說明日常生活中少不了紙，很多時候會使用到紙，例如最常使用到的衛生紙、紙杯、列印紙、發票、課本紙張、故事書、餅乾包裝盒、紙箱…等。 二、主要活動 1. 教師引導全班共同討論生活所用到的紙張？	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	(1)你什麼時候會用到紙？（上廁所使用衛生紙、上課用的課本、考試的考卷、早餐店的紙袋、日曆紙…） (2)你一天用了多少的紙張？ 將課本疊起來估計，猜猜看你一年用了多少的紙張？（可能有一層樓高…） 2. 教師引導說明紙張的製作過程： (1)紙張的發明歷史：相傳紙是東漢蔡倫所發明的，當時他利用樹皮、麻屑和魚網等材料製成了紙，至此開始造紙的技術就不斷的精進，並流傳到世界各地。 (2)紙張製作的過程：紙是由木材經過層層加工而成的，所以要製作紙便要砍樹，一棵樹最少要生長十年，才可以鋸下來造紙，而製造十公斤的粗紙，就必須用掉二十公斤的樹木木質纖維，因此造紙導致許多森林因此而消失，製造過程也需消耗大量水資源及電力資源。 3. 教師引導說明紙張與環境保護的關係： (1)製作紙張所造成的環境問題：砍伐森林，森林面積減少，會使動物缺少棲息地而瀕臨滅絕，也會造成二氧化碳增加，使溫室效應更加劇，引發地球暖化，造成氣候異常。 (2)沒妥善回收的影響：每年每人使用的紙張過多，為了處理這些紙張垃圾，需要付出更多的焚化爐成本及增加燃燒的空氣汙染；且為了更多的紙張需求，就必須砍伐更多的樹木，森林面積將一再的縮減，如此會一直重複著此惡性循環。 4. 教師引導學童分組討論如何節省紙張資源：做好回收的動作、紙類或紙袋重複使用、不用紙類免洗餐具，使用環保餐具、避免使用包裝紙過度包裝、多使用再生紙…等。	
--	---	--

	5. 教師指導學童完成「愛護紙類資源」學習單。 6. 教師預告下個活動~製作再生紙所需準備的東西：請學童收集回收紙，如家中有廢報紙也可以帶來學校。 三、歸納統整 教師引導說明我們每天都會使用很多的紙張，消耗許多紙類資源，很多人常因為紙張方便取得而不愛惜，用完即任意丟棄。為了紙張的需求就必須砍樹，而對環境造成很大的影響，因此平時應珍惜紙類資源，從日常生活中改變自己的行為，為地球環境盡一份心力。		
4	一、引起動機 教師引導說明要避免紙類的浪費，也是愛惜森林資源的行動之一，更能維護地球的環境，因此不僅要減少紙張的浪費，也可多使用再生紙，避免再砍伐森林資源。教師播放再生紙製作的影片，讓學童從影片中學習製作再生紙的技巧。 二、主要活動 1. 教師利用所準備的工具，講解再生紙的製作過程： (1) 廢紙張撕碎浸泡水中兩天後，以紙水1：3 的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。 (2) 紙漿倒進臉盆，加與紙漿等量的水稀釋，並用手攪拌均勻。 (3) 把絹網（或絲襪）拉平放入紙漿中，輕輕搖晃，讓紙漿均勻平鋪在絹網上面，此時可以加上乾樹葉、花片或小亮片，輕輕黏著於再生紙上。 (4) 將絹網拿起，滴乾多餘的水分，再倒扣在舊報紙上。 (5) 用乾毛巾或乾抹布吸乾絹網的水分後，輕輕拿起絹網，再生紙漿會黏在舊報紙上。		

		(6)置於通風處風乾或利用吹風機加速風乾的速度，這樣再生紙就完成了。 2.教師先用果汁機打出紙漿，並倒進臉盆稀釋後，再發給各組的學童，請他們再依序完成再生紙的製作。 3.請學童分組製作再生紙，教師在一旁指導，請學童輪流親自製作再生紙，在製作時要分工合作。 4.教師引導學童共同討論並發表： (1)製作再生紙時，遇到什麼困難？ (2)經過製作再生紙的活動，有什麼樣的感想？ 5.讓學童觀摩其他同學的再生紙作品。 三、歸納統整 教師引導說明經過自己親手製作再生紙的活動，可以感受到製作一張紙並不容易，所以我們應該珍惜我們所擁有的紙張，不要隨便浪費。節省紙張，也保護森林，避免其面積縮小，而影響整個地球的空氣、氣溫、環境…等，節省小小的一張紙，卻可以保護大大的地球。		
5	家庭休閒總動員	一、引起動機 教師鼓勵學童分享自己與家人的生活作息安排： 1.自己與家人的一天生活作息大概是什麼情形？ 2.平時家人除了工作以外，會做哪些活動？ 教師引導說明家人平常工作之餘，應該要安排一些休閒活動，除了可以幫助家人排除工作壓力，也可以增進家人彼此之間的感情。 二、發展活動 1.教師鼓勵學童分享自己過去與家人共同從事休閒活動的經驗：	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

		自己或家人會利用什麼時間進行休閒活動？ 家裡會從事哪些休閒活動？ 家裡進行休閒活動時，最常去哪裡？為什麼？ 2. 教師引導學童共同討論家庭休閒活動的相關內容，並鼓勵學童踴躍發表意見： 家庭休閒活動有哪些類型？ 哪些時間適合安排家庭休閒活動？ 規劃家庭休閒活動的注意事項有哪些？ 與家人溝通家庭休閒活動的技巧及注意事項？	
6		3. 教師引導說明每個家庭都有不同的休閒活動安排，因家庭狀況不同，各有不同的考量因素。安排家庭休閒活動的時間，不一定要假日或寒暑假，平時有時間可以到社區附近公園散步、打球，或社區圖書館看書、學才藝，利用社區資源進行家庭休閒活動也是不錯的方式。 4. 教師引導學童共同討論社區哪些資源可以幫助休閒活動的安排，鼓勵學童踴躍發表意見： 社區哪些地方適合家庭進行休閒活動？ 社區哪些資源適合家庭休閒活動的安排？ 我們居住的社區有什麼活動適合家庭去參加？ 5. 教師說明學習單內容，請學童利用社區資源規劃適合自己家庭的休閒活動，並完成「家庭休閒總動員」學習單，完成後，請學童上台分享學習單內容。 三、總結 教師歸納說明每個家庭的生活作息與休閒安排不盡相同，因為家庭資源差異而有不同的規劃，透過家庭休閒活動，可以增加家庭成員的互動，增進彼此的情感交流，	

		是創造美好家庭生活一個不錯的選擇。而平時家庭生活與社區息息相關，在安排家庭休閒活動時，不用捨近求遠，從社區中獲取資源，規劃適合自己家庭的休閒活動，也可以強化家庭與社區的互動與連結。		
7	男生女生一樣好複習	一、引起動機 教師分別講述愛迪生、居禮夫人的貢獻及人格特質，讓學生猜測這兩位的性別，並請學生說出判斷的依據。 愛迪生：只有就讀國小三個月就退學、記憶力很好、喜歡問為什麼、每天都喜歡待在實驗室裡做研究、發明了許多東西。 居禮夫人：年輕時喜歡閱讀文學和化學方面的書籍、假日最喜歡做化學研究、常常餓到連麵包都沒得吃、後來成為巴黎大學的教授、曾經兩度獲得諾貝爾獎(一次物理獎、一次化學獎) 二、主要活動 (一)人格特質比一比 1. 教師宣布答案，第一位是發明大王愛迪生，是位男性。第二位是居禮夫人，是位女性。 2. 教師將學生所提到的判斷依據再次分析，說明有時我們會習慣將一些人格特質歸類為男性特質、女性特質。但是其實有許多特質是不分性別，可以稱為中性特質。而且許多人可能同時具有男性特質及女性特質，就像居禮夫人一樣。 3. 教師展示人格特質詞卡，請學生共同將這些人格特質依照男性特質、女性特質和中性特質進行分類。 4. 請學生發表自己將來想要從事的行業，並且從自己的性別特質中選出該行業需要具備的人格特質。再請學生從不同性別的人格特質中，找出自己想從事的行業需要的人格特質。	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	5. 教師引導學生思考每一個行業都需要具有男性特質和女性特質，差別只在男性特質較多或女性特質較多。因此我們看到同學同時具有不同性別的特質時，不應該取笑對方。 6. 學生完成學習單 (二) 男性女性都很好 1. 教師利用簡報介紹愛迪生的生平，以及愛迪生所發明的物品。 2. 教師提問，學生舉手發表。 (1) 愛迪生對這個世界最大的貢獻是什麼？ (2) 愛迪生有什麼值得你學習的地方？ (3) 你覺得愛迪生具有哪些女性特質？ (4) 你覺得愛迪生具有哪些男性特質？ (5) 你會因為愛迪生具有女性特質就認為他是娘娘腔嗎？為什麼？ 3. 教師利用簡報介紹居禮夫人的生平，以及居禮夫人的貢獻。 4. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 居禮夫人得過幾次諾貝爾獎？ (2) 居禮夫人發現了什麼物質？ (3) 你覺得居禮夫人具有哪些女性特質？ (4) 你覺得居禮夫人具有哪些男性特質？ (5) 你會因為居禮夫人有男性特質就認為他是男人婆嗎？為什麼？		
8	5. 請學生學習教師介紹愛迪生及居禮夫人的方式，由老師指定介紹對象的性別後，每組自行蒐集資料並製作簡報，利用五分鐘的時間，向大家介紹不同性別的人在各領域的成就或貢獻。 (三) 破解數字密碼 1. 教師於黑板寫上 30238 和 26508 兩組數字，詢問學生，這兩組數字代表著什麼意義？ 2. 教師說明這是一項在美國的實驗，30238 和 26508 分別代表的是男女生的薪水(詳見附件一)。當這項實驗完成後，更加凸顯性		

