114學年度新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校
普通科

學生選課輔導手冊

1 1 4 年 0 5 月 0 7 日

桃園市八德區永豐路563號 (03)3796996 http://www.hshs.tyc.edu.tw/

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校普通科選課輔導手冊

目錄

壹、學校願景 3

貳、學生圖像 4

參、課程地圖 5

肆、各領域年度課程安排 8

伍、校訂課程介紹 13

陸、課程輔導諮詢實施與流程 131

柒、生涯規劃相關資料 132

捌、學生學習地圖(同 P.5) 134

玖、升學進路 138

拾、學生學習歷程檔案 153

拾壹、彈性學習時間之規畫(含「學生自主學習實施規範」) 156

拾貳、選課作業方式與流程 174

拾參、畢業條件與修課學分檢核表 177

拾肆、問與答 201

壹、學校願景

「開創學園制，打造優質學府」是本校全力推行的目標，在現有的新興高中及新興國際中小學下，我們以十二年國教的聯貫式教育，淬礪孩子良好的品德與思考能力，致力培育外語、科學、人文並重的全方位人才，讓新興成為一所國際化優質學園。共同營造一個安全、溫馨、和諧、適性的優質學習環境，使每一位學生都能快樂生活，健康成長與有效的學習，而建構一所「溫馨關懷、優質卓越、創意前瞻、團隊合作」的優質學校。

桃園市新興高中創校於民國60年，至今已54年。本校為一所具有高中部、高職部、國中部、國小部等多元學制的完全中學，期望落實十年樹木、百年育才之理念，積極培養出優等的學生，以「共創優質新興學府」為本校培育的目標。

經由本校學校老師共同討論，期望藉由優秀的師資與優良的設備，達到「基本技能之紮根，充實知識與能力，培育品格與做人能力，享受成功及幸福人生」，以此為前提，提出「新興人 國際行」為學校願景（如圖1）。

圖1：學校願景

貳、學生圖像

以「新興人 國際行」之學校願景，學校校訓「勤儉、務實、責任、榮譽」為基礎，成就每一個孩子，培育具有「品格力、學習力、互動力、技術力、統整力」的未來人才。本校規劃以「培養學生帶著走的能力」為核心價值，培育學生擁有五項能力，(如圖2)。

- 品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。
- 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。
- 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。
- 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。
- 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。

學校願景	新興人・國際行				
新興教育目標	溫馨關懷	團隊合作	優質卓越	創意前瞻	
學生圖像	品格力	學習力	互動力	技術力	統整力
課綱核心理念與素養	自主行動（自發）		溝通互動（互動）		
	身心素質與自我精進 系統思考與解決問題 規畫執行與創新應變		符號運用與溝通表達 科技資訊與媒體素質 藝術涵養與美感素養		
	社會參與（共好）				
	道德實踐與公民意識 人際關係與團隊合作 多元文化與國際理解				

圖 2：學生圖像

參、課程地圖

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 114 學年度入學新生課程地圖

普高課程學習地圖(班群 A：財經管理社會學群)　　(114 學年入學學生適用)

	班群 A：財經管理社會學群																		
基礎	文史哲學群、外語學群 社會與心理學群																		
應用	大眾傳播學群、教育學群 法政學群、管理學群 財經學群、建築與設計學群(設計) 遊憩與運動學群、藝術學群																		
	高一普通班(不分學群) 探索						高二財經管理社會學群 發展						高三財經管理社會學群 專精						
	第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期			
	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	
團體活動	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	
彈性學習 (星期一第2節 星期三第7節)	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	
部定必修 118	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4				
	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2				
	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4							
	歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1							
	地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2							
	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2										
	物理	必修	2	物理	必修	(2)													
	化學	必修	(2)	化學	必修	2													
	生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)							
	地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)										
	音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1	
	生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1	
	公民國防教育	必修	1	公民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2	
							生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2							
										健康與護理	必修	2							
	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	
		合計	32		合計	32		合計	29		合計	29		合計	15		合計	11	
校訂必修 4	英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1													
	生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1													
		合計	2		合計	2			0			0			0			0	
選修 54~ 58	加深加廣選修						各類文學選讀	選修	1	各類文學選讀	選修	1	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1	
							探究與實作_地理與人文社會科學研究	選修	2	探究與實作_歷史學探究(歷-2)	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播應用(國-2)	選修	2	
							基本設計	選修	1	新媒體藝術	選修	1	數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4	
							英語戲劇	選修	1	英語戲劇	選修	1	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	
										探究與實作_公共議題與社會探究(公民-2)	選修	(2)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	
													本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	
													本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	
													臺灣手語專題	選修	(1)	臺灣手語專題	選修	(1)	
													族群、性別與國家的歷史(歷-3)	選修	3	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2	
													空間資訊科技(歷-3)	選修	(3)	英文閱讀與寫作	選修	2	
													現代社會與經濟(歷-3)	選修	3	科技、環境與醫療的歷史(歷-3)	選修	3	
													多媒體音樂	選修	1	社會環境議題(歷-3)	選修	(3)	
													未來想像與生涯進路	選修	1	民主政治與法律(歷-3)	選修	3	
													思考：智慧的啟航	選修	(1)	多媒體音樂	選修	1	
													領域課程：科技應用專題	選修	(2)	未來想像與生涯進路	選修	1	
													進階組式設計	選修	2	思考：智慧的啟航	選修	(1)	
													運動與健康	選修	1	工程設計專題	選修	2	
													健康與休閒生活	選修	(1)	領域課程：機器人專題	選修	(2)	
																運動與健康	選修	1	
																健康與休閒生活	選修	(1)	
	加深加廣選修	小計	0		小計	0		小計	5		小計	5		小計	18		小計	22	
	多元選修	文化創意麵法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一場驚人	選修	2
		影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 話題點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 話題點睛 II	選修	(2)
		日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	賽賽、數賽	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
		藝數	選修	(1)	數學 I 動手做做看	選修	(1)	地角線	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
		環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇賞析-看電視學知識	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
		科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	桃花源裡樂桃桃	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
		緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	圖學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
		原住民族語文	選修	(1)	原住民族語文	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
								程式設計	選修	(1)	經濟學經濟學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門課	選修	(2)
								手動手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文	選修	(2)	原住民族語文	選修	(2)
								生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通訓練	選修	(1)	誠實教育	選修	(1)
		(1 學分，8 選 1)		(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			
		多元選修	小計	1		小計	1		小計	1		小計	1		小計	18		小計	22
	選修		合計	1		合計	1		合計	6		合計	6		合計	20		合計	24
	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	

普高課程學習地圖(班群 B：數理工程資訊學群)

(114 學年入學學生適用)

							班群 B：數理工程資訊學群										
基礎							數理化學群										
應用							工程學群 建築與設計學群(建築) 資訊學群										
	高一普通班(不分學群) 探索						高二數理工程資訊學群 發展						高三數理工程資訊學群 專精				
	第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期		
	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數
團體活動	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3
彈性學習 (星期一第2節 星期三第7節)	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2
部定必修 118	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4			
	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2			
	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4						
	歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1						
	地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2						
	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2									
	物理	必修	2	物理	必修	(2)												
	化學	必修	(2)	化學	必修	2												
	生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)						
	地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)									
	音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1
	生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1
	全民國防教育	必修	1	全民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2
							生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2						
										健康與護理	必修	2						
	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2
		合計	**32**		合計	**32**		合計	**29**		合計	**29**		合計	**15**		合計	**11**
校訂必修 4	英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1												
	生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1												
		合計	**2**		合計	**2**												
選修 54~ 58 加深加廣選修							選修物理-力學一	選修	2	選修化學-物質與能量	選修	2	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1
							選修生物-細胞與遺傳	選修	2	選修生物-動物體的構造與功能	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播應用(國-2)	選修	2
										選修物理-力學二與熱學	選修	(2)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)
							英語聽講	選修	1	英語聽講	選修	1	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)
							進階程式設計	選修	(2)	領域課程：科技應用專題	選修	(2)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)
													生涯千班專題	選修	(1)	生涯千班專題	選修	(1)
													數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4
													選修物理-波動、光及聲音	選修	2	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2
													選修化學-物質構造與反應速率	選修	2	英文閱讀與寫作	選修	2
													選修化學-化學反應與平衡一	選修	2	選修物理-電磁現象一	選修	2
													選修生物-生命的起源與複雜體的構造與功能	選修	2	選修物理-電磁現象二與量子現象	選修	2
													選修地球科學-地質與環境	選修	1	選修化學-化學反應與平衡二	選修	2
													選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1	選修化學-有機化學與應用科技	選修	(2)
													工程設計專題	選修	(2)	選修生物-生態、演化及生物多樣性	選修	2
													基本設計	選修	(1)	選修地球科學-地質與環境	選修	1
													未來想像與生涯進路	選修	1	選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1
													思考：智慧的啟航	選修	(1)	新媒體藝術	選修	(1)
													運動與健康	選修	(1)	未來想像與生涯進路	選修	1
													健康與休閒生活	選修	(1)	思考：智慧的啟航	選修	(1)
																領域課程：機器人專題	選修	(2)
																運動與健康	選修	(1)
																健康與休閒生活	選修	(1)
	加深加廣選修	小計	**0**		小計	**0**		小計	**5**		小計	**5**		小計	**18**		小計	**22**
多元選修	文化創意隱法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一鳴驚人	選修	2
	影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 話題點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 話題點睛 II	選修	(2)
	日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	桌囊、數囊	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
	藝數	選修	(1)	數學 I 動手做做看	選修	(1)	她南語	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
	環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇賞析-看電視學知識	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
	科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	統花源禮樂統統	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
	緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	圖學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
							程式設計	選修	(1)	經濟學經緯學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門磚	選修	(2)
							手把手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)
							生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通訓練	選修	(1)	職業教育	選修	(1)
	(1 學分，8 選 1)			(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)		
	多元選修	小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**18**		小計	**22**
	選修	合計	**1**		合計	**1**		合計	**6**		合計	**6**		合計	**20**		合計	**24**
	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**

普高課程學習地圖(班群 C：醫藥自然學群)

(114 學年入學學生適用)

													班群 C：醫藥自然學群					
基礎													醫藥衛生學群 生物資源學群					
應用													生命科學學群 地球與環境學群					
	高一普通班(不分學群) 探索						高二醫藥自然學群 發展						高三醫藥自然學群 專精					
	第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期		
	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分
團體活動	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3
彈性學習(星期一第 2 節 星期三第 7 節)	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、微課程、自主學習	彈性	2
部定必修 118	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4			
	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2			
	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4						
	歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1						
	地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2						
	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2									
	物理	必修	2	物理	必修	(2)												
	化學	必修	(2)	化學	必修	2												
	生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)						
	地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)									
	音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1
	生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1
	全民國防教育	必修	1	全民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2
							生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2						
										健康與護理	必修	2						
	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2
		合計	32		合計	32		合計	29		合計	29		合計	15		合計	11
校訂必修 4	英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1												
	生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1												
		合計	2		合計	2												
選修 54~58 加深加廣選修							選修物理-力學一	選修	2	選修化學-物質與能量	選修	2	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1
							選修生物-細胞與遺傳	選修	2	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播運用(國-2)	選修	2
							進階程式設計	選修	(2)	領域課程：科技應用專題	選修	(2)	數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4
							英語聽講	選修	1	英語聽講	選修	1	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)
										選修物理-力學二與熱學	選修	(2)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)
													臺灣手語專題	選修	(1)	臺灣手語專題	選修	(1)
													選修物理-波動、光及聲音	選修	2	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2
													選修化學-物質構造與反應速率	選修	2	英文閱讀與寫作	選修	2
													選修化學-化學反應與平衡一	選修	2	選修物理-電磁現象一	選修	2
													選修生物-動物體的構造與功能	選修	2	選修物理-電磁現象二與量子現象	選修	2
													選修地球科學-地質與環境	選修	1	選修化學-化學反應與平衡二	選修	2
													選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1	選修化學-有機化學與應用科技	選修	(2)
													基本設計	選修	(1)	選修生物-生態、演化及生物多樣性	選修	2
													未來想像與生涯進路	選修	1	選修地球科學-地質與環境	選修	1
													思考：智慧的啟航	選修	(1)	選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1
													工程設計專題	選修	(2)	新媒體藝術	選修	(1)
													運動與健康	選修	(1)	未來想像與生涯進路	選修	1
													健康與休閒生活	選修	(1)	思考：智慧的啟航	選修	(1)
																領域課程：機器人專題	選修	(2)
																運動與健康	選修	(1)
																健康與休閒生活	選修	(1)
	加深加廣選修	小計	0		小計	0		小計	5		小計	5		小計	18		小計	22
多元選修	文化創意魔法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一鳴驚人	選修	2
	影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 話龍點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 話龍點睛 II	選修	(2)
	日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	素養、數養	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
	藝數	選修	(1)	數學！動手做做看	選修	(1)	越南語	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
	環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇賞析~看電視學知識	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
	科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	桃花源裡樂桃桃	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
	緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	圖學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
							程式設計	選修	(1)	經濟學輕鬆學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門磚	選修	(2)
							手把手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)
							生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通訓練	選修	(1)	職業教育	選修	(1)
	(1 學分，8 選 1)			(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)		
	多元選修	小計	1		小計	1		小計	1		小計	1		小計	18		小計	22
	選修	合計	1		合計	1		合計	6		合計	6		合計	20		合計	24
	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數(團體、彈性不計學分)		30