		別歧視的問題。目前在美國這項情況已經開始改善。		
9		3. 教師再次於黑板寫上 300000-1500000，請學生猜猜看這個數字又是代表著什麼意義？ 4. 教師宣布答案，這是違反性別工作平等法時的罰款。 性別工作平等法第 7 條 雇主對求職者或受僱者之招募、甄試、進用、分發、配置、考績或陞遷等，不得因性別或性傾向而有差別待遇。但工作性質僅適合特定性別者，不在此限。 5. 請提問，學生回答。 (1) 你覺得早餐店老闆能不能夠主張因為要穿女僕裝，僅限於女生，所以符合性別平等法？ (2) 請你想想看，有什麼工作的性質是僅適合特定性別的人？男性服飾模特兒、女性內衣模特兒。 (3) 你曾經聽過或看過類似具有性別歧視的情形嗎？ 6. 教師強調每個人都有工作的權利，且不能受到性別的限制。 3. 請學生發表自己還聽過或看過哪些類似的例子。		
10		7. 請學生完成學習單。 (四) 男生女生一樣行 1. 教師說明以前有許多行業都會受到性別限制，例如以前只有男性可以當軍人，現在則是不論男女均可以從軍。 2. 教師利用簡報介紹男性護理師及女性黑手，讓學生了解就算與一般人觀念中的職業性別不同，仍然可以把事情做得很好，成為當中的佼佼者。 三、歸納統整 教師再次強調不論男女，都是父母親心中的寶貝，而且能力也不會因為性別而有所		

		不同，所以選擇職業時，也不必因為性別而受限。而我們也不應該對性別有著刻板印象，更不該使用帶有针对性歧視的語詞。應該試著學習不同性別的優點，拓展自己的視野，讓自己的能力更加進步。		
11		複習前幾週的不同主題, 並分享心得		
12	我和我的夢	一、引起動機 教師帶領學生觀看繪本---現在工作中。 二、發展活動 1. 教師提問，學生舉手回答。 ●你最喜歡書中的哪一種工作？ ●書中提到要從事這項工作需要什麼資格或條件？ ●為什麼做這項工作還需要資格限制呢？ 2. 教師引導學生於小組中分享自己未來想從事的工作。 ●將來你想要從事什麼工作呢？ ●你認為這份工作可以賺多少錢呢？	學習單	學習單 60% 學習態度 40%
13		●想一想，這份工作需要什麼能力？ 3. 教師介紹人力銀行網站。 (1)讓學生知道可以透過網站了解老闆對於自己的工作願意提供的工作待遇，以及所需要的基本能力及學歷。 例：空服員(2019 春秋航空空服員招考) ●工作地點：上海市 ●工作時間：日班、中班、晚班、輪班制 ●工作待遇：年薪 690,000 元至 1,060,000 元 ●工作性質：全職 ●工作福利：勞健保，其他依工作規定 ●報考資格： ①限臺灣教育主管部門認可之大專院校以上畢業者，不限科系 ②任何一眼視力不低於 0.1，配戴隱形眼鏡後達 0.5 (C 字表)。		

		③語言： ●具備國語、英語溝通能力 ●全民英檢中級以上。 ●閩南語、日語、韓語流利者優先。 ④具備空服經驗者或應屆大學生優先。 (2)教師針對空服員招考簡章提問，學生舉手回答。 ●空服員的月薪大約是多少？ ●空服員要求的學歷是什麼？ ●如果你要成為空服員，最好要會哪幾種語言 ？需要取得什麼證書？ 4. 請學生上網搜尋自己想要從事的行業，了解該行業需要的學歷、能力及證照，並完成學習單。 5. 請學生上臺分享學習單內容。 三、總結 透過這次的活動，讓同學們對於社會上的職場有了初步的認識，希望大家學會利用網路資訊，試著進行生涯規劃，如果遭遇困難可以設法解決或是修正方向，將自己的未來掌握在手中。		
14	交通安全：交通事故防範與處理	引導活動： 一、教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。 二、教師說一則小故事： 早上，小玲已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上小玲…… 三、教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？ 正式活動： 一、交通安全在我心	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	(一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」 (三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。		
15	二、永保安康 (一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。 (二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如： 1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。 3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。		

		4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。 5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。 (三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。		
16		課後分享： 教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。 請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。 教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。		
17	水資源探索	一、引起動機 (一)教師引導，說明戶外教育的意涵，並從水資源探索帶入課程重點，提示課程進度及課程規劃理念。 (二)教師帶領學生觀賞影片《地球？其實是水球？—地球日談水資源 科學大爆炸2》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，對於水資源有哪些基本的認識？造成地球水資源缺乏的原因可能有哪些？ 2. 在影片中，台灣貢寮的水梯田，對於環境有哪些幫助？ 3. 我們平常可以做些什麼來幫助我們的水資源及環境？ 4. 教師說明：今日的環境，因為氣候變遷及人類汙染的影響，我們生存的地球與環境越來越脆弱，水資源的匱乏，已成為全體人類共同面對的問題。	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

18	二、發展活動 (一)教師引導：從影片中我們一起來認識水資源的故事，請仔細觀看影片，看看水資源到底是什麼。 (二)欣賞影片《水利署專案－第一集 水資源的故事》及《土水保護宣傳動畫：第 2 集 地球上，有哪些水資源？》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：剛剛影片中，地球上，有哪些水資源？ 2. 問題二：台灣水資源的發展，有哪些著名的開發例子？請舉例說明。 3. 問題三：水資源的開發對人類有什麼幫助？另外對於環境又可能帶來哪些影響？ 4. 問題四：在水資源的開發中，人類應該扮演什麼樣的角色？ 三、綜合活動 (一)教師統整：在瞭解了水資源的內涵後，讓學生能夠知道地球中水資源的珍貴，必須我們一起用心來守護。 (二)下節課程預告：下次上課將規劃水資源戶外教育行程，請各組回去蒐集相關資料。		
19	一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習上一節課認識水資源的內容。 (二)教師說明：本課程將從珍惜與節約水資源出發，並透過分組討論、蒐集相關資料，來規劃水資源戶外教育行程。 二、發展活動 (一)欣賞影片《【台灣自來水公司】點石成金-淨水污泥再利用》、《你知道你一天浪費		

		了多少水嗎?》及繪本《珍惜水資源》。教師引導提問。 (二)影片及繪本欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，可以看到水資源該如何被有效利用呢？ 2.問題二：自來水公司及淨水廠的工作有哪些？ 3.問題三：我們為何要珍惜水資源呢？珍惜水資源有哪些實際的做法？ (三)在進行完上述討論後，分組針對回家蒐集到的水資源戶外教育資料進行行程規劃，最後將票選出一個最佳的規劃方案，於最後一節課實際進行戶外教育活動。 1.各組討論擬定水資源戶外教育計畫、路線安排、行程相關配套等。(附件 2-1) 2.想想看，這些戶外教育方案該如何有效執行，所需經費及資源有哪些？		
20		三、綜合活動 (一)學生票選：全班共同票選出最佳且最有可能執行的水資源戶外教育方案。		
21		(二)教師統整：讓學生從所居住的地方出發，規劃相關水資源行程，並在課程的最後透過親身體驗來進行教學。		

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 生活應用課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			

	家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 生涯規劃教育 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 海洋教育議題 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 安全教育議題 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。生。 品德教育 品 E6 同理分享。
學習重點	學習表現 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

	綜合活動 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 國語 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
學習內容	健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 社會 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 自然科學 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 綜合活動 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。

		國語 Bb-III-2 人際交流的情感。
學習目標		知識(K) 學會適當的溝通技巧。 了解省電的重要性，並能於生活中落時節約用電的行為。 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 認識家中用電的情形。 明白電力發展與環境的關係。 認識臺灣的發電方式。 能認識菸品成分及其傷害身體的物質。 能了解菸品對人體的危害。 能認識〈菸害防制法〉的相關規範。 能了解菸品對人體的危害。 能認識水域安全相關知識。 能了解進行水域活動前要注意的事項。 能認識常見水域標誌圖。 能了解水中自救的相關知識。 能建立良好的水域安全觀念。 技能(S) 知道電在生活中的重要性。 能實踐反菸、拒菸的具體行動。 了解省電的重要性，並能於生活中落時節約用電的行為。 藉由實際模擬，想像自己未來的職業。 利用學習單及討論，培養生涯規劃的能力。 能培養基本體能並保護自己。 能具備基本的水中自救能力。 態度(A) 樂意參與團體的活動。 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 學會適當的溝通技巧。 透過公車司機的例子，學習正確的工作態度。 能瞭解何謂憂鬱症。 能讓小朋友了解如何幫助周圍不開心的朋友。 能瞭解生命發展的無限可能。 能學會尊重生命、愛惜生命。

評量方式		分組討論 口語評量 態度評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我可以拒絕的	一、引起動機 教師播放衛生福利部國民健康署之「國軍菸害防制宣導動畫」，讓學童認識吸菸對人體的危害。 二、主要活動 1. 教師詢問學童有沒有聞到過菸味？請說出是什麼味道？有什麼感受？身體有沒有不舒服的感覺？ 2. 教師播放衛生福利部國民健康署／「吸菸與健康危害」菸品的成分” 宣導影片。 3. 教師向學童說明「燃燒香菸後會產生的有害物質」及其對身體的影響，如： (1)尼古丁 長期吸入尼古丁會導致腦細胞痲痺，引致失憶、工作能力減低、心跳加速，甚至中風和心肌梗塞。 (2)一氧化碳 是一種有毒氣體，會造成慢性氧氣利用不夠，進而影響中樞神經系統功能。 (3)焦油 造成手指及牙齒變黃，並破壞肺部組織，導致癌症。 (4)其他刺激物質——會直接刺激支氣管粘膜，破壞其功能，造成慢性肺疾病等。 4. 教師播放網路上有關吸菸對身體影響的相關宣導影片，並引導全班共同討論吸菸對身體的傷害，如： (1)引發肺癌、口腔癌、喉癌等癌症。 (2)牙齒黑黃、口氣不好。 (3)容易引發心血管疾病、肺氣腫等疾病。 (4)孕婦易早產、流產，胎兒異常。 (5)容易皮膚老化，體力變差。	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	三、統整活動 教師歸納說明燃燒的菸會產生許多有害物質，破壞身體機能，甚至造成心肌梗塞、癌症等致命疾病，因此我們不可以輕易嘗試吸菸，也要拒吸二手菸，尤其二手菸對兒童健康的影響更是甚大，會影響發育中兒童身體、閱讀、數學等能力，不可輕忽。		
2	一、引起動機 教師播放衛生福利部國民健康署/「菸害防制法上」吸菸與場所相關規範」宣導影片及「菸害防制法下」菸害防制現場直擊」宣導影片，認識菸害防制法所制定的相關規範。 二、主要活動 1. 教師簡單說明「菸害防制法」的相關條文（與學童較相關的）： (1)第 12 條 未滿十八歲者，不得吸菸。孕婦亦不得吸菸。父母、監護人或其他實際為照顧之人應禁止未滿十八歲者吸菸。 (2)第 13 條 任何人不得供應菸品予未滿十八歲者。任何人不得強迫、引誘或以其他方式使孕婦吸菸。 (3)第 14 條 任何人不得製造、輸入或販賣菸品形狀之糖果、點心、玩具或其他任何物品。 2. 教師設計相關情境，讓學童討論或表演如何拒菸、拒吸二手菸： 〔情境 1〕 你覺得無聊、好奇、壓力大，或受到挫折時，有人建議你吸菸時，你會怎麼做？你會吸菸嗎？如果不想，又該怎麼拒絕？ 〔情境 2〕		

		好久不見的親戚來家裡玩，你很開心，但是他卻當你的面吸起菸來了，如果你很不想吸到二手菸，這時候該怎麼做？ 3. 教師指導學童完成「拒菸行動」學習單。 三、統整活動 教師歸納說明為了國民的健康，立法機關制定了菸害防制法，規範了抽菸者，也規範保護未吸菸的人，所以如有人違法，都可以舉發。為了我們的身體健康，我們不應該吸菸，如果有人誘導我們吸菸，我們要勇敢拒絕，千萬不要輕易嘗試而上癮；且要拒吸二手菸，勇敢向吸菸者表達我們拒吸的態度，捍衛自己的健康。		
3	省電高手	一、引起動機 教師突然將電燈、電風扇關掉，讓學童感受無電的生活，並詢問學童：沒有電的日子，會有什麼不方便？引導學童感受無電的生活，將會使生活非常不方便，尤其現代有許多用品都必須要電力才能正常運作，如果沒電，生活會變得非常不方便。 二、主要活動 1. 教師引導學童分組討論，請將討論結果記錄下來，並請上台發表分享： 學校哪些地方使用到電？（電燈、電腦、電風扇、鐘聲…） 家裡有哪些地方需要用到電？（電視機、電風扇、電冰箱、除濕機、手機、烤箱、冷氣機…） 如果沒有電或停電，會對生活造成什麼影響？（沒有電視可以看、冰箱裡的食物會腐壞、晚上會很暗、手機不能充電、電話不能使用…） 2. 教師引導說明電力是現代不可或缺的能源，許多用品都屬於電器用品，都需要靠電力才能正常使用，現代人已不能離開	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	電。教師引導說明電力需靠能源產生，能源分為「非再生能源」、「再生能源」： (1)非再生能源：包括煤、石油、天然氣、核能…。這些能源在地球的存量有限，屬於耗竭性能源，隨著不斷使用，存量會逐漸減少，且使用時會產生嚴重的環境污染問題。 (2)再生能源：包括太陽能、風力、潮汐能、水利、地熱…。這些能源可一再更生，被稱為「綠色能源」或「清潔能源」。 3. 教師引導說明引導說明我們日常生活息息相關的電力，是從各種能源轉變到電力，灣產生電力的方式： (1)發電方式有幾種：水力、風力、火力、太陽能、核能…。 (2)目前臺灣的主要發電方式：目前電力系統中，採火力發電量約佔總發電量的大部分。以 105 年來看，台電系統發購電量為 2,257.92 億度，其中火力發電量占 79.9%（其中燃煤 36.9%、燃油 4.4%、燃氣 36%、汽電共生 2.6%），再生能源占為 5.1%（含水力及汽電共生中之垃圾及沼氣），抽蓄水力 1.5%，核能為 13.5%。 4. 教師引導說明臺灣發電方式的影響： (1)火力發電：臺灣的發電方式以火力發電為主，此種方式會產生許多二氧化碳。根據世界主要電廠 CO2 排放網站統計結果，台中火力發電廠發電量是全球第八。火力發電會產生大量煙塵，並排放大量的二氧化碳和廢氣至空氣中，造成空氣污染、地球暖化、酸雨，會破壞環境。 (2)核能發電：是藉鈾燃料核分裂產生的能量，將水加熱產生蒸汽，利用蒸汽推動汽輪機再帶動發電機發電。核能發電會產生核廢料（幅射廢料）與排溫水（造成珊瑚等海中生物死亡）等相關問題。核能發電	
--	---	--

	也有其危險性，如果發生核能爆炸，將會使人類及生態環境遭遇重大浩劫。 三、歸納統整 教師引導說明電力能源是生活中非常重要的東西，須靠許多能源產生，因此若能源使用不當，除了造成浪費也會危害環境。臺灣目前以火力發電為主，但火力發電會破壞環境，所以應當思考其他不同的替代性發電的方式，才能減少對環境的破壞。		
4	一、引起動機 教師詢問學童：你知道家中哪一項電器最耗電？是冷氣機？電冰箱？洗衣機？電視機？讓學童分享自己的看法及理由。 教師再引導說明：根據統計，家電用品最耗電的是電冰箱，因為電冰箱二十四小時不停的運轉，約佔總用電量的四分之一，其次是洗衣機，約佔總用電量的五分之一。 二、主要活動 1. 教師展示電費帳單，說明帳單上所標示的內容： (1) 電力公司的電費是依多少「用電量」來計算，是以度數為單位。電費中所提的度數是當期耗電的總數，帳單上有兩個月來的使用電力度數及換算而來的電費價錢。 (2) 帳單上也會列出去年同一期的用電度數，供民眾參考，以了解自己的用電習慣。 (3) 帳單上還有列出當期用電量所排放的二氧化碳量，讓用電者了解自己的用電對環境所造成的影響。 2. 請學童拿出所收集的電費帳單，仔細看看帳單上的內容，並比較與上一期電費的差別，想想看用電多寡與電費差異。 3. 教師引導說明為了鼓勵大家節省能源，台電對每度的電價是採取累進費率，例如7月流動電費為150度，150度介於		

	111~330 之間，所以電費為 150 度×2.7 元＝405 元。而且分夏季以及非夏季之分，夏季的單價比非夏季高出許多。所以夏季要注意耗電量高的電器，且使用時間長的電器更要留意，以免收到帳單時而嚇一跳。 4. 教師引導學童分組辯論：炎炎夏日是否要吹冷氣？（已經花錢買冷氣機，但夏季電費又較高） (1) 分正、反兩組進行辯論：正方~天氣炎熱，且已經花錢買冷氣，不吹也是浪費。反方~不要使用，以免日後繳的電費很高。 (2) 請正、反兩方提出各自的看法，教師在辯論後總結雙方的意見，請全班學童再思考最佳的解決方式。教師引導說明許多的電器用品是生活必需品，有時需要使用，但又擔心電費問題，這時應該思考使用時如何節省電費，如冷氣機可以不要將溫度調太低，且配合電風扇吹，皆可省電。 5. 教師播放「節約用電」的相關影片，引導說明省電的重要性： (1) 用電愈多，二氧化碳量排放也較多，所製造的溫室氣體就愈多，為了減少碳排放量，維護地球環境，平常就應節約用電。如每天減少使用電腦一小時，約可減碳 0.21kg，每人一年可減 75.6 公斤的碳排放量。 (2) 以臺灣發電方式來說，如果減少電力使用，就可以減少火力發電所造成的危害，也可以減少核能發電廠核廢料的處理成本…。 6. 教師引導學童分組討論並寫出省電的技巧，上台分享後，教師做總結說明： (1) 隨手關燈，不用的電器插頭要拔下來。 (2) 少吹電風扇和冷氣，多吹大自然的風，吹冷氣要搭配電風扇。	
--	---	--