肆、各領域年度課程安排

一、語文領域國語文

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	國語文 4	國語文 4	國語文 4	國語文 4	國語文 4	
加深加廣選修			各類文學選讀(1)	各類文學選讀(1)	國學常識(1)	國學常識(1)
						語文表達與傳播應用(2)
						專題閱讀與研究(2)
多元選修	文化創意魔法師(1)	新興部落客(1)	新聞採訪與寫作(1)	中國戲曲文學選讀(1)	製作自己的人物誌(2)	演說課：一鳴驚人(2)

註：1. 國語文(含中華文化基本教材)部定必修及加深加廣選修，至少須 24 學分。

2. 加深加廣選修：「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「各類文學選讀」、「專題閱讀與研究」原班選修。

3. 多元選修：依當年度實際開設選修課程開設。

二、語文領域英語文

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	英語文 4	英語文 4	英語文 4	英語文 4	英語文 2	
校訂必修	英文新聞一點通Ⅰ 1	英文新聞一點通Ⅱ 1				
加深加廣選修			英語聽講 1	英語聽講 1	英文作文 2	英文閱讀與寫作 2
多元選修	影視英語(1)		看圖說故事(1)	高言值境界—溝通表達Ⅱ(1)	TED TALKS—話龍點睛Ⅰ (2)	TED TALKS—話龍點睛Ⅱ (2)
		網紅的一天(1)	高言值境界—溝通表達Ⅰ(1)			TED-TALKS 中的思辨(2)

註：1. 英語文部定必修及加深加廣選修或加第二外國語文，至少須 24 學分。

2. 加深加廣選修：「英語聽講」、「英文作文」、「英文閱讀與寫作」原班選修。

3. 多元選修：依當年度實際開設選修課程開設。

三、數學領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	數學 4	數學 4	數學 A(B) 4	數學 A(B) 4		
加深加廣選修					數學甲 4	數學甲 4
					數學乙(4)	數學乙(4)
多元選修	藝數 (1)	數學！動手做做看(1)	數遊 (1)	理財數學 (1)	素養、數養(2)	影劇中的數學(2)

四、自然科學領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	物理 2	物理(2)		物理 2		
	化學(2)	化學 2	化學 2			
	生物 2	生物(2)		生物 2		
	地球科學(2)	地球科學 2	地球科學(2)			
校訂必修	生活科學Ⅰ 1	生活科學Ⅱ 1				
加深加廣選修			選修物理-力學一 2	選修化學-物質與能量 2	選修物理-力學二與熱學 2	選修物理-電磁現象一 2
			選修生物-細胞與遺傳 2	選修生物-動物體的構造與功能 2	選修物理-波動、光及聲音 2	選修物理-電磁現象二與量子現象 2
					選修化學-物質構造與反應速率 2	選修化學-化學反應與平衡二 2
					選修化學-化學反應與平衡一 2	選修化學-有機化學與應用科技 2
					選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 2	選修生物-生態、演化及生物多樣性 2
					選修地球科學-地質與環境(1)	選修地球科學-地質與環境(1)
					選修地球科學-大氣、海洋及天文(1)	選修地球科學-大氣、海洋及天文(1)
多元選修	科學小論文(1)	科學閱讀(1)	探索變化萬千的世界Ⅰ (1)	探索變化萬千的世界Ⅱ (1)	看影片學科學Ⅰ (2) 動手做科學Ⅰ (2)	看影片學科學Ⅱ (2) 動手做科學Ⅱ (2)

五、社會領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	歷史 2	歷史 2	歷史 2			
	地理 2	地理 2		地理 2		
	公民與社會 2	公民與社會 2	公民與社會 2			
加深加廣選修			探究與實作：地理與人文社會科學研究(2)	探究與實作：歷史學探究(2) 探究與實作：公共議題與社會探究(2)	族群、性別與國家的歷史(3) 空間資訊科技(3) 現代社會與經濟(3)	科技、環境與藝術的歷史(3) 社會環境議題(3) 民主政治與法律(3)
多元選修	環遊世界 100 天 (1)	影劇賞析~看電視學知識(1)	桃花源裡樂桃桃(1)	台灣新住民與多元文化(1)	中美貿易大混戰(2)	國際時事議題研討(2)

六、藝術領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	音樂 1	音樂 1	美術 2	美術 2	音樂 1	音樂 1
					藝術生活 1	藝術生活 1
加深加廣選修			基本設計 1	新媒體藝術 1	多媒體音樂 1	多媒體音樂 1
多元選修				基礎攝影實習 (1)	圖學與 3D 列印實務 (2)	
					多媒體製作與應用 (2)	

七、綜合活動領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	生命教育 1					
		生涯規劃 1				
						家政 2
加深加廣選修					未來想像與生涯進路 1 思考：智慧的啟航(1)	未來想像與生涯進路 1 思考：智慧的啟航(1)
多元選修			手把手學行銷管理(1)	創意行銷企劃(1)		
				經濟學輕鬆學(1)		打開會計入門磚(2)

八、科技領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修			生活科技 2			
				資訊科技 2		
加深加廣選修					領域課程：科技應用專題(2) 進階程式設計 2	工程設計專題(2) 領域課程：機器人專題(2)
多元選修			程式設計(1)	物聯網(1)	人工智慧(2)	人工智慧與生活(2)

九、健康與體育領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修				健康與護理 2		
	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2
加深加廣選修					運動與健康 1 健康與休閒生活(1)	運動與健康 1 健康與休閒生活(1)
多元選修	緊急醫療救護初探 (1)	水上救生初探 (1)	醫護好好玩 I (1)	醫護好好玩 II (1)		

十、全民國防教育領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	全民國防教育 1	全民國防教育 1				
多元選修						

十一、第二外語領域

類別	授課年段與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
多元選修	第二外國語文_日語(1)	第二外國語文_日語(1)	第二外國語文_越南語(1)		原住民族語文_阿美語(2)	原住民族語文_阿美語(2)
	原住民族語文_阿美語(1)	原住民族語文_阿美語(1)				

伍、校訂課程介紹

一、探究與實作課程(含自然科學領域必修及社會領域加深加廣選修)

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱	中文名稱：自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段	二上		學分總數： 2
課程屬性	構造與功能、交互作用		
師資來源	跨科目：化學、生物		
	跨科協同		
學習目標	本學期課程以「生活中的科學」為主軸，讓學生藉由仔細觀察感受、探究、討論、操作的過程將科學與日常生活連結。並完成以下學習目標： (一)發現問題：能依據主題內容，觀察現象並進行核心問題的討論。 (二)規劃與研究： 1、能發現核心問題的成因與結果。 2、能提出可能變因，說明操縱變因、控制變因及應變變因後，形成假設，規劃實驗加以驗證，並詳實紀錄下操作的數據結果。 (三)論證與建模： 1、能依據數據資料進行分析、解釋與推論。 2、能說出實驗的結論、建立模型。 (四)表達與分享：能寫出完整研究報告並報告分享給同學聽(包含同學的評價、回饋及反思)。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	探究與實作的課程總體說明及分組	1、針對本學期要進行的課程以PPT簡報介紹，說明探究與實作的課程精神、未來上課的操作方式。 2、協助同學以4~6人為一個單位，完成分組。 3、以研究用試題為範本，向同學介紹探究與實作在學測考試中可能的考試題型，強調本科目的重要性，期望能有效提升同學在未來課程的參與度。
	二	認識實驗室及了解基本器材的操作	1、介紹實驗室安全須知。 2、介紹常見器材的正確使用方法。
	三	介紹科學日誌及練習查詢文獻	1、使學生了解做日誌的原則與方法。 2、使學生知道使用日誌來記錄實驗過程的重要性。 3、介紹日誌的種類及編寫原則。 4、介紹常見搜尋資料的方式。 5、練習使用關鍵字來查詢文獻。
	四	科學取樣與數據分析	1、介紹誤差來源可分為系統誤差、人為誤差及隨機誤差。 2、介紹準確度與精確度的定義，並舉例。 3、說明常見的統計圖有：長條圖、折線圖、散

			佈圖及圓形圖，設計學習單，讓同學熟悉方格紙作圖。
	五	科學取樣與數據分析（發現問題、規劃與研究）	1、能以全班的身高體重為例，練習如何收集數據、整理數據。 2、學生能利用Excel將所得數據轉換成適當的圖或表。 3、能透過圖表的呈現，學會判斷操縱變因與應變變因之間是否具有關聯性。 4、同學分組實作練習。
	六	科學取樣與數據分析（論證與建模、表達與分享）	1、介紹PM2.5及10.0。 2、至台灣環保署網站下載居住地附近的空氣品質資料。 3、整理PM2.5及10.0的數據，練習將其轉換成適當的圖或表。（練習使用Excel及方格紙做圖） 4、學生能從圖表的趨勢中，預測其可能的意義。 5、學生將結果整理成PPT，於課堂上和同學分享。
	七	跨科概念：構造與功能猜猜我是誰(發現問題)	1、欣賞影片：高鈉殺嬰案－奶粉罐旁謎樣粉末－ 民視新聞)後，將影片中的重點記錄下來。 2、分組討論，提出本組知道的概念，與想知道的概念。 3、請各組上台分享想法，老師適時的統整未來大家可能可以進行探究的方向。
	八	猜猜我是誰(規劃與研究)	1、老師提出日常生活中易於取得的八種白色粉末，請同學查詢其基本資料。 2、以肉眼及顯微鏡觀察後，將結果記錄在觀察表。 3、各組同學上台分享所查詢到的資料，老師針對同學的報告內容，給予建議與修正。同學聽完別組的分享後能夠針對自己資料不足之處加以補強。 4、同學分組討論，提出可以用來區別這些粉末的方法，並說明其原理。
	九	猜猜我是誰(規劃與研究)	1、根據上週所提出的區別方法，進一步規劃詳細研究流程與執行方法，並列出所需的材料。 2、針對研究過程能夠獲得的結果，事先分組設計出適當的表格，方便後續研究進行時記錄。
	十	猜猜我是誰(論證與建模)	1、以已知粉末進行觀察、研究與紀錄。將所得觀察結果，整理成圖表。 2、針對所得結果進行小組討論。 3、請各組上台報告自己執行成果，同學可以了解其它組的觀察方式與重點，修正自己組的實驗內容。
	十一	猜猜我是誰(論證與建模)	1、老師拿出一份混合了數樣物質的未知粉末，請大家利用先前的研究結果，規劃實驗，區別樣品中共

			含有那些成份？ 2、將研究結果寫成一份報告 (包含方法、器材與結果)。
	十二	猜猜我是誰(表達與分享)	1、小組製作海報或PPT，並上台分享結果。 2、下一組提出回饋、疑問或建議。 3、針對別組回饋提出回應或省思。
	十三	跨科概念：交互作用 生物泡泡機(發現問題)	1、播放影片—大象牙膏，請同學將影片中的重點記錄下來。 2、播放影片—肝臟器官的介紹，引導同學了解肝臟在我們身體中所扮演的角色為何？ 3、請同學利用手機查詢雙氧水的物質安全資料表，了解雙氧水在我們日常生活中的應用有那些？ 4、討論影響雙氧水分解的的因素有那些？ 5、討論酵素或催化劑的催化作用過程為何？
	十四	生物泡泡機(規劃與研究)	1、列出生物泡泡機可探究之操縱變因、控制變因與應變變因。 2、老師引導同學挑選可在課堂上探究的變因。 3、各組自選2～4個變因進行後面的研究（不同組可重覆相同變因）。 4、根據每個想探究的變因，規劃適當的方法及流程並選擇適當的材料。 5、除了豬肝外，還有那些可取得的物品可以加速雙氧水的分解？
	十五	生物泡泡機(規劃與研究)	1、與學生討論如何製作及選擇適當的數據處理圖表。 2、同學利用收集到的材料，按照規劃的步驟去進行相關的實驗並將數據資料記錄在自行設計的表格上。
	十六	生物泡泡機 (規劃與研究)	1、各組依據自行設定的探究主題（如雙氧水濃度、催化劑的種類與數量、反應溫度等），開始進行觀察、研究與紀錄。將所得觀察結果，整理成圖表。 2、各組整理出實驗的初步結果。
	十七	生物泡泡機 (論證與建模)	1、針對上週實作未完成或不完美的部分，加以改良，提出更完整的實驗結果，並做出結論。 2、各組上台做簡單的成果發表，老師及其它組同學針對結果給予適當意見，使該組能適時修正內容。
	十八	生物泡泡機 (表達與分享)	1、請各組將研究假設、研究規劃、使用材料配方、收集數據、數據推論與結論，完整書寫在海報紙上或使用PPT，各組上台進行5~8分鐘的報告分享。 2、後一組針對前之報告提出回饋、建議或疑問。 3、報告組別針對回饋、建議或疑問提出回應或省思。
學習評量	(一) 課堂中實作 40% (二) 繳交學習單 15% (三) 分組上台報告 15% (四) 繳交報告 30%		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段	二下	學分總數： 2	
課程屬性	物質與能量、交互作用		
師資來源	跨科目：物理、化學、地球科學		
	跨科協同		
學習目標	本學期課程以「生活中的科學」為主軸，讓學生藉由仔細觀察感受、探究、討論、操作的過程，將科學與日常生活連結。並完成以下學習目標： (一) 發現問題：能依據主題內容，觀察現象並進行核心問題的討論。 (二) 規劃與研究： 1、能發現核心問題的成因與結果。 2、能提出可能變因，說明操縱變因、控制變因及應變變因後，形成假設，規劃實驗加以驗證，並詳實紀錄下操作的數據結果。 (三) 論證與建模： 1、能依據數據資料進行分析、解釋與推論。 2、能說出實驗的結論、建立模型。 (四)表達與分享：能寫出完整研究報告並報告分享給同學聽(包含同學的評價、回饋及反思)。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	跨科概念：交互作用 主題：電的大小事（發現問題）	1、請同學欣賞完影片後（蛙腿戰爭），分組討論，提出自己的疑問，激發學生的研究動機。 2、請同學針對疑問，列出關鍵字，利用手機，查詢資料，驗證自己的想法。 3、根據所查到的資料，針對仍不明白之處，討論本組最想要探究的題目為何？
	二	主題：電的大小事（規劃與研究）	1、查詢有關伏打堆的組裝方式，規劃自製伏打電池。 2、依據選定的問題，提出想法、假說或模型。 3、根據探究主題，列出本次探究活動的所有變因，並根據探究主題將變因分成控制變因、操縱變因與應變變因。
	三	主題：電的大小事（規劃與研究）	1、依據提出的問題，設計適當的方法、列出所需材料設備與執行流程。 2、引導同學使用麵包板、杜邦線及電壓錶等電子零件設計出可測量電池電壓的裝置。 3、同學討論，利用自製的裝置，可以應用在那些延伸的主題上。 4、各組根據設計，完成伏打電池的製作。進行實驗時，有系統性的獲取數據。
	四	主題：電的大小事（論證與建模）	1、同學利用Excel 將數據轉換成圖或表。 2、經由討論，能了解變因間的關係。 3、討論所得結果是否有驗證了想探究的主題，若無，則需再修正實驗內容。
	五	主題：電的大小事（論證	1、各組進行更多變因的探討（改變電解質的種