		(3)使用有省電標章、環保能源標章的電器產品。 (4)冷氣及電器的使用應合理適用即可，不要過度使用。 (5)減少電鍋、電熱器、電飲水機保溫的時間。 (6)少用電功率高的電器，如電磁爐、微波爐、電烤箱、電熱器等。 (7)正確使用電器產品，如冷氣機應盡量遠離熱源。 (8)使用省電燈泡、燈管，並安裝定時裝置。 (9)電器產品定期保養、擦拭，提高使用效率，並延長使用壽命。 (10)避免在尖峰用電時間使用耗電量大的電器用品。 7. 教師指導學童完成「省電高手」學習單。 三、歸納統整 教師引導說明生活中處處需要電，必須珍惜隨手可用的電力資源，養成節約用電的好習慣，隨時、隨處、隨身減少不必要的用電，一起省電節省能源，並愛護地球能源，讓我們的環境永續，地球才會更美好。		
5	家庭劇場	一、引起動機 教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解家中爸爸、媽媽、兄弟姐妹之間的互動、溝通方式。或許有些家人常為一些小事爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，不知道你們家的溝通方式偏向哪一種？你最喜歡哪一種家庭氣氛呢？如果你想要改變目前的狀況讓氣氛更佳，你該怎麼做呢？現在我們一起進入「家庭劇場」裡，看看不同的家庭生活。 二、主要活動	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	1. 教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態： 權威式家庭。 放任式家庭。 民主式家庭。 溝通式家庭。 2. 教師說明家庭劇場的活動方式：為了讓學童更了解這四種家庭文化的差異性，將這四種家庭生活以戲劇方式表現。 (1) 全班共分為 4 組，請各組依抽籤順序選擇不同的家庭文化。 (2) 教師說明劇情的開頭，每組再依以下的四種狀況劇內容，繼續編出劇情的後續發展。 * 劇情的開頭：有一天，維庭的爸爸、媽媽想趁週末帶全家出去遊玩，但沒有想到每個人想去的地方都不同…… # 狀況劇一：我的家庭屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。 # 狀況劇二：我的家庭屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭氣氛緊張。 # 狀況劇三：我的家庭屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。 # 狀況劇四：我的家庭屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。 (1) 各組選定狀況劇題目後，請各組腦力激盪編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果。 (2) 各組再依劇本選出演出的角色，安排演出的流程，利用時間預演。		
6	3. 家庭劇場開鑼了：		

		請各組依序出場演出四種不同的狀況劇。 教師在每組演出後，分析各個家庭的優、缺點，並引導說明各個家庭的改善溝通策略。 ①權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動變少，常會造成彼此的誤會。 ②放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵。 ③民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。所以如果當大家意見不相同時，全家應心平氣和坐下來溝通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。 3. 完成學習單。 三、歸納統整 各位同學，我們透過角色扮演的方 式，讓大家體驗各種不同家庭文化及溝通方式，相信大家從活動中學習到很多，但不管溝通方式為何，最重要的原則就是在溝通時多尊重別人，適當的表達自己的意見、想法，家人之間能互助、互信、互諒，共同維持良好的家庭氣氛大家才會有和諧的家庭生活。		
7	令人欣喜的成長	一、引起動機 請學生發表升上五年級的自己與低年級的自己有什麼不同？ 二、主要活動 (一)成長中的身體 1. 教師引導學生思考：升上五年級的自己除了會做的事情變多了，身體也開始產生變化。 2. 請學生舉手發表，身體上的變化有哪些？教師將學生所提到的改變依照性別的不同分別寫在黑板的左右兩邊，	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	並將相同的部分寫在黑板的中間。讓學生可以分辨有些改變是不分男女，有些改變則是男女有別。 3. 教師說明學生目前的年紀是開始邁入青春期，每個人青春期開始的時間都不一樣，有些人會比較早，有些人會比較晚。而且男女也有所不同，女生的青春期會出現的比較早，男生則會比較晚。兩者相差大約 2-3 歲。 4. 教師介紹男女生在青春期會出現的相同特徵。 1) 開始快速長高。過了青春期之後，人的身高變化就會變慢，甚至不再長高，因此鼓勵想要長高的學生要把握青春期。 2) 在意異性。受賀爾蒙的影響，這個時期的學生會開始在意異性，想要吸引異性的注意力，提醒學生要吸引異性的注意力，需要做出好的表現，而不是故意惡作劇，反而會引起對方反感，得不償失。 3) 長出陰毛、腋毛。這些毛髮是為了保護我們的身體，避免下體和腋下受傷而出現的。 4) 長青春痘。因為皮膚油脂分泌較多，又容易流汗，因此容易長出青春痘，減少油炸類食物的攝取，並且做好清潔工作，才能減少青春痘。		
8	5. 教師引導學生說出兩性的第二性徵，並補充介紹第二性徵。 (1) 男生第二性徵：聲音變粗、肩膀變寬、長出鬍鬚、性器官變成熟、會出現夢遺的現象。 (2) 女生第二性徵：胸部變大、臀部變大、全身變得柔軟有彈性、出現月經。 6. 介紹男生及女生的身體構造。 (1) 女生身體構造—子宮、卵巢、輸卵管、陰道。 (2) 男生身體構造—睪丸、陰莖、陰囊、輸精管。 7. 學生完成學習單——我的身體真奇妙。		

9	(二)矮冬瓜與飛機場 1. 教師請學生發表平時是否曾經聽過取笑其他人身材的語詞。提醒學生不要做針對性的發言，只要說出聽過的語詞即可。 2. 請學生發表當自己因為身材被取笑時的心情與感覺。 3. 教師說明：只要是取笑，都會讓人感到不舒服，這和性別沒有關係，因此不論男女生，都不應該取笑其他人的身材，而且每個人成長發育的時間不同，不是自己能夠控制的，拿這點來取笑其他人，真的很不可取。 4. 教師說明：由於女生的青春期的出現，因此各方面的表現都會比較成熟，加上有些男生因為自己還沒有進入青春期的，所以會對進入青春期的女生產生好奇心，又不好意思表現，就故意用嘲笑；欺負的方式來吸引女生的注意力，但是這種情形只會讓女生更加討厭男生，覺得男生很幼稚，反而加深兩性之間的衝突。最好的方式仍然是正常的聊天，親切溫柔的對待對方，才能讓彼此相處得更融洽。 5. 情境演練：教師準備各種不同狀況卡片，學生分組後，針對卡片內容上台進行情境演練。教師針對學生所做出的反應和對話內容進行回饋。 (1) 女生月經來，感到不舒服。男生上前關心女同學。 (2) 男生生日快到了，想邀請女同學慶祝。 (3) 女生對男同學談論的電動遊戲很感興趣，想要一起討論。 (4) 看到其他男同學在取笑女生，想要上前阻止。		
10	6. 教師總結：與異性相處時，必須要展現合宜的行為，才能給對方留下良好的印象。		
11	(三)哥哥爸爸真偉大？ 1. 教師提問是否聽過俗諺：嫁雞隨雞，嫁狗隨狗。並請學生說明這句俗諺的意思。 2. 教師說明其實這句話本來是「嫁乞隨乞，嫁叟隨叟。」但是不論是哪句		

		話，都說明了傳統漢人社會中，女生的地位很低。而從前也會要求女生要有三從四德，也就是在家從父、出嫁從夫、夫死從子。 3. 請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。 4. 教師說明這種重男輕女的現象，主要會發生在父系社會。因為這類的社會制度是由男性主導，男性具有繼承權，而小孩子出生後也一律從父姓。 5. 教師說明除了父系社會，當然也有母系社會。臺灣原住民就有屬於母系社會的族群。請學生回家蒐集母系社會的資料，貼在學習單上。 6. 學生分組後與同學分享自己找到的資料，並於小組內進行整理後，上臺發表。 7. 教師說明現在的臺灣是以男女平權為主，因此不論是繼承權還是小孩的監護權，女生也都擁有相同的權利。現在到戶政機關辦理新生兒的戶口登記時，小孩可以從父姓，也可以從母姓，只要家長兩人同意就可。在工作上，也有性別工作平等法在保護我們避免因為性別而遭受歧視。現在的臺灣已經逐步落實性別平等了。 8. 學生完成學習單。 三、歸納統整 教師再次強調要以健康的態度面對青春期，注意正確的保健，而與同學相處時，也要以合宜的態度來面對異性，這樣才是符合社會的期待，也才能建立與異性融洽相處的社會。		
12	我可以做好工作	一、引起動機 教師請學生說一說自己搭乘公車的經驗。 二、發展活動 1. 教師舉出新聞中的兩個例子，讓孩子發表對於這兩位司機態度的想法。 (1) 教師舉例。 ● 新北市三峽 4 月 3 日上午傳出 1 輛台北客運 939 公車擦撞路邊 15 輛停放的车禍意	學習單	學習單 60% 學習態度 40%

	外，司機癱坐駕駛座，雙手緊握方向盤，車上幾乎滿載的乘客飽受虛驚，回神後連忙報案；47 歲陳姓司機到院被檢出中風，令乘客們感動的是，司機右側無力，雖然身體不適，仍勉力穩住方向盤，將車禍對乘客的傷害減到最低；警方還查出，這輛公車從台北市政府發車，行經快速、福爾摩沙高速公路，如果司機提早病發，恐釀成更嚴重傷亡，堪稱不幸中大幸。 ●綜合媒體報導，台中市一名林姓民眾控訴，自己 27 日早上搭乘巨業客運 310 路線公車，司機疑似因為沒有聽到同車乘客按下車鈴、過站不停，而後與乘客爆發口角。先是嗆乘客「像你這樣不要來搭公車啦」、「沒收你幾毛錢，搭免費公車還要囂張」，更大聲質問乘客「禮貌都沒有嗎！」、「你的感覺干我屁事噢」。而後雖然乘客也被引發火氣，回應「你在哭噢」(台語)，司機卻用幾近人身攻擊的語氣說乘客「下流、骯髒」，還辯稱「三小是髒話嗎」。兩人爭執到最後，司機更直接把公車停在路中央與乘客對罵，不顧上班時間的龐大車流和車上其他乘客權益，實在令人非常傻眼。 (2)教師提問，學生舉手回答。 ●剛剛提到的兩位公車司機，你認為哪一位司機才是具有敬業精神的公車司機？為什麼？(第一位) ●公車司機有那些辛苦的地方？(要長時間開車、跑固定的路線很無聊、) ●你認為公車司機還需要具有什麼樣的態度？(服務態度、負責任…)		
13	2. 認識不同行業的差別。 (1)教師提問，學生小組討論後，上臺分享討論結果。 ●每一種職業所要求的態度都一樣嗎？(不一樣)		

		●哪一些工作需要具有服務精神？又有什麼工作不需要具有服務精神呢？（服務員、銀行行員；老師、法官、醫護人員） ●有什麼態度是所有工作都需要具有的？（負責任、細心…） ●你將來想要從事什麼行業？這個行業需要具有什麼樣的態度，才算敬業呢？ (2)教師針對小組發表結果，進行補充說明。 3. 實際情境模擬。 (1)請各小組抽出一種職業，表演出該職業工作時的情形，並說明需要哪些工作態度。 ●超商店員。 ●教師。 ●廚工。 ●醫護人員。 ●飯店服務員。 ●警察。 (2)教師針對各小組的模擬演出進行說明。 4. 教師發下學習單，指導學生完成學習單。 三、總結 不論哪一種職業，都需要有正確的工作態度，工作能力上的不足，可以透過良好的工作態度加以彌補。雖然各位同學還小，但是許多態度卻是需要從小培養，因此希望大家了解自己所喜歡的職業需要什麼樣的工作能力和態度後，可以朝著這個方向努力，讓自己將來可以從事自己喜歡的工作。		
14	水中自救我最行	一、引起動機 (一)教師引導，提示水域安全的重要觀念。 (二)教師帶領學生觀賞影片《水域安全宣導影片》。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

	(三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你知道玩水之前要注意什麼嗎？請列舉。 2. 影片中，當戲水時看到別人出意外該怎麼辦呢？ 3. 當你戲水時看到那些標誌代表不能下水游泳？ 4. 教師說明：教師補充說明水域安全知識。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《水域安全宣導動畫—游泳池篇》、《水域安全宣導動畫—海域篇》、《水域安全宣導動畫—溪流河篇》、《水域安全宣導動畫—平靜池塘湖泊》認識各種水域。 教學活動 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：想想看，在游泳池戲水時要注意什麼？ 2. 問題二：想想看，在海域戲水時要注意什麼？ 3. 問題三：想想看，在溪流河戲水時要注意什麼？ 4. 問題四：想想看，在平靜池塘湖泊戲水時要注意什麼？ (三)教師說明：從事水域活動一定要選擇安全地點，盡量挑選有救生員的場域，並且留意戲水安全。 (四)教師介紹：常見的水域安全標誌(附件1-1)。 三、綜合活動 (一)教師統整：本課介紹了水域安全的基本觀念及各種水域，我們在戲水前，一定		
--	--	--	--

		要有充分的準備，並在大人的陪同下至有救生員的水域戲水。 (二)下節課程預告：介紹水中自救及「防溺十招」與「救溺五步」。	
15		一、引起動機 (一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《體育署-新版防溺 10 招》及《教育部水域安全宣導影片-救溺 5 步》。 2. 教師引導說明防溺及救溺的基本觀念(附件 2-1)。 (二)教師說明：「防溺十招」包括：戲水地點需合法，要有救生設備與人員；避免做出危險行為，不要跳水；湖泊溪流落差變化大，戲水游泳格外小心；不要落單，隨時注意同伴狀況位置等。「救溺」口訣「叫叫伸拋划，救溺先自保」：叫，大聲呼救；叫，呼叫 119、110；伸，利用延伸物（竹竿、樹枝等）；拋，拋送漂浮物（球、繩、瓶等）；划，利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮標等）。 二、發展活動 (一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《決定命運の 4 招-水中自救完整版》及《溺水自救方法》。 2. 教師引導水中遇溺時可因應的自救動作，並示範後讓學生練習，使學生熟悉可進行之自救動作。 (二)請分組討論回答問題。 1. 問題一：從影片中你學習到哪些自救動作，請舉出一個例子並示範。 2. 問題二：遇到有人溺水時我們該如何做呢？ 3. 問題三：你在游泳時有抽筋的經驗嗎？遇到抽筋時該怎麼做呢？	

		三、綜合活動 (一)教師說明：透過本課程，我們學會「救溺五步」及「防溺十招」，並練習了幾種水中自救的方法，有空多練習，不但可以自救還能救人。 (二)請小朋友完成水域安全學習單《水中自救我最行》(附件 2-2)。 (三)教師統整：討論與分享自己的學習單。		
16	活出快樂的人生	一、引起動機： 1. 教師準備幾篇介紹憂鬱症、躁鬱症相關的文章，讓學生在課堂中閱讀。 2. 教師提問： 1. 簡述何謂憂鬱症？ 2. 憂鬱症會有哪些病症？ 3. 你周圍有憂鬱症的親人或朋友嗎？ 4. 如果你周圍有經常不快樂的朋友，你會如何幫助他呢？ 5. 讓你最不快樂的事有哪些？請寫下三種並不具名，寫完後請投入前面的紙箱。	學習單	學習單 60% 學習態度 40%
17		影片欣賞 1. 在影片欣賞前，教師先板書幾個問題，請學生記錄下並在影片欣賞結束後寫下。 2. 教師提問： 1. 影片中，蓮娜·瑪麗亞她有哪些先天上的殘缺？ 2. 蓮娜·瑪麗亞如何看待自己的這些殘缺？ 3. 想想看，你比蓮娜·瑪麗亞在先天上多了哪些？ 4. 如果今天你跟蓮娜·瑪麗 5. 一樣殘缺，你會如何？ 3. 影片欣賞 4. 教師將學生回答問題的答案收回，下節課提供分享。		

		5. 教師提醒學生，在下次上課搜集一些殘而不廢的人物寫照，教師可舉例，如：劉俠女士、鄭豐喜先生。		
18		人物特搜隊 教師將全班分成六組，分組競賽。 教師說明競賽方式：每組給予 5 分鐘的時間，每組組員以接力的方式報告，報告的內容要包含：(1)人名(2)殘而不廢的事件(3)書中哪一段話讓你感受最深(4)說說這位殘而不廢的人士讓你學習到什麼？ 在限定的時間內，報告的殘而不廢人士最多最清楚的那組獲勝 競賽開始囉！		
19		5. 教師提醒學生，在下次上課搜集一些殘而不廢的人物寫照，教師可舉例，如：劉俠女士、鄭豐喜先生。		
20		人物特搜隊 教師將全班分成六組，分組競賽。 教師說明競賽方式：每組給予 5 分鐘的時間，每組組員以接力的方式報告，報告的內容要包含：(1)人名(2)殘而不廢的事件(3)書中哪一段話讓你感受最深(4)說說這位殘而不廢的人士讓你學習到什麼？ 在限定的時間內，報告的殘而不廢人士最多最清楚的那組獲勝 競賽開始囉！		
21		四、體驗活動 教師說明：看到很多殘而不廢的人士面對有缺陷的人生，依舊勇於面對挑戰不放棄自己的人生，我們不但要學習他們的精神更要學會有一顆體貼的心。老師希望借由這個活動讓你們體會到殘障人士生活的辛苦，更希望培養你們愛惜生命的觀念。影片中，蓮娜·瑪麗亞只有雙腳沒有雙手，但他依然可以用雙腳取代雙手做很多事，現在你們試著用自己的雙腳寫自己的名字，嘗試看看困難度。		

	體驗活動開始囉！ 五、心得分享 讓小朋友分享體驗活動的心得 教師將第一節課每位小朋友寫下的最不快樂的事，從紙箱中抽出幾個讓小朋友一起了解，一起解決，讓學生了解到天底下很多問題只要集思廣義，一定可以解決。 讓學生發表，上完這節課後，對生命的感想。		
--	---	--	--

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 生活應用課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】			

		海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習重點	學習表現	國語 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 社會 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 健康與體育 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。
	學習內容	國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 自然科學 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 綜合活動 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。

		Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。		
學習目標		知識(K) 能說出急救的重要性。 能說出校園常見意外事故傷害的類型。 能說出常見的校園意外事故傷害的急救處理方式。 能說出校園的急救設備。 能做出意外事故傷害的急救方式。 能說出家裡的相關支出項目。 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 了解氣候變遷對環境的影響。 技能(S) 能說出家庭的收入來源。 能說出家裡常購物的地點。 能說出不同的購物方式及其優缺點。 能說出自己與家人的消費習慣。 能說出影響人們消費的因素。 能說出良好的消費習慣行為。 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 能規劃運用時間。 態度(A) 認識溫室效應的形成原因。 了解全球暖化的成因及其造成影響。 培養愛護環境的情懷。 知道網路的優缺點。 了解不同人對於時間的規劃會有所差異。 能體諒他人的處境。 反省自己的言語與行為。 學習與自己不同的的人相處。 能欣賞多元的飲食文化。 能以主題探索的模式，深入調查各地獨具特色的飲食文化。		
評量方式		口頭報告, 學習單, 學習態度		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	急救大補帖	一、引起動機 教師播放「校園意外新聞」的相關影片，讓學童了解校園常會有意外事故發生，當意外事故發生時，我們要如何進行急救是重要的一環，如果有妥善急救、處理，將可以避免更嚴重的傷害。 2. 教師引導說明常見的校園意外事故傷害的急救處理方式： 教師提醒學童當有意外事故發生時，不管傷口大小，是否可以自行處理，都應有人先通報教師或健康中心的醫護人員。 擦傷：髒傷口先用生理食鹽水清洗，再擦碘酒後，給予紗布或OK 繃包紮。 割傷：檢視傷口後以紗布或乾淨毛巾加壓傷口先止血，止血後再擦創傷藥，並以紗布或OK 繃包紮。 挫撞傷、扭傷：檢視受傷情況，如有骨折的可能(如：腫脹、變形、制動、有 摩擦或斷裂聲)，應依骨折方法處理。如沒有先固定扭傷關節，先予以冰敷，每次 15-20 分鐘，以預防腫脹、減輕疼痛。 燙傷：以「沖、脫、泡、蓋、送」五步驟快速處理。 1. 教師引導小組討論常見的校園意外事故傷害： 將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。 教室內、走廊上追逐而跌倒受傷。 互丟東西導致碰撞傷。 使用飲水機的熱開水不當，或午餐盛湯不慎而燙傷。 球賽或運動動，導致跌倒、扭傷碰撞、骨折。 使用剪刀、美工刀不慎而割傷手。 上下樓梯互推、邊走邊玩致空踩階梯而跌傷、撞傷。 惡作劇，如同學要坐下來，突然將椅子	完成「急救大補帖」學習單	學習單 60% 學習態度 40%
---	-------	--	--------------	---------------------

		拿開，導致對方跌倒。 不遵守實驗室的規則導致化學物濺出而灼傷。		
2		頭部外傷：如局部瘀腫，先冰敷再塗抹消腫藥膏；如挫裂傷而出血，先直接加壓止血，並以紗布敷蓋、繃帶或三角巾固定，視傷口大小判斷是否需送醫縫合。 撞傷流鼻血：頭向前傾坐下（不可後仰，以免血液倒流），並捏住鼻樑兩邊無骨處約 5-10 分鐘，再慢慢放鬆，亦可以用冰毛巾在鼻樑上方冷敷。 中暑：先移至陰涼處，鬆開衣服，用 50% 酒精或冷水擦身體，以降低體溫，如果病人清醒，可給予開水或清涼飲料。 教師引導學童認識校園的急救設備： 教室的急救小藥箱：有 ok 蹦、創傷藥膏、碘酒、棉花棒等。 健康中心的急救箱：除了常見的藥品外，有冰敷袋、繃帶、骨折固定器等。 4. 教師引導學童實際練習常見意外事故傷害的急救方式，鼓勵學童出來實際演練： 擦傷。 割傷。 挫撞傷、扭傷。 燙傷。 頭部外傷。 撞傷流鼻血。		
3	家庭消費面面觀	一、引起動機 教師請學生分享家裡的帳單種類，並鼓勵學童分享帳單的相關問題： 1. 家裡有哪些帳單？ 2. 這些帳單都是誰去繳納的？ 3. 有帳單的消費金額大約有多少？ 教師歸納說明家裡的支出很多項目，有些會有帳單紀錄，有些是沒有帳	學童完成「家庭消費面面觀」學習單。	學習單 60% 學習態度 40%

		單，例如：媽媽買菜錢、晚餐費用…等。 教師播放某些商品廣告影片，引導學童探討影響消費行為的因素，鼓勵學童踴躍發表意見： 1. 你覺得你和家人的消費習慣如何？ 看到想要的東西時，自己或家人會有哪些反應？ 2. 人們消費購買物品時，會受到哪些因素的影響？ 3. 平常從哪些地方可以看到商品廣告，這些廣告有什麼作用？如何面對廣告的促銷？ 師鼓勵學童分享「家庭消費面面觀」學習單的第一、二部分，引導學童共同探討家中的消費狀況，鼓勵學童踴躍發表意見： 1. 家裡的主要收入有哪些？ 2. 家裡的食、衣、住、行、育、樂的消費項目有哪些？ 3. 除了以上的消費，你還發現有哪些支出？ 4. 生活中的支出以哪幾種花費較多？		
4		1. 你覺得你和你的家人在消費時，會考慮哪些因素？會受哪些因素影響？ 2. 你覺得你和家人需要建立什麼樣的消費習慣？或如何改進彼此的消費習慣？		
5	我們都可以做到	一、引起動機 教師講述灰姑娘的故事，學生專心聆聽。 灰姑娘和王子結婚後，夫妻兩人決定搬出皇宮，在外面過著兩人的甜蜜世界。不久生了兩個寶寶：一個3歲，一個1歲。但是因為國內的經濟衰退、景氣不好，王子為了成為國民的好榜樣，決定努力開源節流，所以兩人的家裡並沒有雇用僕人，而是由灰姑娘一個人獨力整理家務，辛苦的做著家事。王子每天忙著協助國王治理國家，完全沒有幫忙做家事，也沒有幫忙照顧孩子。甚至有時候還會邀請各國貴賓到家裡來玩，這是灰姑娘除了平常的家事外，還要努力做出一桌美味豐盛的料理還招待貴	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

	賓，事後還要忙著洗碗盤。每天晚上灰姑娘做完家事後，還要為兩個小寶貝說床邊故事、哄他們睡覺。長期下來，灰姑娘累倒了。整個家裡變得髒亂不堪，兩個小孩也沒人照顧。王子這時發覺到事情的嚴重性，只好開始努力做家事。但是，王子因為從小就沒做過家事，所以顯得笨手笨腳，一下子打翻水桶，摔了跤，過一會兒又把碗盤打破，兩個小朋友又一直吵著要人陪，王子被煩得受不了，簡直快發瘋了。這時王子才知道灰姑娘的偉大，等灰姑娘身體康復了之後，王子決定…… (一)家中大小事 1. 教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教師將第(1)、(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。 (1)你認為灰姑娘每天在家要做哪些家事？ (2)王子帶給灰姑娘哪些額外的家事？ 3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？ (4)如果你是王子，你會做出什麼決定？ 2. 教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。		
6	教師請學生上臺分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？ 教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。 教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。 家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事		

		可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。 (1)把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。 (2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑呵！		
7	我們都可以做到	我有話要說 1. 教師繼續說灰姑娘和王子的故事。 王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很開心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？ 教師提問，學生舉手發表。 (1)你曾經聽過類似的話嗎？ (2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？ (3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？ 4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？ 5)你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？ 6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？ 3. 小組內分享並討論以下問題： (1)家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ! 爸爸自己決定。 ☞ 媽媽自己決定。 ☞ 爸爸媽媽共同討論決定。 ☞ 全家人一起討論決定。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

		(2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ❗老師自己決定。 ✍全班一起討論投票決定。 ✎老師提供選項，全班一起討論決定。 (3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ❗民眾投票決定。 (4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？ (5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？		
8		教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？。		
9	節能減碳愛地球	一、引起動機 教師播放臺灣颱風災害的相關影片，讓學童感受颱風災害的嚴重性。教師引導說明如民國 99 年的莫拉克風災所帶來嚴重的影響，讓學童了解臺灣的氣候災害愈來愈嚴重，世界上也有許多國家發生氣候災害事件，主要原因是人類過度使用自然資源，造成大自然反撲，值得人們好好思考該如何預防與解決。教師引導學童以查到的資料分組討論近年來臺灣或其他國家氣候異常的現象： (1)臺灣氣候異常現象：臺灣最明顯的就是颱風數、強度增加，而且受颱風影響，豪雨、土石流、海水倒灌等災害頻傳；還有冬天的氣溫愈來愈暖和，而夏天卻愈來愈炎熱，出現許多氣候異常的現象。 (2)其他國家氣候異常現象：例如洪水、沙塵暴、海嘯、土石流、龍捲風、豪雨、乾旱、海面上升、冰雹、強風、寒流、極端氣候等現象。 2. 教師舉例說明臺灣氣候異常的現象： (1)氣溫：近百年，臺灣的溫度持續增加 1-1.4℃，是同期全球增加溫度的	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