		與建模）	類、濃度、二極金屬種類、串聯組數等），根據結果改善實驗。 2、詳細紀錄下每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。
	六	主題：電的大小事（表達與分享）	1、以3~5頁海報形式呈現成果，每組作5分鐘報告（含進階研究建議）。 2、後一組對前一組的報告提出2分鐘回饋與建議（或疑問）。 3、原報告組針對回饋與建議（或疑問）提出2分鐘回應與省思。 4、修正後繳交1份書面報告。
	七	跨科概念：交互作用 藏在光譜裡的小祕密 (發現問題)	1、請同學走入校園的戶外各角落，利用手機將你認為值得記錄的景色(不含人物)拍照下來，透過每位同學的鏡頭，讓我們看見不一樣的校園之美。 2、觀察並比較照片中的景色，找出共同點與不同點。 3、在校園實際走一走，有些地方明暗會有不同，請想想可能是什麼因素導致了明暗差異，或哪些物理量與環境的明暗有關。 4、使用手機APP，對太陽定方位及高度角。
	八	藏在光譜裡的小祕密(規劃與研究)	1、討論出本次探究活動的所有變因（列出操縱變因、應變變因與控制變因）。 2、同學能擬定研究計畫（列明需要的工具材料、測量方法和注意事項）。 3、製作紙板簡易光譜儀。 4、設計要記錄的表格。
	九	藏在光譜裡的小祕密(規劃與研究)	1、利用自製光譜儀拍攝不同光源的光譜。 2、測量並記錄數據。 3、使用小畫家軟體處理光譜照片。
	十	藏在光譜裡的小祕密(論證與建模)	1、使用Excel軟體進行波長推算。 2、科學閱讀：日常生活中的光譜應用。
	十一	藏在光譜裡的小祕密(論證與建模)	1、比較紅茶等飲料的光譜。 2、比較不同天氣狀況下的太陽光光譜。
	十二	藏在光譜裡的小祕密(表達與分享)	1、以3~5頁海報形式呈現成果，每組作5分鐘報告（含進階研究建議）。 2、後一組對前一組的報告提出2分鐘回饋與建議（或疑問）。 3、原報告組針對回饋與建議（或疑問）提出2分鐘回應與省思。 4、修正後繳交1份書面報告。
	十三	跨科概念：物質與能量 讓砲彈飛-- 空氣砲與紙飛機 (發現問題)	1、觀看空氣砲的影片。 2、為何空氣可以被擠壓，水無法被擠壓？ 3、空氣的特性有哪些？ 4、思考生活中利用上述空氣特性的例子。 5、討論生活中可以利用風來做哪些事，並寫在學習單上。

	十四	讓砲彈飛--空氣砲與紙飛機(規劃與研究)	1、設計實驗裝置，證明空氣存在的方式。 2、寫下（畫下）實驗裝置於學習單。 3、說明空氣用何種方式存在。 4、討論風如何形成的？ 5、各組討論並設計實驗，證明風的存在。 6、將實驗設計討論後寫在學習單上。
	十五	讓砲彈飛--空氣砲與紙飛機 (規劃與研究)	1、設計一個空氣砲或紙飛機，可讓它飛得遠。 2、提出影響空氣砲的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。 3、將設計寫在海報上，各組分享設計3~5分鐘。
	十六	讓砲彈飛--空氣砲與紙飛機 (論證與建模)	1、各組根據設計，完成空氣砲與紙飛機的製作。 2、各組進行試玩，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄下每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。 4、各組介紹小玩具的玩法，並說明為何要這樣設計，完成學習單的問題。
	十七	讓砲彈飛--空氣砲與紙飛機(論證與建模)	1、進行空氣砲與紙飛機的pk賽。分為飛遠競賽及造型、原理互評賽。
	十八	讓砲彈飛--空氣砲與紙飛機(表達與分享)	1、以1~2頁海報形式呈現成果，每組作5分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
學習評量	(一) 課堂中實作 40 %。 (二) 繳交學習單 15 %。 (三) 分組上台報告 15 %。 (四) 繳交報告 30 %。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段	二上	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	主題一：環境與生態景觀：認識校園周邊高城社區埤塘公園之生態與人地互動蒐集資料了解桃園的埤塘發展，徒步地理實察認識學校附近社區 ，藉由發放問卷、蒐集地圖、製作圖表、訪問民眾，讓學生有獲取第一手資料的能力，從發現問題到試圖解決問題，並從在地學習過程中，培養學生地方感，進而對自家社區產生歸屬感、認同感。 主題二：法規與產業活動：探訪校園周邊產業發展，以全聯超市營運概況及社區顧客消費分析為例。知道學校周邊有哪些產業發展，並透過地理實察實際去參觀了解，上網蒐集資料，透過整理與分析了解過去與現在產業活動的變遷，且藉由實作讓學生了解自己的生活環境，參與地方活動，培養愛惜鄉土、關懷社會的情感。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明學習公約、分組方式、評量標準。
	二	地理議題探索(1)環境與生態景觀	同學討論哪些是值得研究的議題，並決定研究的方法與流程。
	三	地理議題探索(1)環境與生態景觀	了解並操作蒐集資料的方法，對於學校附近先有初步認識。
	四	地理議題探索(1)環境與生態景觀	學生設計擬定問卷，草擬訪談題目，條列觀察重點，對地理實察的器材用具先做好事前準備。
	五	地理實察（高城社區埤塘公園）	透過實地考察，讓學生操作地理學研究方法，培養蒐集資料的能力，對地方有更深入的認識。
	六	資料整理分析	透過Excel將問卷資料做成圖表，繪製社區地圖並整理照片、剪輯影片。
	七	資料整理分析	透過上網蒐集資料、查閱文獻書籍，將資料整理成PPT，演練上台報告流程。
	八	期中發表：高城社區埤塘公園	小組成果展示：繪製地圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	九	期中發表：高城社區埤塘公園	小組成果展示：繪製地圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	十	地理議題探索(2)法規與產業活動	同學討論哪些是值得研究的議題，並決定研究的方法與流程。
	十一	地理議題探索(2)法規與產業活動	了解並操作蒐集資料的方法，對於學校附近先有初步認識。

	十二	地理議題探索(2)法規與產業活動	學生設計擬定問卷，草擬訪談題目，條列觀察重點，對地理實察的器材用具先做好事前準備。
	十三	地理實察（全聯超市）	透過實地考察，讓學生操作地理學研究方法，培養蒐集資料的能力，對地方有更深入的認識。
	十四	資料整理分析	透過Excel將問卷資料做成圖表，繪製社區地圖並整理照片、剪輯影片。
	十五	資料整理分析	透過上網蒐集資料、查閱文獻書籍，將資料整理成PPT，演練上台報告流程。
	十六	期末發表：全聯超市營運及消費分析	小組成果展示：繪製地圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	十七	期末發表：全聯超市營運及消費分析	小組成果展示：繪製地圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	十八	綜合討論	學生分享心得，各組分享書面成果，對本學期課程做討論分享，期許能提出精進建議做為參考。
學習評量	(一) 上課參與度(20 %)； (二) 口頭報告(40 %)； (三) 書面報告(40 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段	二下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	探究多元文化，為使學生瞭解在台移工在本國之消費、飲食文化與本國國民差異性訪問調查，激發學生研究興趣，培養學生體察週遭環境、發現問題、蒐集分析資料、設計實驗、歸納演譯、問卷調查等分析研究的能力。 (一)培養學生對服務學習與回饋的態度和熱情。 (二)具備資料收集、分析與整理的技能。 (三)具備條理分明、口齒清晰等報告發表的技能。 (四)問卷調查設計所需資料呈現與溝通等能力。 (五)促成學生多元學習，透過公民社會關懷社區發展同時達到培養多種關鍵能力目的。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明本學期活動內容、上課方式、組員分組方式、評量標準。
	二	公民議題探索(一)	同學討論研究的議題，決定研究的方法與研究流程。
	三	公民議題探索(一)	了解並操作蒐集資料的方法，對於學校附近先有初步認識。
	四	公民議題探索(一)	學生設計擬定問卷，對公民社會參與實察活動器材用具先做好事前準備。
	五	公民社會參與實察活動(中壢大江購物)註1	透過社會參與實察，讓學生操作公民社會參與的研究方法，培養蒐集資料的能力，對公民社會有更深入的認識。
	六	公民社會參與實察活動(中壢SOGO百貨)註1	透過社會參與實察，讓學生操作公民社會參與的研究方法，培養蒐集資料的能力，對公民社會有更深入的認識。
	七	資料整理分析與詮釋	透過Excel將問卷資料做成圖表，繪製公民社會參與活動分布圖並整理照片、剪輯影片。
	八	資料整理分析與詮釋	透過上網蒐集資料、查閱相關文獻書籍，將資料整理成PPT，演練上台報告流程。
	九	期中發表：移工消費型態、模式與本國國民之差異	小組成果展示：繪製公民社會參與活動分布圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	十	期中發表：外籍移工的消費型態與模式	小組成果展示：繪製公民社會參與活動分布圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。

	十一	公民議題探索(二)	同學討論研究的議題，決定研究的方法與研究流程。
	十二	公民議題探索(二)	了解並操作蒐集資料的方法，對於學校附近先有初步認識。
	十三	公民議題探索(二)	學生設計擬定問卷，對公民社會參與實察活動器材用具先做好事前準備。
	十四	公民社會參與實察活動(中壢老街溪)註1	透過社會參與實察，讓學生操作公民社會參與的研究方法，培養蒐集資料的能力，對公民社會有更深入的認識。
	十五	公民社會參與實察活動(中壢中正公園) 註1	透過社會參與實察，讓學生操作公民社會參與的研究方法，培養蒐集資料的能力，對公民社會有更深入的認識。
	十六	資料整理分析與詮釋	透過Excel將問卷資料做成圖表，繪製公民社會參與活動分布圖並整理照片、剪輯影片。
	十七	期末發表：移工的休閒娛與本國國民之差異	小組成果展示：繪製公民社會參與活動分布圖、製作圖表、製作PPT、編輯影片、個人心得，各組就該議題報告7~10分鐘，並由老師講評與同學互評分享成果。
	十八	綜合討論	各組學生分享心得與書面成果，針對本學期課程討論與分享，並提出精進建議與參考 。
學習評量	(一) 上課參與度(20 %)； (二) 口頭報告(40 %)； (三) 書面報告(40 %)。		
備註	註1：學生於第三、四、十二、十三週之課前假日於指定時間、地點分組進行移工實地問卷調查與探訪，第五、六主題: 消費型態與模式、第十四、十五週主題:移工的休閒娛樂。		

課程名稱	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段	二下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	學生能連結東南亞地區的歷史知識，根據東南亞地區主題，進行歷史資料的蒐集，整理與分類，並運用歷史知識分析社會現象或變遷，以理解並尊重不同文化、宗教、族群、性別歷史發展的獨特性與主體性。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1、說明學習公約、評量標準、課程大綱介紹、進行同學分組（共分六組）。 2、說明歷史研究方法。
	二	歷史議題探究如何進行-資料蒐集	1、「東南亞地區文化～以泰國為例」進行探究引導。 2、教導同學如何透過上網蒐集資料、查閱老師所提供的相關文獻書籍。
	三	歷史議題探究如何進行-解讀資料	透過老師提供的文本進行閱讀後，分析作者如何選用及組織資料，提出合乎邏輯的因果關係與歷史解釋。
	四	歷史議題探究：問題發現	1、同學分組討論哪些是值得研究的東南亞地區文化歷史議題。 2、各組決定探究主題。
	五	歷史議題探索：資料蒐整	小組根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類，教師從旁協助引導。
	六	歷史議題探索：資料蒐整	小組根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類，教師從旁協助引導。
	七	歷史議題探索：資料閱讀	小組研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係，教師從旁協助引導。
	八	歷史議題探索：資料閱讀	小組研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係，教師從旁協助引導。
	九	歷史議題探索：證據與解釋	小組分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性，教師從旁協助引導。
	十	歷史議題探索：證據與解釋	小組分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性，教師從旁協助引導。
	十一	歷史議題探索：證據與解釋	小組分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性，教師從旁協助引導。
	十二	歷史議題探索：撰寫與完成作品	應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，完成小組歷史類作品。

	十三	歷史議題探索：撰寫與完成作品	應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，完成小組歷史類作品。
	十四	歷史議題探索：撰寫與完成作品	應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，完成小組歷史類作品。
	十五	歷史議題探索：作品發表	1、聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。 2、透過討論方式尋求相互理解。
	十六	歷史議題探索：作品發表	1、聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。 2、透過討論方式尋求相互理解。
	十七	歷史議題探索：作品發表	1、聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。 2、透過討論方式尋求相互理解。
	十八	期末總結	1、同學反思學習歷史的意義。 2、分享此學期進行歷史主題探究的心得。 3、教師對於本學期課程給予意見回饋。
學習評量	(一) 各組主題發表報告30 %， (二) 個別同學報告30 %， (三) 學習態度（上課表現、參與討論、分享…）40 %。		
備註	資訊、文史哲。 1、課程內容與評量標準依學生屬性進行調整。 2、期末成果分成二部份，一為小組(團體)口頭報告，二為團體的作品成果展現，形式不拘，可為專題論文、模型、海報、PPT…等，重點在共同討論過程中所出的內容，如何呈現發現議題的詮釋，為總結性評量。		

二、校訂必修課程

課程名稱	中文名稱：生活科學 I		
	英文名稱：living science I		
授課年段	一上		學分總數： 1
課程屬性	跨領域/科目統整		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B.溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C.社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	結合生活經驗與科學知識，讓學生學習以科學的觀點解釋生活中許多的現象。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、多元評量說明	仔細觀察我們的生活周遭，會發現在食衣住行育樂等方面，其背後都有科學原理應用，本門課程會帶領同學初步探究生活周遭隱藏的科學奧妙。
	二	資料整理的科學(google表單篇)	1、課前需申請google帳號。 2、老師引導同學利用關鍵字搜尋，找到合適的教學影片，並製作出google表單。 3、讓同學2~3人互相討論測試填表單之後，如何觀察統計的結果。
	三	資料整理的科學(試算表篇)	1、每一組嘗試設計一個簡單的問題，並產生表單連結，並發送到班群裡面公所有同學填寫。 2、每個同學回答完畢每一組設計的問卷後，各組進行統計分析。 3、每一組皆需上台報告經過統計後的數據所代表的意義為何? 4、老師解說如何將數據引入試算表之中，並引導同學如何簡單作圖。
	四	資料整理的科學(作圖超連結篇)	1、老師說明如何把數學成績對應每週練習時間作圖，並將作圖結果產生超連結，引導同學認識填好表單就可以點入作圖超連結觀察數據作圖結果。 2、同學自行設計題目，設計google表單給同學回答。 3、老師總結誠實填寫會引導人朝向建立務實的思考模式，反之則造成混亂。
	五	食物之所以美味：口感科學	1、味道與風味的複雜世界：由老師講解口與鼻、口感、澀味和濃郁味、感覺混淆、口感與感官印象的交互作用、神經美食學 (所有風味~盡在大腦)等相關概念，並透過自身實例連結。 2、食物由什麼所構成? 請各組同學推舉一樣共同喜歡的食物，討論出喜歡的理由，並分析其風味、口感、組成等關鍵要素，

			統整歸納後填入各組學習表單中。 3、口感大探索：老師再舉神奇的蛋、驚奇的牛乳等例子引導同學進一步探索分析，生鮮食材透過熱與溫度的烹調後質地的多元變化，將討論結果填入學習表單中。 4、我們為什麼對某些食物情有獨鍾? 請各組同學將分析的結果與自身的經歷連結後歸納出三大重點，溝通協調後推出代表上台分享給全班同學。
	六	你要知道的寄生蟲：蟲蟲危機	1、寄生蟲的世界：由老師講解寄生蟲的奇妙外型、特殊的繁殖方法、宿主共存關係與不可思議生活。 2、詭異的寄生：由老師準備16種寄生蟲之圖卡及相關文章資料，請各組同學抽籤帶回後討論分析，並以外型、生活史、病徵三面向，歸納出三大重點，將討論結果填入學習表單中。
	七	你要知道的寄生蟲：蟲蟲危機2	3、道高一尺，魔高一丈?老師舉自己少生食、多熟食等例子引導同學從飲食與衛生習慣著手，進一步探索分析，如果要進行寄生蟲防治該怎麼做，將討論結果填入學習表單中。 4、我們該如何對抗這些惱人寄生蟲? 請各組同學將先前討論的結果與自身的飲食與衛生習慣連結，協調後推出代表上台分享給全班。
	八	基改作物與食品	老師示範講解生活中的科學： 解釋何謂基改作物與食品，基因轉殖技術原理，及基改在各領域的應用。
	九	基改作物與食品	學生經由日常生活接觸，或報章雜誌、網路資訊等，發表自己意見、想法。
	十	世紀大騙局：鹼性水與酸鹼體質	老師示範講解生活中的科學： 解釋何謂鹼性水，說明體內酸鹼平衡機制。
	十一	報告格式說明與示範	教導學生如何蒐集資料、彙整資料、撰寫內容、製作簡報等。
	十二	學生上台口頭報告1	學生2~3人一組，分組討論欲探究的主題與大綱，寫成心智圖，並上台分享（每組2~3分鐘）。
	十三	學生上台口頭報告2	學生2~3人一組，分組討論欲探究的主題與大綱，寫成心智圖，並上台分享（每組2~3分鐘）。
	十四	學生上台口頭報告3	2~3人一組，每組報告5-8分鐘，一節課進行5組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。
	十五	學生上台口頭報告4	2~3人一組，每組報告5-8分鐘，一節課進行5組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。
	十六	學生上台口頭報告5	2~3人一組，每組報告5-8分鐘，一節課進行5 組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。
	十七	檢討改進，整理回顧	回顧同學在課堂上所分享的重要概念，整理出重大議題，引導同學在日後發展成小論文或專題研究。
	十八	檢討改進，整理回顧	回顧同學在課堂上所分享的重要概念，整理出重大議題，引導同學在日後發展成小論文或專題研究。
學習評量	(一) 上課參與度 (20 %)；(二) 分組報告 (40 %)；(三) 學習單、作業評量 (40 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：英文新聞一點通 I		
	英文名稱：News English I		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決。		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養。		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)培養英語之基本能力，奠定閱讀英文新聞的基礎。 (二)透過英文新聞主題、活動培養學生瞭解生活時事。 (三)藉由國際新聞時事之學習，使學生更具有世界文化素養及國際觀。 (四)最終達學校願景「新興人，國際行」之目標。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	BBC 6 Minute English	能聽懂不同腔調/語言背景英語使用者談話的主要內容，了解國際情勢。(學習力)
	二	CNN：The Ebola Crisis	能聽懂不同腔調/語言背景英語使用者談話的主要內容，了解國際情勢。(學習力)
	三	口語練習：Voice Tube: 6 Tips for Dealing with Speaking Anxiety	讓學生理解該單元內容，並要求學生回家後自行上網做聽讀的練習。(技術力)
	四	Voice Tube: 6 Tips for Dealing with Speaking Anxiety	運用該單元介紹的內容技巧，並上台演練。(統整力)
	五	時事新聞介紹：Government getting involved in toilet paper buying craze	了解與該新聞相關的5W1H 問題，訓練學生思考的能力。(統整力)
	六	分組活動：Bushfire season brought forward in NSW by two months after 'next to no rain'	分組討論，根據主題或情境作適當的提問並回答相關問題。(統整力)
	七	Bushfire season brought forward in NSW by two months after 'next to no rain'	以分組討論的方式進行，依文章主題或情境描述事件大綱。(統整力)
	八	即時播報（看圖播報）Japan earthquake: death toll rises in Hokkaido(照片）	1、依主題或情境以邏輯性的方式，利用先前教導的技巧做口語的描述。(統整力) 2、培養學生關心國際情勢的素養。
	九	動畫和電影的元素	介紹電影情節、場景、角色、觀點、佈景的安排。
	十	Public Speaking Pro Tips (Working with Tempo, Character & Emotion)	能依情境、場合、角色以不同的語調表達情緒與內容。
	十一	Toy Story 1 Trailer	能了解不同語言背景英語使用者的用字藉以培養國際觀點，並理解談話的主要內容。(學

			習力)
	十二	Toy Story 1 Trailer	了解各角色呈現特色，選定角色跟讀。
	十三	分組活動：動畫電影配音1	分組討論、決定電影或動畫。
	十四	分組活動：動畫電影配音2	寫下配音稿，或是自創配音稿。(技術力)
	十五	軟體介紹1：邀請多媒體科老師協同教學	介紹影片剪輯、配音、錄音等軟體。(學習力)
	十六	軟體介紹2：邀請多媒體科老師協同教學	運用電腦軟體剪輯影片與錄音。(技術力)
	十七	軟體介紹3：邀請多媒體科老師協同教學	運用電腦軟體剪輯影片與錄音。(技術力)
	十八	軟體介紹4：邀請多媒體科老師協同教學	運用電腦軟體剪輯影片與錄音。(技術力)
學習評量	(一) 上課參與度、課堂討論(40 %)； (二) 口頭報告(60 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：生活科學 II		
	英文名稱：living science II		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目統整		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決。		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養。		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	結合生活經驗與科學知識，讓學生學習以科學的觀點解釋生活中許多的現象。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、多元評量說明	仔細觀察我們的生活周遭，會發現在食衣住行育樂等方面，其背後都有科學原理應用，本門課程會帶領同學初步探究生活周遭隱藏的科學奧妙。（學習力）
	二	仿生學—來自大自然的靈感	老師示範講解生活中的科學：
	三	仿生學—來自大自然的靈感	介紹仿生學定義、由來及應用。（學習力）
	四	仿生學—來自大自然的靈感	老師舉例說明仿生學實例，來自動物、植物靈感的相關應用，並請同學上網蒐集資訊。（學習力、互動力）
	五	乾洗好？水洗好？	仿生實作：DIY 直升機螺旋槳、會飛的紙蝴蝶、仿生手（學習力、互動力）
	六	乾洗好？水洗好？	老師示範講解生活中的科學：
	七	「窗裡乾坤」玻璃種類介紹	老師示範講解生活中的科學：講解反射玻璃、低輻射玻璃、強化玻璃、安全玻璃、熱處理增強玻璃、膠合玻璃、複層玻璃及隔音氣密窗等差異。（學習力）
	八	「窗裡乾坤」玻璃種類介紹	玻璃杯雕刻、鑲嵌玻璃實作（互動力）
	九	「再生能源，行不行？」	老師示範講解生活中的科學：介紹台灣與其它國家再生能源發展概況。內燃機與外燃機比較。引擎內的構造與動力形成過程(力學能轉換流程)。（學習力）
	十	「再生能源，行不行？」	空污轉移？電池耗能？電動車是真環保還是假環保？調查比較電動車與傳統車的優缺點。（互動力、統整力）
	十一	學生上台口頭報告 1	學生 2~3 人一組，分組討論欲探究的主題與大 綱，寫成心智圖，並上台分享（每組 2~3 分鐘）。（互動力、統整力）

	十二	學生上台口頭報告 2	學生 2~3 人一組，分組討論欲探究的主題與大綱，寫成心智圖，並上台分享（每組 2~3 分鐘）。（互動力、統整力）
	十三	學生上台口頭報告 3	學生 2~3 人一組，分組討論欲探究的主題與大綱，寫成心智圖，並上台分享（每組 2~3 分鐘）。（互動力、統整力）
	十四	學生上台口頭報告 4	2~3 人一組，每組報告 5-8 分鐘，一節課進行 5 組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。（品格力、互動力）
	十五	學生上台口頭報告 5	2~3 人一組，每組報告 5-8 分鐘，一節課進行 5 組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。（品格力、互動力）
	十六	學生上台口頭報告 6	2~3 人一組，每組報告 5-8 分鐘，一節課進行 5 組，過程中任課老師他評，同學自評及他評。（品格力、互動力）
	十七	檢討改進，整理回顧	回顧同學在課堂上所分享的重要概念，整理出重大議題，引導同學在日後發展成小論文或專題研究。
	十八	檢討改進，整理回顧	回顧同學在課堂上所分享的重要概念，整理出重大議題，引導同學在日後發展成小論文或專題研究。
學習評量	(一) 上課參與度 (20 %)； (二) 分組報告 (40 %)； (三) 學習單、作業評量 (40 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：英文新聞一點通 II		
	英文名稱：News English II		
授課年段	一下		學分總數： 1
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決。		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養。		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)培養英語之基本能力，奠定閱讀英文新聞的基礎。 (二)透過英文新聞主題、活動培養學生瞭解生活時事。 (三)藉由國際新聞時事之學習，使學生更具有世界文化素養及國際觀。 (四)最終達學校願景「新興人，國際行」之目標。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識平面新聞的要素	能了解及欣賞不同體裁、不同主題之文章。(學習力)
	二	新聞種類及報導要件	能了解及欣賞不同體裁、不同主題之文章。(學習力)
	三	時事新聞介紹 (ex:Umbrella Revolution in Hong Kong)、討論	探討新聞內容並提出自己對報導角度的看法。
	四	平面新聞用語	了解新聞英文常用句型。(學習力)
	五	新聞翻譯練習（一）	運用英文句型翻譯。(技術力)
	六	新聞翻譯練習（二）	運用英文句型翻譯。(技術力)
	七	看圖(照片)說故事	1、介紹描述要件、描述練習。 2、能依主題或情境並依照邏輯用文字描述事件。
	八	平面新聞資料尋找、分組編輯、撰寫新聞	簡報投影片複習平面新聞報導重點。(技術力)
	九	軟體介紹（一）邀請多媒體科老師協同教學	介紹影片剪輯、配音、錄音等軟體。(學習力)
	十	軟體介紹（二）邀請多媒體科老師協同教學	運用軟體剪輯影片與錄音。(技術力)
	十一	軟體介紹（三）邀請多媒體科老師協同教學	運用軟體剪輯影片與錄音。(技術力)
	十二	軟體排版練習實作	實際利用電腦軟體編排新聞稿之排版。(技術力)
	十三	分組活動：校園新聞英文(一)	介紹校園新聞英文涵蓋內容、播報方式翻譯。
	十四	分組活動：校園新聞英文(二)	校園新聞英文議題蒐集、分組討論。
	十五	分組活動：校園新聞英文(三)	校園新聞英文新聞稿、採訪稿撰寫。(統整力)
	十六	分組活動：校園新聞英文(四)	1、校園新聞英文新聞稿、採訪稿撰寫。(統整