		2 倍，不但平均氣溫上升，夏季高溫日數也持續增加，所以夏季常有新聞報導高溫破記錄的現象。 (2)雨量：根據氣候資料顯示，臺灣地區年平均降雨量沒有太大變化，但降雨時間持續減少、降雨集中且降雨強度越強，尤其是颱風的驚人雨量，常會造成嚴重淹水及土石流，所以颱風是影響極端降雨的重要因素。	
10		3. 教師播放氣候變遷的相關影片，認識世界各地許多異常的現象，例如：除了臺灣常見的颱風、土石流以外，還有熱浪、酷寒、狂風、暴雨、風暴、森林野火、秋天不見了、乾旱…等。 4. 教師引導說明全球氣候異常將會造成許多影響： (1)人類面臨氣候災害：世界各地氣候災害頻傳，有的甚至造成許多傷亡。 (2)動植物生存環境改變，影響生存：如當氣候異常，使動物的生長環境改變，為了生存，許多動物遷徙找尋適合的棲息地。 (3)人類變成氣候難民（氣候難民：因氣候災害導致原有環境不適合居住，居民被迫離開原居住地的人）：如臺灣颱風災難頻繁，未來都有可能面臨土石流、淹水與海水倒灌和氣溫異常的重大危機，使居住該區域居民可能被迫離開，遷往其他適宜居住地區。 5. 教師引導說明造成氣候變遷的原因，自然界因素如火山噴發、太陽表面黑子週期性變化…等；人為因素如人類大量使用化石燃料排放溫室氣體，造成地球暖化現象，這些都是造成地球氣候異常的因素。	
11		1. 請學童上臺分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊，教師就所分享的資料做總結說明： (1)溫室效應：太陽光照射地球，地球吸收熱量後輻射出的紅外線，被大	

		氣中的二氧化碳、甲烷、水氣等氣體接收後，將熱量保留住，因此地球才能維持日夜溫差小的情形。若無溫室效應，來自陽光的能量會很快地由地表釋放回去，地球的溫度也將降至零下十幾度而成為冰冷世界，所以適度的溫室效應可助地球生物存活。 (2)全球暖化：造成溫室效應的氣體中，最主要的是二氧化碳，其次是氧化亞氮、甲烷和氟氯碳化物及臭氧，而人類自工業革命以來，開始排放了過多的二氧化碳及其他溫室氣體，使這些氣體就像厚厚的毯子，把日光的熱能困住，造成地球的溫度上升，形成暖化現象。二氧化碳之所以大量產生排放，人類燃燒汽油和煤炭正是罪魁禍首。		
12		老師歸納說明生活中減緩地球暖化的方法： (1)節約用電，盡量減少使用冷、暖氣機。 (2)減少燃燒化石燃料，多開發太陽能、風力、水力等替代能源的運用。 (3)多使用大眾交通工具，減少二氧化碳排放。 (4)購買有節能標章的電器。 (5)落實綠色消費行動，買東西帶環保袋，少用塑膠袋，選擇包裝簡單的商品。 (6)多食用當地當季食材，少吃肉，減少食物在長程運送中的能源耗用。 (7)多種植樹木、不要砍伐樹林，有計畫的造林，以淨化大氣。 (8)愛護資源，做到資源回收。 7.教師介紹行政院環保署~節能減碳十大無悔宣言，請學童熟練口號，並鼓勵學童落實於生活中，共同維護地球環境。（見附件）		
13	讓生活更美滿	教師提出相關問題引導學生討論分享。 1. 主角為什麼會想要尋找失落的一角？	分組報告	整體表現 35%

		2. 主角在尋找失落的一角過程中，遭遇到哪些事情？ 3. 為什麼主角最後會放棄自己找了好久才找到的一角？ 4. 你的人生在追求什麼？為什麼？ 5. 你現在快樂嗎？為什麼？ 6. 你如何使自己的人生更快樂？		分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
14		網路世界真美妙 1. 教師播放關於宅男宅女的簡報，並說明現在社會中有許多人為了追求快樂，不想要有挫折感，因此不願意出門，整天待在家中，而成為宅男或宅女。請學生思考後回答下列問題。 (1) 你覺得為了快樂，而整天待在家中，避免挫折，這樣可能會帶來什麼不好的影響？ (2) 有些人喜歡網路交友，把時間都放在上網，而忽略了在身邊的朋友，這樣好嗎？為什麼？ (3) 在網路世界中，除了網路交友，還有什麼會讓人沉迷的事情呢？這些東西對你來說有什麼優點和缺點呢？ 教師總結：網路是一個很方便的工具，他也可以提供我們許多在現實生活中無法體驗的感覺，但是一旦沉迷，將會對現實生活帶來許多不良的影響，因此如何控制自己、掌握時間的運用，變成了我們非常重要的課題。		
15		(三) 做時間的主人 1. 教師和學生討論如何規劃運用時間，提醒學生可以用表格於事前進行規劃，並且加以檢核，確認自己是否能夠按照時間規畫表進行活動。 2. 發下學習單，請學生進行周末時間的規劃，並於下周帶到學校進行討論。 在小組內，由學生發表自己能否按照規畫的時間進行活動，可以做到的原因是什麼？不能做到的原因又是什麼？		

16	我可以更好	1. 請學生在小組內分享看完繪本後的心得，並討論以下問題。 (1) 這個事件發生的地點在哪裡？(教室、安親班) (2) 這種情形，可以稱為霸凌嗎？為什麼？(可以，因為大家都欺負同一個人) (3) 故事裡許多小朋友都說不是我的錯，你覺得他們的說法正確嗎？為什麼？(不正確， ① 下課時間發生的事，也還是可以告訴老師。 ② 看到同學在哭的時候，可以安慰他。 ③ 就算每個人都動手打人，自己也不可以打人。 ④ 每個人都打一下，那個小孩就被打了很多下，會很慘。 (4) 你曾經遇過像故事裡的這種情形嗎？你做了些什麼？比較像故事裡的哪一位孩子？你現在覺得有沒有更好的做法呢？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
17		教師提問，學生舉手回答。 (1) 你曾經說過「不是我的錯」這句話嗎？當時是什麼情形？你覺得真的不是自己的錯嗎？ (2) 請你想一想，平時我們都很容易看到別人犯錯的地方，但是對於自己犯錯的部分卻不容易發現，也不想承認。請問可以用什麼方法，來幫助自己發現自己的錯呢？ ① 每天反省自己做了什麼事情是不好的。 ② 請自己要好的朋友提醒自己。 (3) 反省自己時，除了想想自己還有什麼地方做得不好，還可以想些什麼內容呢？ ① 可以想想別人做得好的部分，向對方學習。		

		②自己原本就做得好的部分，以後可以繼續保持。		
18	飲食文化大觀園	電影、動畫中的美食 教師播放電影「總鋪師」部分片段，以及〈衛宮家今天的飯〉系列動畫，尤其著重影片中製作料理、準備食材的部分，引起學生探究飲食文化的興趣。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
19		各地飲食文化 教師帶領學生瀏覽社會課本第五單元中飲食文化的相關照片，包括亞洲的米食、麵食文化、臘魚、臘肉、酸酸辣辣的調味料等，讓學生對亞洲食物的印象更深刻。		
20		一、引起動機 教師和學生一起觀看〈動畫中的美食〉影片，請學生一邊觀看一邊辨識，哪些料理屬於亞洲地區獨有，哪些料理是其他地方也看得到，還有哪些料理只有亞洲以外的地區才看得到？		
21		1. 請學生參考〈動畫中的美食〉介紹模式，選定一個主題，如：過年吃的食物、消夜食物、各國早餐、各國小西點等，每組蒐集五道料理，並標明國家、料理使用食材及其他細節。		

桃園市新興高中附設國小 115 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 <u>生活應用</u> 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國小部生活應用老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。			

		家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 法E1 認識公平。 生涯規劃教育 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 安全教育議題 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 安E14 知道通報緊急事件的方式。 生命教育 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 品德教育 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品E6 同理分享。
學習重點	學習表現	綜合 1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 國語 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 自然科學 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

	學習內容 綜合 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 健康與體育 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 綜合 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 自然科學 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
學習目標	知識(K) 能說出校園安全的重要性。 能說出校園要注意安全的地方與行為。 能說出校園常發生的意外事故類型。 能說出校園安全事故新聞事件的相關內容。 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。 了解海洋的功能。 知道海洋與人類的關係。 知道臺灣與海洋的關係。 了解海洋所面臨的汙染與危機。 知道海洋保護的做法，並在生活中落實。 技能(S) 能說出發生意外事故時的處理方式。 能說出避免意外傷害發生的方法。 能進行劇本創作與演出。 察覺性別刻板印象。 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 了解死亡可能帶來的影響。