			力) 2、校園新聞英文編輯、採訪、後製。(統整力)
	十七	校園新聞英文成果發表	(5~10分鐘校園新聞英文新聞影片播放)。(統整力)
	十八	校園新聞英文成果發表	(5~10分鐘校園新聞英文新聞影片播放)。(統整力)
學習評量	(一) 上課參與度、課堂討論(40 %)； (二) 口頭報告(60 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用		

三、多元選修課程

課程名稱	中文名稱：文化創意魔法師		
	英文名稱：Curtural Innovation &Language		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)因應文創產業活絡，在課程中讓學生利用文字修辭特性，結合廣告文案行銷實例，認識文字在生活中的巧妙藝術。 (一)並在期末以產品結合文創方式發表，讓學生學有所用。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程、分組、說明課程評分方式	1、教師介紹本學期課程。 2、實施分組(每組約5人)。 3、說明課程評分細項。
	二	如何運用詩歌的語感為產品加值(實例賞析)	列舉廣告中的詩歌運用，讓學生分析此詩歌運用的合理性、必要性，並試著用其他詩句替換，看是能達成同樣效果。
	三	如何運用詩歌的語感為產品加值實作與分享	教師發下時下廣告10則，讓學生發揮創意，為產品寫出合宜的詩句，增加觀眾印象。課後15分鐘為分享時間，教師聽完分享後提出建議。
	四	創意法則在文案寫作的應用(實例賞析)	何謂創意因子？完整廣告文案的結構之外，如何加入創意因子？
	五	創意法則在文案寫作的應用(課堂練習實作)	以學習單方式，讓學生改寫廣告文案。
	六	統攝萬物與下標題的能力	如何幫文章下標題？好的標題有哪些特色？主標題與副標題的功能性。
	七	文案詩歌的對話：語境和語感(實例賞析)	以廣告實例說明如何提升語境和語感，文眼的重要性。
	八	文案詩歌的對話：語境和語感(課堂練習實作)	以學習單的方式，配合廣告影片，讓學生寫出提升廣告效益的策略。
	九	大腦超連結：從A到B之間(實例賞析)	廣告商品語彙聯想，從商品到創意，從創意推回商品本身的過程是否平行?形象廣告與商品廣告的差異。
	十	大腦超連結：從A到B之間(課堂練習實作)	企業形象廣告創作實作/商品廣告創作實作。
	十一	從概念到意象的轉化方式	廣告短片賞析，用學習單分析概念廣告與意

		(實例賞析)	象廣告的差異。
	十二	從概念到意象的轉化方式(課堂練習實作)	以學習單方式，將商品就特色、形象、呈現方式、品牌包裝等部分進行分類。
	十三	廣告文案實作與討論	1、教師先分析媒體中的性別不平等現象，提出 改善策略。 2、分組討論報告商品廣告文案。
	十四	廣告文案實作與討論	分組討論商品廣告文案，並拍攝影片。
	十五	廣告文案實作與討論	分組討論商品廣告文案，並拍攝影片。
	十六	廣告文案實作與討論(分組上台報告及教師講評)	第1-3組上台報告商品廣告文案(每組10分鐘)， 報告後以影片方式呈現商品(每組1分鐘)。同學 回饋，教師講評。 (各組同學透過資訊科技工具輔助分組報告)
	十七	廣告文案實作與討論(分組上台報告及教師講評)	第4-6組上台報告商品廣告文案(每組10分鐘)， 報告後以影片方式呈現商品(每組1分鐘)。同學 回饋，教師講評。 (各組同學透過資訊科技工具輔助分組報告)
	十八	廣告文案實作與討論(分組上台報告及教師講評)	第7-8組上台報告商品廣告文案(每組10分鐘)，報告後以影片方式呈現商品(每組1分鐘)。同學回饋，教師講評。 (各組同學透過資訊科技工具輔助分組報告)
學習評量	(一) 上課參與綜合表現：30%； (二) 學習單：30%； (三) 分組廣告文案設計報告：20%； (四) 商品廣告影片製作：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：日語 I		
	英文名稱：Japanese I		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	第二外國語文	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 學習日語平假名與片假名。 (二) 學習生活與觀光旅遊日語詞彙，以豐富充實日語會話內容。 (三) 學習基本句型。 (四) 透過反覆的跟讀訓練，以提升會話的表達能力。 (五) 透過日本的事情之介紹，以增進了解日本的社會與文化。 (六) 訓練學生日文聽力，期使能聽懂簡單的日語生活會話句子。 (七) 模擬觀光旅遊會話場景訓練學生溝通表達，期使能交談簡短的觀光日語會話。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本日常問候語	基本教室用語。
	二	基本日常問候語	日常生活招呼用語。
	三	基本日常問候語	探討日本文化，並能從日本觀點，模擬實境練習。
	四	自我介紹	自我介紹的相關用語。
	五	自我介紹	探討日本文化，並能從日本文化觀點，模擬實境練習。
	六	時刻的表達	時間的說法與基本句型。
	七	時刻的表達	日期的說法(年、月、日)與基本文型。
	八	時刻的表達	活動開始與結束的句型。
	九	時刻的表達	動作發生時間的文型。
	十	時刻的表達	探討日本文化，並能從日本觀點，模擬實境練習。
	十一	交通工具的使用	通學的交通方式。
	十二	交通工具的使用	乘交通工具的說法。
	十三	交通工具的使用	敘述居住區域的特徵與方向。
	十四	交通工具的使用	敘述居住區域附近的著名地點。
	十五	交通工具的使用	探討日本文化，並能從日本觀點，模擬實境練習。
	十六	電話禮節	撥接電話。
	十七	電話禮節	探討日本文化，並從日本觀點，模擬實境練習。
	十八	綜合討論	透過日語學習，反思自我國際能力的學習歷程與成果。

學習評量	(一) 上課參與綜合表現：30%；(二) 學習單：30%； (三) 分組報告：40%。
備註	（一）評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 （二）評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 （三）單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：科學小論文		
	英文名稱：Scientific small papers I		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	資訊、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)增加學生對科學主題研究的能力。 (二)訓練學生資料的分析、判斷、彙整與應用能力。 (三)提升學生的創造力與學科綜合運用能力。 (四)加強學生的文章與口語表達能力。 (五)加強學生與他人合作的能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	設計分組活動	說明本課程的教學大綱流程與評量方式。
	二	小論文簡介	小論文寫作的觀念與步驟。
	三	小論文簡介	小論文寫作的觀念與步驟。
	四	如何搜尋文獻	關鍵字搜尋、小論文科展作品搜尋。
	五	如何搜尋文獻	關鍵字搜尋、小論文科展作品搜尋。
	六	如何閱讀篩選文獻	過濾相關資料並儲存。
	七	如何閱讀篩選文獻	過濾相關資料並儲存。
	八	小論文撰寫格式	小論文格式與參考資料格式說明。
	九	小論文撰寫格式	小論文格式與參考資料格式說明。
	十	賞析小論文作品	資料收集彙整式的小論文導讀。
	十一	賞析小論文作品	實驗論證式小論文導讀。
	十二	分組討論 (確定主題與預排進度)	分組決定主題並預排進度。
	十三	分組討論	共同討論出前言(動機與目的)。
	十四	分組討論	共同討論出研究方法。
	十五	分組討論	開始撰寫正文。
	十六	分組討論	撰寫結論與引註資料。
	十七	作品賞析	各組張貼自己的作品，進行互評與自評。
	十八	總結與檢討	老師指導總結。

學習評量	(一) 小論文：40%；(二) 各組互評：20%； (三) 組內互評：20%；(四) 自評：20%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：緊急醫療救護初探		
	英文名稱：The introduction of emergency medical assistance		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、生命、安全
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。		
學習目標	(一)強化緊急救護觀念與素養。 (二)緊急救護之教育及推廣。 (三)辨識意外發生時的救護處理原則。 (四)執行緊急傷病患的評估。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緊急救護	台灣緊急醫療救護體系概論。
	二	人體外觀與身體系統之介紹	能從巨觀的角度分析各系統的構造與功用，以作為了解傷病成因的基礎。
	三	老人常見急症病理生理學	描述老年人各身體系統的特殊疾病及有關的病生理學、評估和控制。
	四	認識小兒、孕婦等特殊病人與常見狀況	瞭解懷孕婦女常見急症及相應的處置。
	五	緊急救護技術流程彙整	EMT流程彙整表介紹。
	六	基本救護技術篇	脊椎限制、翻身與頸圈長背板的使用。
	七	基本救護技術篇	車內脫困及傷患搬運。
	八	基本救護技術篇	車內脫困及傷患搬運。
	九	基本救護技術篇	生命徵象測量與注意事項(意識或葛式昏迷指數、瞳孔、呼吸、脈搏、膚色、血壓及體溫)的測量與注意事項。
	十	基本救護技術篇	止血包紮固定。
	十一	基本救護技術篇	止血包紮固定。
	十二	基本救護技術篇	創傷與非創傷的病患評估及病史詢問。
	十三	基本生命急救術篇	心肺復甦術。
	十四	基本生命急救術篇	自動體外電擊器(AED)。
	十五	基本生命急救術篇	小兒心肺復甦術與異物哽塞。
	十六	傷病患檢傷分類的重要性、應用與操作	情境討論依據START檢傷分類原則，討論傷患分屬何種級數。
	十七	轉送途中及到達醫院之救護演練	1、上擔架床的注意事項。 2、合適的運送姿勢。
	十八	綜合討論	分組分享。
學習	(一) 課堂參與：30 %、		

評量	(二) 技術執行：40 %、 (三) 分組報告：30%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：影視英語		
	英文名稱：Film and TV English		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	多元文化、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)藉由英文話劇的學習培養學生聽說讀寫實用英文的能力。 (二)培養團隊合作及分工的能力。 (三)讓學生更加了解舞台表演及肢體語言。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	單元一：認識影視英語	上課大綱及分組。
	二	單元二：狀況出現你怎麼反應?	主題(一)綜合說明與示範。
	三	小組表演	小組表演：主題(一)狀況出現你怎麼反應?
	四	小組表演	小組表演：主題(一)狀況出現你怎麼反應?
	五	小組表演	小組表演：主題(一)狀況出現你怎麼反應?
	六	單元三：討論課本故事改編內容	主題(二)綜合說明與示範。
	七	分組討論	小組表演：主題(二)討論課本故事改編內容。
	八	分組討論	小組表演：主題(二)討論課本故事改編內容。
	九	分組討論	小組表演：主題(二)討論課本故事改編內容。
	十	分組討論	小組表演：主題(二)討論課本故事改編內容。
	十一	分組討論	小組表演：主題(二)討論課本故事改編內容。
	十二	單元四：討論小說改編內容	主題(三)綜合說明與示範。
	十三	小組表演	小組表演：主題(三)討論小說改編內容。
	十四	小組表演	小組表演：主題(三)討論小說改編內容。
	十五	小組表演	小組表演：主題(三)討論小說改編內容。
	十六	小組表演	小組表演：主題(三)討論小說改編內容。
	十七	小組表演	小組表演：主題(三)討論小說改編內容。
	十八	綜合評量	老師總講評，公布本學期最佳演出小組。

學習評量	(一) 劇本內容 40 %(結構性 20 %，創意 20 %)。 (二) 發音語調流暢度 30 %。 (三) 舞台魅力 20 %。 (四) 互評：10 %。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：環遊世界 100 天		
	英文名稱：Tourism Geography		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	能認識並欣賞多元文化： (一)東亞-中國萬里長城千年不倒的秘密。 (二)東南亞-撼動人心的古東方奇蹟柬埔寨吳哥窟。 (三) 南亞-七大奇景印度泰姬瑪哈陵。 (四)歐洲-南歐義大利羅馬競技場。 (五)大洋洲-紐西蘭南島、北島自然景觀。 (六) 非洲-埃及金字塔的神秘傳說。 (七)北美洲-美國黃石公園與電影2012。 (八) 中南美洲-祕魯馬丘比丘。 (九)戰地台灣。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	中國萬里長城地興建史	1、說明本學期上課方式並將同學分組。 2、說明中國萬里長城興建原因。 3、說明歷代長城規模範圍。 4、說明軍事文化意義。
	二	萬里長城千年不倒的秘密	1、影片欣賞。 2、第一組報告 (景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事)與回饋。
	三	撼動人心的古東方奇蹟-柬埔寨吳哥窟	1、介紹吳哥窟故事背景。 2、介紹吳哥窟建築結構。 3、介紹印度教文化。
	四	柬埔寨吳哥窟-電影大片	1、播放電影，欣賞吳哥景觀。 2、第二組報告 (景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事) 與回饋。
	五	七大奇景-印度泰姬瑪哈陵	1、介紹泰姬瑪哈陵由來、歷史。 2、泰姬瑪哈陵的環保問題。 3、泰姬瑪哈陵旅遊。
	六	大理石之夢-泰姬瑪哈陵	1、觀看影片，體驗泰姬瑪哈陵之美。 2、第三組報告 (景點照片分享、地圖標示位

			置、分享影片內容、分享相關傳說、故事) 與回饋。
	七	南歐義大利羅馬競技場	1、介紹歷史發展。 2、介紹設計及用途。
	八	羅馬競技場的故事	1、觀看相關電影。 2、第四組報告 (景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事) 與回饋。
	九	大洋洲-紐西蘭南島、北島自然景觀	1、介紹紐西蘭地理位置、地質。 2、介紹紐西蘭自然景觀、動植物。
	十	紐西蘭與魔戒	1、觀看魔戒影片部分內容，欣賞紐西蘭景觀。 2、第五組報告 (紐西蘭景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事，電影對紐西蘭的影響) 與回饋。
	十一	非洲-埃及金字塔的神秘傳說	1、埃及金字塔區域。 2、金字塔的介紹。 3、金字塔的傳說。
	十二	金字塔建造之謎	1、觀看相關電影。 2、第六組報告(景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事)與回饋。
	十三	北美洲-美國黃石公園	1、黃石公園的歷史、創立。 2、黃石公園的地理環境。 3、黃石公園的生物、生態。 4、黃石公園的氣候、森林火災。
	十四	電影2012	1、欣賞電影片段，觀賞黃石公園景觀。 2、第七組報告 (景點照片分享、地圖標示位置、分享影片內容、分享相關傳說、故事) 與回饋。
	十五	中南美洲-祕魯馬丘比丘	1、馬丘比丘歷史。 2、馬丘比丘的分區及建築。
	十六	台灣島之介紹	1、台灣的位置、地形。 2、台灣的氣候。 3、台灣各地特色。
	十七	戰地台灣-馬祖 、金門	1、介紹馬祖/金門的位置。 2、欣賞影片、照片，瞭解馬祖/金門之美。
	十八	綜合討論	能瞭解彰顯國家價值：能瞭解自己國家在世界脈絡中的特色、曾經做出何種貢獻、國際競爭實力為何，以及國際表現評價等，從而建立對自己文化的自尊與自信。
學習評量	(一) 上課參與度：20%； (二) 課堂作業：40%； (三) 書面報告：40%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：藝數		
	英文名稱：		
授課年段	一上	學分總數： 1	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	科技
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	（一）增加學生對幾何圖形觀察力。 （二）使學生能欣賞數學與藝術之美。 （三）培養學生平面與立體之洞察力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	三角板	摺出三角版
	二	根號螺旋1	摺出根號螺旋(平面)
	三	根號螺旋2	摺出根號螺旋(立體)
	四	平行星動	摺出平行星動
	五	七巧板1	摺出七巧板
	六	七巧板2	進階競賽
	七	密鋪1	一張紙摺出鑲嵌圖形1
	八	密鋪2	一張紙摺出鑲嵌圖形2
	九	作品發表	1、分享小組作品。 2、培養學生具備整合科技知能以實踐設計與製作的能力。
	十	索瑪立方1	摺出索瑪立方
	十一	索瑪立方2	進階比賽
	十二	多面體1	正立方體
	十三	多面體2	三角錐
	十四	多面體3	正八面體
	十五	多面體4	四角盒
	十六	多面體5	六角盒
	十七	多面體6	各式多面體
	十八	作品發表	作品分享發表

學習評量	課堂表現（30％）、作業（30％）、發表作品（20％）、自評互評（20％）。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：日語Ⅱ		
	英文名稱：Japanese Ⅱ		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	第二外國語文	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 學習日語平假名與片假名。 (二) 學習生活與觀光旅遊日語詞彙，以豐富充實日語會話內容。 (三) 學習基本句型。 (四) 透過反覆的跟讀訓練，以提升會話的表達能力。 (五) 透過日本的事情之介紹，以增進了解日本的社會與文化。 (六) 訓練學生日文聽力，期使能聽懂簡單的日語生活會話句子。 (七) 模擬觀光旅遊會話場景訓練學生溝通表達，期使能交談簡短的觀光日語會話。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生活習慣	起床與就寢時間。
	二	生活習慣	每日時間分配。
	三	生活習慣	對食物的好惡與飲食習慣。
	四	生活習慣	興趣、嗜好的說法。
	五	生活習慣	探討日本文化，並能從日本文化觀點，模擬實境練習。
	六	購物	敘述想要的物品。
	七	購物	敘述購物中的情境行為。
	八	購物	敘述物品的性質、樣式、規格。
	九	購物	給予及接受的說法。
	十	購物	探討日本文化，並能從日本觀點，模擬實境練 習。
	十一	家人與家中事物	1、家人稱謂、年齡的說法。 2、反思各種互動中的性別權力關係。
	十二	家人與家中事物	職業的說法。
	十三	家人與家中事物	形容家人與家中事物。
	十四	家人與家中事物	家中事物的相對位置。
	十五	家人與家中事物	探討日本文化，並能從日本觀點，模擬實境練 習。
	十六	餐廳	各式餐點的說法。
	十七	餐廳	點餐相關文型之應用。

	十八	餐廳	探討日本文化，並能從日本文化觀點，模擬實境練習。
學習評量	(一) 上課參與綜合表現：30%； (二) 學習單：30%； (三) 分組報告：40%。		
備註	（一）評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 （二）評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 （三）單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：水上救生初探		
	英文名稱：The introduction of aquatie lifesaving		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、生命、安全
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決。		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養。		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。		
學習目標	(一)強化學生對生活環境的認知。 (二)水上緊急救生教育及推廣。 (三)辨識意外發生時的救護處理原則及評估。 (四)建立水上緊急救生教育的基本技能。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	我們所居住的環境	1、水域介紹。 2、山川、河溪、湖泊、埤塘、環海。
	二	水域安全教育(1)	1、動態溪流潛藏危機。 2、山上天氣動態，山洪爆發。
	三	水域安全教育(2)	1、溪邊戲水要小心：9大保命招數。 2、寧靜海面藏危險：夏日戲水3大地雷。
	四	水域安全教育(3)	1、樂游10招玩不溺：「五不五要」。 2、救溺五步：叫、叫、伸、拋、划。
	五	基本救護技術篇(1)	生命徵象測量與注意事項：意識、瞳孔、呼吸、脈搏、膚色、血壓及體溫的測量與注意事項。
	六	基本救護技術篇(2)	止血包紮固定術。
	七	基本生命急救技術篇(1)	單人操做---心肺復甦術練習。
	八	基本生命急救技術篇(2)	雙人操做---心肺復甦術練習。
	九	基本生命急救技術篇(3)	1、AED：自動體外電擊(去顫)器。 2、小兒心肺復甦術、異物梗塞。
	十	生命急救情境-實戰綜合教育	1、實際操作綜合練習。 2、反應應變綜合練習。
	十一	水中自救法(1)	1、踩水訓練(剪式、攪拌式)。 2、水中跳躍訓練(含韻律呼吸)。
	十二	水中自救法(2)	1、水母漂訓練(含換氣)。 2、仰漂訓練(含換氣、飄移)。
	十三	水中自救法(3)	水中隨身器物自救。
	十四	水上救生法(1)	1、救生四式：抬頭捷泳。 2、跨步式入水。 3、弓身快速下滑。
	十五	水上救生法(2)	1、救生四式：抬頭捷泳。

			2、跨步式入水。 3、弓身快速下滑。
	十六	水上救生法(3)	1、救生四式：基本仰式、仰式帶人。 2、打樁式入水。
	十七	水上救生法(4)	1、救生四式：基本仰式、仰式帶人。 2、帶人上岸法、器具救生運用。
	十八	水上救生-實戰綜合教育	1、實際操作綜合練習。 2、反應應變綜合練習。
學習評量	(一) 課堂參與：10%。 (二) 認知素養：30%。 (三) 技術執行：60%：1、生命急救情境-實戰綜合教育30%；2、水上救生-實戰綜合教育30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：科學閱讀		
	英文名稱：Watching movies, learning science I		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	環境、科技、閱讀素養
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)培養同學對科學現象之洞察力與思辨力。 (二)使同學對科學產生興趣，並能主動瞭解相關議題。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	閱讀策略	融入認知心理的閱讀策略。
	二	概念圖表	概念圖表達策略練習。
	三	文本閱讀1	科學文本閱讀-科學人。 (獨立蒐集資料、判讀不同文本的優劣，並整合、比對文本的觀點。)
	四	概念圖練習1	概念圖強化閱讀功力-1。
	五	文本閱讀2	科學文本閱讀-小牛頓。 (獨立蒐集資料、判讀不同文本的優劣，並整合、比對文本的觀點。)
	六	概念圖練習2	概念圖強化閱讀功力-2
	七	文本閱讀3	科學文本閱讀-國家地理。 (獨立蒐集資料、判讀不同文本的優劣，並整合、比對文本的觀點。)
	八	概念圖練習3	概念圖強化閱讀功力-3。
	九	科學議題	探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。
	十	表達練習	概念圖表達策略練習。
	十一	圖表解讀	1、基礎解讀科學圖表內涵。 2、依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 3、各組進行研究與發表。
	十二	圖表實作	基礎科學圖表實作練習。
	十三	科學原理	基礎科學解釋與推理探究。
	十四	推理實作	基礎科學解釋與推理實作。
	十五	閱讀專題	自選科學閱讀文本專題。
	十六	概念圖製作	自選閱讀文本概念圖製作。
	十七	專題分享	概念圖表達專題分享。
	十八	專題分享	概念圖表達專題分享。
學習	(一) 問答方式：10%；		

評量	(二) 紙筆測驗：20%； (三) 分組專題報告：70%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：新興部落客		
	英文名稱：Shin Shing Blogger		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	性別平等、科技
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 認識部落格文化與網紅成功原因。 (二) 學習挑選合適的部落格主題。 (三) 部落格主題文章的撰寫與應用。 (四) 運用所學知識架設個人部落格。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹部落客與部落格	1、網路世代，媒體網紅盛行。介紹2020年網路十大部落客，並請同學試著討論其成功的原因。 2、本學期針對「如何經營成功的部落格」，讓同學從理論走向實務，成為網路當紅炸子雞。
	二	挑選部落格主題	1、如何挑選部落格主題? (1)你最想寫的內容 (2)你本來想學習的內容 (3)一直困擾著你的內容 2、請學生課堂上就這三個主題，寫下想法。
	三	挑選部落格主題 2	1、請學生上台分享自己選定的主題，並由同儕投票選出最想閱讀的部落格文案。 2、部落格主題的選擇結果，可帶入文章選材的重要性分析。 3、主題挑選原則是： (1)挑選自己熟悉且喜歡的主題。 (2)縮小受眾，選定目標。 (3)考量主題的價值性與實用性。
	四	建立部落格待寫清單 1	建立一份至少三十篇的待寫清單，讓自己更清楚部落格方向，並省思主題合適度。 (1)真的有人對這主題好奇嗎？ (2)這主題有很多需要解答的問題嗎？ (3)我真的想在這主題上花麼多時間嗎？ (建議課堂上搭配網路查詢使用)
	五	建立部落格待寫清單 2	建立一份至少三十篇的待寫清單，讓自己更清楚部落格方向，並省思主題合適度。 1、真的有人對這主題好奇嗎？ 2、這主題有很多需要解答的問題嗎？

			3、我真的想在這主題上花麼多時間嗎？ (建議課堂上搭配網路查詢使用)
	六	撰寫部落格主題文章 1	謹慎選擇部落格主題後，從待寫清單中選出其中一篇，撰寫5-10分鐘的影片旁白文稿。
	七	撰寫部落格主題文章 2	謹慎選擇部落格主題後，從待寫清單中選出其中一篇，撰寫5-10分鐘的影片旁白文稿。
	八	撰寫部落格主題文章 3	謹慎選擇部落格主題後，從待寫清單中選出其中一篇，撰寫5-10分鐘的影片旁白文稿。
	九	撰寫部落格主題文章 4	謹慎選擇部落格主題後，從待寫清單中選出其中一篇，撰寫5-10分鐘的影片旁白文稿。
	十	部落格介面美化 1	好的文章需要精采的圖片/照片輔助，試著為前四周撰寫的文章搭配合宜的照片及插圖，讓文意更清晰。
	十一	部落格介面美化 2	好的文章需要精采的圖片/照片輔助，試著為前四周撰寫的文章搭配合宜的照片及插圖，讓文意更清晰。
	十二	發想簡單的變現計畫 1	1、思考未來這個部落格有哪些可能賺錢方式？ 2、網站的內容如何變成「實體書籍」？ 3、網路文章與實體文章有何差異?
	十三	發想簡單的變現計畫 2	1、思考未來這個部落格有哪些可能的賺錢方式？ 2、如何把內容轉化成更好消化的「線上課程」? 3、何謂系統化的知識?
	十四	發想簡單的變現計畫 3	1、思考未來這個部落格有哪些可能的賺錢方式？ 2、該部落格會需要很精準的消費人群嗎？ 3、寫作時如何精準抓住目標對象?
	十五	部落格平台選擇	從網頁美觀、架設難度、使用難度、網路自由度、社群流量來分析各部落格平台。參考部落格:痞客邦、方格子、WordPress、Medium、Matters
	十六	部落格開設練習 1	1、學生攜帶個人電腦，於課堂中練習個人部落格架設。 2、於部落格中發表之前完成之主題文章。
	十七	部落格開設練習 2	1、學生攜帶個人電腦，於課堂中練習個人部落格架設。 2、於部落格中發表之前完成之主題文章。
	十八	新設部落格分享	1、學生繳交自行架設之部落客連結。 2、教師於課堂分享講評。
學習評量	(一) 上課參與度：50%； (二) 部落格主題文章撰寫：30%； (三) 個人部落格架設：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：網紅的一天		
	英文名稱：A Day In The Life Of A Youtuber		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	品德、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)學生能建立表達的技巧。 (二)學生能製作能與他人分享的影片內容。 (三)學生能建立規劃生活的能力。 (四)學生能思考生活的本質。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	A Day in the Life of a Harvard Computer Science Student Student	觀看John Fish的影片，討論身為哈佛學生的他，生活的風格和個人特質。
	二	Morning routine	觀看Ellie June的Waking up at 5a.m.-My Mindful Morning Routine影片，並分組討論自己的早晨行程及完成學習單。
	三	Morning routine	學生上台用英文發表學習單內容，並撰寫一分鐘影片腳本。
	四	Morning routine	學生分享My Morning Routine影片。
	五	What I eat in a day	觀看Michelle Choi的Living Alone Diaries/What I Eat in a Day，並分組討論自己的三餐內容及完成學習單。
	六	What I eat in a day	學生上台用英文發表學習單內容，並撰寫一分鐘影片腳本。
	七	What I eat in a day	學生分享What I Eat in A Day影片。
	八	Room tour	觀看tarowr的Room tour 2021;cute + minimal aesthetic影片，並分組討論自己的房間或桌面及完成學習單。
	九	Room tour	學生上台用英文發表學習單內容，並撰寫一分鐘影片腳本。
	十	Room tour	學生分享My Room/Desk Tour影片。
	十一	Habit tracker	觀看Matt D'Avella的12 Habits That Changed My Life，並分組討論自己的習慣及完成學習單。
	十二	Habit tracker	學生上台用英文發表學習單內容，並撰寫一分鐘影片腳本。