		能關懷弱勢族群。 利用小書表達自己的想法。 能同理他人的立場。 能主動幫助他人。 態度(A) 能了解語氣會影響聽者的感受。 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。 能了解溝通的要素包含語氣、表情、態度。 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。 正向討論死亡的話題。		
	評量方式	分組討論 口語評量 學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園安全新聞探討 校園安全新聞探討	一、引起動機 教師播放「校園安全新聞」的相關影片，讓學童認識校園常有意外事故發生，從新聞案例了解校園安全的重要。 1. 教師引導學童討論校園安全的重要性，鼓勵學童踴躍發表意見： 校園有哪些要注意安全的地方與行為？ 校園容易發生的意外事故有哪些？ 你曾經看過或遇過哪些行為是會危害校園安全？ 當發生意外事故時，應該怎麼處理？	分組討論議題 學童完成「校園安全新聞探討」學習單	學習單 60% 學習態度 40%
2		師引導小組探討校園安全事故新聞： 教師先說明五個新聞案例（見參考資料），並將學童分成五組，各小組依以下問題進行討論，每組討論一個新聞案例，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果，教師再適時補充並說明。 1. 事故發生的原因、造成什麼樣的傷害？ 2. 如何避免傷害發生？ 3. 如果在身邊發生時，該怎麼處理？		

3	你懂我的嗎？ 你懂我的心嗎？	一、引起動機 傳話遊戲 1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，則很容易會錯意。 2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。 (二)教師提問 1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？ 2. 如果你是小真，你會如何回應？ (三)家人溝通影片 1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5Apmxphnk) 2. 請學生觀察影片中的姐弟的對話語氣	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
4		3. 在家裡父母或是兄弟姐妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？ 4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？ 5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」		
5		寫出自己的看法。		
6	你懂我的心嗎？	二、教學活動 (一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。 (二)劇本創作 ◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。 ◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點…… (三)各組劇本創作與討論 1. 教師發下劇本創作表。 2. 教師巡視各小組討論的情形，並適時	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

		給予指導。 3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。		
7	破除刻板印象 破除刻板印象 破除刻板印象 破除刻板印象	一、引起動機 1. 請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。 2. 教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子： 1) 有一個人在開車回家的路上，他歡樂的聽著音樂，享受下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。 2) 他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
8		二、主要活動 (一) 性別刻板印象 1. 教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。 2. 教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。 3. 教師說明其實現在許多女生也會開車、也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。		

	4. 教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。		
9	7. 教師播放廣告內容，讓學生尋找出現什麼刻板印象： (1)調味料廣告都是女性在煮飯。 (2)車輛廣告大多是男性為主角。 (3)油切飲料都是主打會讓女性身材變好。 (4)線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。 (5)辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告) 8. 教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是 2013 年的時候，臺北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。 9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識的去思考。 9. 教師播放影片——解迷性騷擾。 (二)權益受損怎麼辦 1. 請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。 (1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。 (2)因為性別問題不被錄取，工作權受		

	損。 (3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。 2. 教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防治法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受義務教育。		
10	4. 教師利用簡報介紹性騷擾防治法。 1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。 2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。 3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣（市）主管機關申訴。 4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。 5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。 前項之罪，須告訴乃論。 4. 教師利用簡報介紹性別工作平等法。 (1)雇主不可以因為性別而拒絕僱用。 (2)雇主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。 (3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。 4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在臺南市為臺南市政府勞工局)。		

		(5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為 150 萬。		
11	天堂筆記本	一、引起動機 給學生看海盜旗上骷髏頭的圖案，請學生發表自己看到這個圖案會聯想到什麼。 教師說明許多人看到骷髏頭都是想到死亡，因為害怕死亡，因此看到骷髏頭時會感到害怕。 主要活動 (一)【爺爺的天堂筆記】 教師引導學生共同閱讀繪本——爺爺的天堂筆記，並於閱讀之後，進行提問，請學生舉手回答問題。 1. 故事中的爺爺留下了什麼給家人？ 2. 爺爺認為在天堂裡可以遇到什麼人？ 3. 對爺爺來說，天堂是個什麼樣的地方？ 4. 請說出地獄裡會遇到什麼事情？ 5. 你最喜歡天堂的哪一個部分？為什麼？ 6. 爺爺守護家人的方法你最喜歡哪一個？為什麼？ 7. 小男孩最後是期待上天堂，還是希望自己能夠好好活著呢？你是怎麼知道的？ 8. 看完這本書，你覺得爺爺是期待上天堂，還是害怕上天堂呢？為什麼？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
12	天堂筆記本	(二)我的天堂筆記 1. 教師指導學生利用圖畫紙摺出小書。 2. 請學生學習故事中的爺爺，想一想自己的天堂筆記上，想要紀錄什麼？或是想要讓家人知道些什麼？然後將自己的想法畫在小書上，完成我的天堂筆記。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
13	勇敢面對人生終點	(三)勇敢面對人生終點 教師提問，學生舉手發表。	教師指導學生完成學習單。	學習單 60% 學習態度 40%

		1. 當你的家人死去時，你會有什麼樣的感受？ 2. 如果死後的世界就像你所規劃的天堂筆記一樣，你最期待天堂裡有什麼呢？ 3. 故事中的爺爺想要變成各種東西來守護家人，你會希望你死去的家人變成什麼回來守護你？		
14	我會試著了解你	一、引起動機 教師帶領學生共讀詩作---我還有一隻腳。 我還有一隻腳 周大觀 貝多芬雙耳失聰 鄭龍水雙眼失明 我還有一隻腳 我要站在地球上 海倫凱勒雙眼失明 鄭豐喜雙腳畸形 我還有一隻腳 我要走遍美麗的世界 1. 請學生在小組內分享找搜尋到的周大觀生平，並討論以下問題。 (1) 周大觀同學為什麼說我還有一隻腳？他發生了什麼事情？ (2) 還有一隻腳和只剩一隻腳，結果都是一隻腳，請問這兩者之間有什麼差別？ (3) 如果你是周大觀同學，你會認為你只剩一隻腳，還是你還有一隻腳呢？為什麼？ (4) 周大觀同學認為自己還有一隻腳，是一種值得珍惜的幸福，請你想一想，你擁有哪些幸福呢？	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
15	我會試著了解你	3. 教師說明：當我們換個立場思考時，可能就會得到不一樣的答案，而且自己的感覺也會有所改變，就如同周大觀同	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%

		學將自己截肢這一件事情，想成還有一隻腳，這種樂觀面對的精神，也值得我們學習。 4. 情境討論：教師提供兩個情境，請學生討論情境故事中，每個人的立場及想法，並說出自己覺得較佳的解決方法。 情境一：阿華是班上的風紀股長，老師請他在早自修時間負責管秩序，某天早自修老師出了 5 題數學題目要大家寫，班上數學最差的阿一都不會，因此跑去請教美美，兩人討論題目時，卻被旁邊的君君抱怨很吵，這時阿華把美美和阿一都登記在黑板上，阿一卻抱怨阿華不通人情。 情境二：佩佩是班上的衛生股長，老師將分配掃地工作任務交給佩佩，這時許多同學紛紛來向佩佩表明自己想要做的工作，自己最要好的朋友小君和軒軒更要求佩佩一定要將擦黑板的工作分配給兩人，不然就不跟佩佩當好朋友了。不過佩佩卻發現，沒有人想要倒垃圾及掃廁所，因此佩佩十分困擾。		
16	愛海行動	一、引起動機 教師播放美麗海洋的相關影片，讓學童認識美麗又神祕的海洋世界，並說明大海充滿各種奇妙的生物，並詢問學童大海除了美以外，也提供我們很多不同的資源，人類也不能離開海洋。	分組報告	整體表現 35% 分組報告 45% 報告內容 10% 學習態度 10%
17		二、主要活動 1. 教師展示世界地圖說明海洋表面積約占地球百分之七十，占重要的地位，是地球生命的起源，並引導說明海洋的功能： (1) 提供各類食物：如魚、蝦、貝類、海藻、鹽…，是人類的蛋白質、食物的來源。		

	(2)孕育能源：如蘊藏豐富石油能源，近年潮汐、風力等再生能源也備受矚目。 (3)調節全球的氣溫。 (4)提供觀光資源：海洋景觀提供許多國家發展觀光。 (5)方便交通運輸：海洋四通八達連結世界各國，在運輸非常方便。 (6)提供天然屏障：提供國防軍略上優越的條件。 3.教師引導說明臺灣四面環海，海洋對臺灣更是重要，請學童分組討論臺灣在海洋的發展，教師再統整說明： (1)漁業發展：如近海漁業、遠洋漁業、養殖漁業…。 (2)海洋觀光：如賞鯨觀光、海水浴場…。 (3)海洋運輸。 (4)海洋食物。 (5)軍事發展。		
18	二、主要活動 1.請學童上台分享所蒐集的海洋污染的資料，例如塑膠寄居蟹、白海豚滅絕、海洋垃圾佈滿沙灘、海龜誤食塑膠袋…。教師總結說明海洋污染有大部分來自於人類無止境的破壞環境所造成，且海洋污染正在世界各地發生，人類應該正視此議題，設法解決污染，保護好海洋。 3.教師引導學童共同討論為了保護海洋，我們可以做的事情：停止污染，不排放廢水、不亂丟垃圾；清除海洋廢棄物，參加淨灘活動；不過度或非法捕撈，使海洋資源能永續發展；節能減碳，不排放過多二氧化碳使海水酸化，並維護氣候穩定，使海洋生物有適宜的生存氣候；加強海域環境監視，強化海洋油污染緊急應變能力，充實海洋污染緊急應變設備，管制海洋污染源…，這些都是保護海洋的做法。		

		4. 教師指導學童完成學習單，請學童寫出三項保護海洋的做法，並請學童發揮創意，設計愛海明信片，以海洋保護為出發，作品能展現出鼓勵重視海洋汙染的內容，喚起人類愛海洋之心。		
--	--	---	--	--