	十三	Habit tracker	學生分享A Habit I'm Trying to Form影片。
	十四	Study with me	觀看TheSrives Studies的Study with Me(with music)2.5 Hours Pomodoro Session影片，並分組討論自己的讀書情況及完成學習單。
	十五	Study with me	學生上台用英文發表學習單內容，並撰寫一分鐘影片腳本。
	十六	Study with me	學生分享Study with Me影片。
	十七	A productive day	觀看Sebastian Pirie的Productive Day in The Life of A Medical Student影片，並分組討論自己的生活安排及完成學習單。
	十八	A productive day	學生分享A Day in My Life影片。
學習評量	(一)上課參與度：30%； (二)講稿撰寫：20%； (三)口說報告：20%； (四)影片製作：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：影劇賞析_看電視學知識		
	英文名稱：Movie Appreciation_watch tv to learn knowledge		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、多元文化
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。		
學習目標	（一）從電影戲劇認識世界概況。 （二）了解並分析戲劇電影拍攝手法。 （三）藉由學生蒐集資料了解近期時事變化。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明：介紹授課大綱、評分方式。
	二	俗女養成記	1、透過戲劇，了解性別角色的限制與破除相關的性別歧視。 2、認識台灣西南部鄉村景觀。
	三	俗女養成記	介紹人口移動的推力與拉力。
	四	社內相親	1、認識韓國大財閥集團的特徵。 2、了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
	五	社內相親	介紹韓國的生活習慣與都市景觀。
	六	愛的迫降	認識北韓社會生活樣貌。
	七	愛的迫降	發現南北韓的生活差異。
	八	孟買女帝	認識印度貧富階級分明的社會。
	九	孟買女帝	了解印度寶萊塢產業發展。
	十	茶金	認識台灣茶業發展。
	十一	茶金	了解新竹北埔產業發展的歷史變化。
	十二	人生大事	認識中國都市景觀與生育政策。
	十三	人生大事	了解生命的意義。
	十四	王冠	認識英國王室制度與生活。
	十五	王冠	了解伊莉莎白女王的人生經歷與精神。
	十六	希望、為愛重生	從社會議題了解兒童權益的重要性。
	十七	希望、為愛重生	了解創傷後的身心如何修復，並避免憾事再次發生。
	十八	綜合討論	期末檢討，同學發表心得感想。
學習評量	(一) 上課參與綜合表現：30%。(二) 學習單：30%。 (三) 分組報告：40%。		
備註	(一)評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二)評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：數學！動手做做看		
	英文名稱：Math!Do it yourself!		
授課年段	一下	學分總數： 1	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	資訊、多元文化
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決。		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養。		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)發展學生整合訊息能力。 (二)培養學生邏輯思考能力。 (三)加強學生數學彙整能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數學迷宮	穿越神話與演算法，迷宮中的數學！
	二	數學迷宮 2	介紹世界各國迷宮，透過探討不同國家迷宮，進行分析判斷。
	三	數學迷宮 3	繪製屬於自己的迷宮。
	四	艾雪鑲嵌藝術 1	介紹艾雪鑲嵌
	五	艾雪鑲嵌藝術 2	用模板做做看。
	六	艾雪鑲嵌藝術 3	繪製鑲嵌畫作。
	七	最棒的多邊形—六邊形	動手做六邊形翻翻驚喜卡。
	八	最棒的多邊形—六邊形	動手做六邊形翻翻驚喜卡。
	九	數學風箏 1	介紹風箏及其典故。
	十	數學風箏 2	動手做正四面體風箏。
	十一	數學風箏 3	動手做正四面體風箏並試飛。
	十二	音樂中的數學 1	1、介紹音樂與數學的關聯。 2、利用程式設計實作科學模擬工具，以使學生更深入明瞭科學現象與原理，以及其與科技工程與數學之關聯性。
	十三	音樂中的數學 2	動手做排笛。
	十四	黃金矩形與費氏數列 1	介紹黃金矩形與費氏數列。
	十五	黃金矩形與費氏數列 2	找尋在生活中的黃金矩形與費氏數列。
	十六	黃金矩形與費氏數列 3	繪製黃金矩形與費氏數列畫作。
	十七	期末分享 1	學生上台分享與回饋。
	十八	期末分享 2	學生上台分享與回饋。

學習評量	(一) 成果發表：30%； (二) 學習單：20%； (三) 課程參與表現：30%； (四) 自評他評：20%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：手把手學行銷管理		
	英文名稱：marketing management		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	性別平等、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	本課程從行銷管理的基本觀念導入，進而針對行銷環境、消費者市場及競爭對手進行介紹，並藉由行銷研究之協助，讓同學具備分析行銷管理之能力。最後，再介紹行銷組合，期使學生具有解決行銷問題的能力。 (一) 建立正確之行銷觀念，奠定行銷技能學習的基礎知識。 (二) 學習具體的行銷技巧，作為從事行銷業務工作時之技能專長。 (三) 培養完整的行銷組合整合運用能力，但應以實作且適合學生就業所需者為考量。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	教學大綱與課程說明	1、告知課堂評分方式。 2、請學生事先以3-5人進行分組。
	二	行銷觀念及其演進	1、行銷的意義與本質、範圍。 2、行銷學的範圍。 3、行銷學的重要性。 4、行銷的演進與爭議。 5、行銷對社會的影響。
	三	行銷環境及其變遷對行銷工作影響	1、競爭環境分析。 2、內部環境變遷對行銷工作的影響。 3、外部環境變遷對行銷工作的影響。
	四	顧客與市場分析	1、顧客與市場分析的工具。 2、消費者市場的顧客分析。 3、組織市場的顧客分析。
	五	行銷目標與行銷組合	1、目標行銷的基本概念。 2、市場區隔。 3、選擇目標市場。 4、市場定位。 5、如何運用行銷組合來完成行銷目標。 6、SWOT分析的基本概念。
	六	產品管理	1、產品概論。 2、產品的管理與產品策略。
	七	產品管理	3、產品生命週期(PLC)模式。 4、新產品的開發。
	八	價格管理	1、影響價格策略的因素。 2、基本定價方法。

			3、價格競爭策略。
	九	價格管理	4、定價與經濟分析。 5、價格政策。 6、促銷定價與付款條件。
	十	推廣管理	1、推廣的意義。 2、促銷(銷售推廣)。
	十一	推廣管理	3、人員推銷。 4、公共關係。
	十二	推廣管理	1、廣告的意義。 2、廣告的類型。 3、廣告的決策與管理。
	十三	行銷通路管理	1、通路的基本概念。 2、通路的類型。
	十四	行銷通路管理	3、通路系統的整合。 4、通路的設計決策。
	十五	零售商管理	管理零售、批發與物流。
	十六	市場調查與行銷資訊	1、市場調查的意義。 2、市場調查的步驟。 3、行銷資訊系統。
	十七	服務業產品/行銷	1、服務業產品。 2、服務業行銷。
	十八	課堂檢討及回饋	進行自評及他評。
學習評量	(一) 作業與小考：20%； (二) 出席與指定學習(實體、網路發言、資料下載閱讀、資料分享)：30%； (三) 期末報告：30%； (四) 期末考：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：看圖說故事		
	英文名稱：pictorial narrative		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	環境、生命
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	讓學生運用所學英文加上思考.組織能力與同學溝通合作，進而上台展現口說表達。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	說明此科在此學期所學，成績配分方式	給予學生參考書籍及學習重點說明。
	二	了解故事圖片重點之教學	教導學生朗讀技巧。
	三	利用範本教導說故事的語調及技巧1	教導學生英語發音、連音技巧&如何表情呈現。
	四	利用範本教導說故事的語調及技巧2	教導學生如何表情呈現，吸引聽眾注意。
	五	教導說故事的語調及技巧3	教導學生英語發音、連音技巧&如何表情呈現。
	六	教導英文基本文法及句子翻譯1	教導學生文法重點及句子翻譯重點。
	七	教導英文基本文法及句子翻譯2	教導學生文法重點及句子翻譯重點。
	八	教導英文基本文法及句子翻譯3	教導學生文法重點及句子翻譯重點。
	九	進行上台說故事呈現1（每人5分鐘為限）	1-15號同學上台說故事，老師講評。
	十	進行上台說故事呈現2（每人5分鐘為限）	16-30號同學上台說故事，老師講評。
	十一	進行上台說故事呈現3（每人5分鐘為限）	31-45號同學上台說故事，老師講評。
	十二	進行小組分組，說明故事主題種類	同學討論故事主題並開始編輯。
	十三	小組討論自編故事內容，並加入英文內容1	開始編輯1-4頁的故事情節，小組討論故事英文對話1。
	十四	小組討論自編故事內容，並加入英文內容2	開始編輯5-8頁的故事情節，小組討論故事英文對話2。
	十五	小組討論自編故事內容，並加入英文內容3	開始編輯9-12頁的故事情節，小組討論故事英文對話3。
	十六	1-3小組上台說故事成果展現	每組約10分鐘表演，可加入其他配件（服裝、音

			樂）。
	十七	4-7小組上台說故事成果展現	每組約10分鐘表演，可加入其他配件（服裝、音樂）。
	十八	8-10小組上台說故事成果展現	每組約10分鐘表演，可加入其他配件（服裝、音樂）。
學習評量	(一) 第一次上台口說故事成績：40%； (二) 課堂參與度：30%； (三) 第二次分組口說故事自評及他評：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：桃花源裡樂桃桃		
	英文名稱：Have Fun in Taoyuan		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	環境、海洋
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	（一）培養學生自主與合作學習，符號運用與溝通表達能力。 （二）運用團隊合作，用鏡頭、優美文字以及有條理的口條介紹家鄉的特色。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程、分組、說明課程評分方式	1、教師介紹本學期課程。 2、實施分組(每組約4~6人)。 3、說明課程評分細項。
	二	介紹桃園各區的特色	1、各組長抽籤決定各組要探訪的景點。 2、第三週開始分組報告。
	三	桃園忠烈祠暨神社文化園區	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介神社的歷史及現況。
	四	新屋區海岸線一日遊	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介新屋美食，探訪新屋石滬故事館。
	五	走訪大溪老街	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介大溪老街的巴洛克建築以及大溪豆干。
	六	到龍潭客家文物館談客家精神	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介客家料理，參觀客家文物館。
	七	觀音區的白沙岬燈塔	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介台灣最西邊的海上明燈。
	八	楊梅區富岡老街	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介呂家聲洋樓－一棟具有異國風情的房屋。
	九	中壢區最老的土地公廟	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十	平鎮區東勢建安宮	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十一	八德區三元宮	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十二	復興區角板山公園(蔣公行館)	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十三	龜山區壽山巖觀音寺	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十四	蘆竹區五酒桶山風景區	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。

	十五	大園區竹圍漁港	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十六	大溪區李騰芳古宅	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十七	桃園區77藝文町	同學實地參訪並用Youtuber 的方式簡介當地美食，並探訪當地特色建築及歷史。
	十八	期末選拔	頒發最佳影片獎及最佳Youtuber。
學習評量	(一) 學習單：30%； (二) 分組報告/文案設計報告：30%； (三) 上課參與綜合表現：40%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：高言值境界 －溝通表達 I		
	英文名稱：The highest realm-communication expression I		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 學習生活、商業、與觀光旅遊英語詞彙，以豐富充實英語會話內容。 (二) 模擬會話場景，訓練學生溝通表達，期使能交談簡短的英語會話。 (三) 透過反覆的跟讀訓練，以提升會話的表達能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	旅遊會話 1	1、會話教學：Booking a tour/ hotel room。 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	二	旅遊會話2	1、會話教學：In -flight shopping / At a duty free shop 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	三	旅遊會話3	1、會話教學：At a souvenir store / At a department store 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	四	旅遊會話4	1、會話教學：On a tour / asking about an itinerary 2、欣賞影片：Eat Pray Love 3、介紹學習當中旅遊相關的對話。
	五	商業會話 1	1、會話教學：Business meeting 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	六	商業會話2	1、會話教學：Picking up a client 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	七	商業會話3	1、會話教學：Falling asleep at work 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	八	商業會話4	1、會話教學：A company trip 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。 3、欣賞影集：Amily In Paris 介紹學習當中商用相關的對話。
	九	餐旅會話 1	1、會話教學：Ordering fast food/ drinks 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十	餐旅會話2	1、會話教學：Asking about Chinese food 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。

	十一	餐旅會話3	1、會話教學：Talking about Yum Cha 2、欣賞電影：料理鼠王 (Ratatouille) 3、介紹學習當中餐旅對話。
	十二	生活情境會話 1	1、會話教學：Showing appreciation 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十三	生活情境會話2	1、會話教學：Buying a refrigerator 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十四	生活情境會話3	1、會話教學：Go to the movies 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十五	生活情境會話4	1、會話教學：Davey’s swimming lesson 2、欣賞影集：Friends 3、介紹學習當中生活對話。
	十六	會話教學：Davey’s swimming lesson 欣賞影集:(Friends) 介紹學習當中生活對話。	1、會話教學：Visiting the local library 2、將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十七	綜合會話演練	將學生分為四人一組，上台分享3-4分鐘的情境會話，再由同學評分，最後由老師講評。
	十八	綜合會話演練	將學生分為四人一組，上台分享3-4分鐘的情境會話，再由同學評分，最後由老師講評。
學習評量	(一) 書面/上台報告：30%； (二) 口語發表：30%； (三) 上課綜合表現：40%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：探索變化萬千的世界 I		
	英文名稱：Environmental science I		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	環境、能源、防災
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)使學生能夠對我們生存的環境感到興趣，激發其好奇的心，對保護地球環境能夠盡力。 (二)了解各種環境污染物的來源、危害與防治。 (三)使學生的未來生活能朝向綠色經濟、綠色產業與綠色能源發展，為永續點燈。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡、分組	相見歡、分組
	二	課程介紹	課程介紹
	三	資源使用	對大多數人而言，製造垃圾是生活裡習以為常的動作，卻很少有人想過，或者不曾想過，這些垃圾後來都去了哪裡？你我的垃圾桶，絕對不會是它們的終點站。大家現在所熟知的焚化，後續的處理所花費的高昂成本、耗能以及環境污染，都是你我所忽略的。
	四	循環社會	解決廢棄物產生的社會問題，日本政府提出「抑制廢棄物的產生，促進資源的循環利用，合理的處理廢棄物，抑制天然資源的消費，減輕環境的負擔」等相關措施，經過多年的研究，宣布日本將朝建立「循環型社會」的目標邁進，在2000年制定循環型社會形成推進法，並推動5年為一期的「循環型社會推進基本計畫」，以全面貫徹政策執行。
	五	環境承載力	環境承載力（英語：carrying capacity，也稱環境容納量、環境容受力）是在一個環境中，給定食物、棲息地、水和其他可用資源的情況下，該環境能夠維持的物種的最大族群規模。環境承載力定義為環境的最大負荷，它在族群生態學中可對應出生個體數等於死亡個體數時（遷入和遷出同理）的族群平衡。環境承載力對族群動態的影響可用邏輯斯諦函數建模。環境承載力已應用於分析環境對於生態、農業和漁業能夠支持的最大族群規模。這一概念曾應用於多種不同的過程，並在1950年代應用於人口極限的討論。

	六	氣候變遷	今日，全世界人類面對著無數嚴重的環境問題，例如溫室效應、臭氧層破洞、物種絕滅、環境污染等。這些環境問題的產生很大的一部分是由於人類長期恣意濫用和擷取自然資源所造成。所以我們希望能藉由此課程，讓學生能夠重新認識人與自然的關係，以增進學生環境保育的公民意識。
	七	防災(地震,颱風,土石流)	臺灣地處副熱帶地區，並位居西北太平洋颱風的行徑路線上，每年都會遭遇颱風侵襲，全年以7、8、9月為颱風主要侵臺季節，而颱風所帶來之淹水、山崩、土石流等災害。
	八	防災(地震,颱風,土石流)	臺灣地處副熱帶地區，並位居西北太平洋颱風的行徑路線上，每年都會遭遇颱風侵襲，全年以7、8、9月為颱風主要侵臺季節，而颱風所帶來之淹水、山崩、土石流等災害。
	九	能源管理	綠色能源概論（未來能源）:能源是一切經濟活 動的動力來源，與社會經濟發展息息相關。目前為止，全球主要的能源來源偏重在化石能源與核能。但在使用過程中，會造成嚴重空氣污染及溫室效應，如何抑制溫室氣體排放成為國際間極為關心的問題。綠色能源來自天然來源如陽光，風，雨，潮汐，植物，藻類和地熱。這些能源是可再生的，常見的類型有太陽能發電、風力發電、水力發電、地熱能等。
	十	環境倫理	環境倫理的學術領域的出現是為了響應瑞秋·卡森等科學家的工作，以及像是1970年第一次世界地球日之類的事件，當時的環境保護主義者開始敦促哲學家們思考與環境問題相關的哲學問題。
	十一	節能減碳	世界愈來愈熱了（溫室效應）（明天過後）:溫 室效應是指地球大氣層上的一種物理特性。假若沒有大氣層，地球表面的平均溫度不會是現在合宜的15℃，而是十分低的-18℃。這溫度上的差別是由於一類名為溫室氣體所引致，這些氣體吸收紅外線輻射而影響到地球整體的能量平衡。在現況中，地面和大氣層在整體上吸收太陽輻射後能平衡於釋放紅外線輻射到太空外。但受到溫室氣體的影響，大氣層吸收紅外線輻射的份量多過它釋放出到太空外，這使地球表面溫度上升，此過程可稱為天然的溫室效應。但由於人類活動釋放出大量的溫室氣體，結果讓更多紅外線輻射被折返到地面上，加強了溫室效應的作用。
	十二	生態保育	開發v.s.生態保育（台泥、石虎… 看見台灣）:開發必然帶來繁榮?環保必然阻礙經濟?台灣

			近年的一些工程開發案，引起不少經濟與環保取捨的爭議。台灣環境永續發展與經濟成長其實可以同時兼顧，藉由此課程，可讓同學有更開闊的視野。
	十三	永續發展	人類與自然環境（搶救地球）:今日，全世界人類面對著無數嚴重的環境問題，例如溫室效應、臭氧層破洞、物種絕滅、環境污染等。這些環境問題的產生很大的一部分是由於人類長期恣意濫用和擷取自然資源所造成。所以我們希望能藉由此課程，讓學生能夠重新認識人與自然的關係，以增進學生環境保育的公民意識。
	十四	永續發展	人類與自然環境（搶救地球）:今日，全世界人類面對著無數嚴重的環境問題，例如溫室效應、臭氧層破洞、物種絕滅、環境污染等。這些環境問題的產生很大的一部分是由於人類長期恣意濫用和擷取自然資源所造成。所以我們希望能藉由此課程，讓學生能夠重新認識人與自然的關係，以增進學生環境保育的公民意識。
	十五	分組報告：奈米科技的應用 分組報告：清潔劑(威猛先生的秘密)	請同學分組上台以ppt做簡報，不同組互評與提問、老師引導講評。（完成他評表）
	十六	分組報告：核分裂與核融合 分組報告：光觸媒、固體超強酸觸 媒	請同學分組上台以ppt做簡報，不同組互評與提問、老師引導講評。（完成他評表）
	十七	分組報告：環境荷爾蒙、界面活性劑	請同學分組上台以ppt做簡報，不同組互評與提問、老師引導講評。（完成他評表）
	十八	分組報告：再生紙、再生纖維、再生...	請同學分組上台以ppt做簡報，不同組互評與提問、老師引導講評。（完成他評表）
學習評量	(一) 上課參與度：30%； (二) 分組報告：30%； (三) 小考：20%。 (四) 期末考1次：20%。		
備註	(一)評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二)評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：程式設計		
	英文名稱：Programming		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。		
學習目標	(一)發展學生整合應用運算思維與資訊科技之能力。 (二)培養學生探索資訊科技新知之能力。 (三)培養學生正確的資訊科技觀念和態度，並啟發對資訊科技研究與發展的興趣。 (四)提供學生試探與發展資訊科技專業知能之機會。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明及評分介紹	1、告知課堂評分方式。 2、請學生事先以3-5人進行分組。
	二	單元一：程式設計導論	了解常見科技產品的用途與運作方式，以及動手實作的重要 。
	三	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	四	單元二	BASIC程式語言。
	五	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	六	單元三	PASCAL程式範例。
	七	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	八	單元四	COBOLT程式語言。
	九	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	十	單元五	C程式語言。
	十一	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	十二	單元六	個體導向程式設計。
	十三	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	十四	單元七	網路程式語言-Java。
	十五	實作演練	以分組方式，進行課程實際演練。
	十六	介紹程式設計小遊戲1	1、學習「模式識別」小遊戲。 2、學習「抽象化」小遊戲。 3、應用資訊科技工具解決日常問題。
	十七	介紹程式設計小遊戲2	1、學習「循序思考」小遊戲。 2、學習「問題拆解」小遊戲。 3、應用資訊科技工具解決日常問題。
	十八	課程回饋及省思	學生給予任課教師回饋。
學習	(一) 平時作業 40 %。		

評量	(二) 團隊合作與討論 30％。 (三) 創意程式開發與設計 30％。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：越南語		
	英文名稱：Ianguage of Vietnam		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	第二外國語文	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。		
學習目標	(一) 為提升學生國際觀，培養學生學習第二外國語的興趣與基本能力。 (二) 教導學生學習越南語，以第二外國語進行日常生活溝通的基本能力。 (三) 教導學生達到簡單聽說讀寫，認識南越與北越的口音。 (四) 培養初學者運用越南語進行交談的能力，提升交際功能。 (五) 使初學者快速地掌握基礎會話，達到與越南人進行簡單交談的目的。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	越南簡介	介紹越南背景、課堂說明
	二	越語字母	29個越語字母介紹
	三	越語字母	29個越語字母介紹
	四	越語六個聲調	越語聲調介紹
	五	越語數字	越語數字發音
	六	越語數字歌謠	越語歌謠教唱
	七	家庭稱呼語	家庭稱呼語介紹
	八	越語文法	第一人稱、第二人稱、第三人稱介紹
	九	自我介紹	學習自我介紹，並在課堂中簡單介紹自己
	十	句型練習1	句型練習1
	十一	句型練習2	句型練習2
	十二	單詞練習1	單詞練習1
	十三	單詞練習2	單詞練習2
	十四	越南歌謠	越南歌謠教唱
	十五	越南生活用語	越南生活用語介紹(飲食篇)
	十六	越南生活用語	越南生活用語介紹(時間篇)
	十七	越南生活用語	越南生活用語介紹(上學篇)
	十八	期末報告	期末報告

學習評量	(一) 上課表現：60%； (二) 期末報告：40%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：新聞採訪與寫作		
	英文名稱：News interview and writing		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	性別平等、人權、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一) 具備媒體工作者之社會責任與基本素養。 (二) 瞭解新聞組成概念，試分析新聞類型、新聞架構。 (三) 新聞採訪寫作實務操作與賞析。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹傳媒生態環境	1、課程介紹。 2、當前的傳播媒體生態環境-有線電視、平面媒體、網路媒體、素人記者。 3、試比較現代媒體與以前媒體的差異性。
	二	引導新聞採訪入門	1、新聞在哪? 2、定義新聞、找尋新聞價值。 3、讓學生清楚新聞的定義，並試著找出日常生活中的新聞事件。
	三	認識記者養成過程	1、誰是記者? 2、記者的特性及應具備的條件。 3、影片賞析：公視-記者真心話。
	四	新聞報導概論1	1、如何選定與公眾利益相關的題材。 2、何謂公共利益? 3、以小組討論方式，試從一份平面報紙分析，找中報中最具公共利益的新聞。
	五	新聞報導概論2	1、如何評估判斷消息來源及其可信度。假新聞的發生、如何避免假新聞。 2、事實查核網站實務運用(台灣事實查核中心)。 3、影片欣賞：公視-記者真心話(假新聞篇)
	六	分組討論與經驗分享1	1、分組討論。 2、我看過的假新聞。 3、我如何發現這是則假新聞。 4、新聞真相為何?我如何找出真相?
	七	分組討論與經驗分享2	1、分組討論。

			2、我看過的假新聞。 3、我如何發現這是則假新聞。 4、新聞真相為何?我如何找出真相?
	八	如何撰寫優質新聞	1、如何記錄撰寫好的新聞報導。 2、新聞報導應具備的向度：人、事、時、地、物。 3、如何具備客觀報導的能力。
	九	新聞報導型態分析-政治類	1、政治新聞報導分析。 2、政治新聞是否有週期性？是否會因媒體而預設立場？是否會針對特定讀者寫作？ 3、採訪政治人物的注意事項:媒體證申請、官方 記者會流程。
	十	新聞撰寫實務操作	看新聞事件影片後,試改寫一則政治新聞報導。
	十一	新聞報導型態分析-財經類	1、財經新聞報導分析。 2、財經新聞中圖表的運用方式。 3、專業財經術語查詢方式、財經專家可信嗎？
	十二	新聞撰寫實務操作	看新聞事件試寫一則財經新聞報導。
	十三	新聞報導型態分析-社會類	1、社會新聞報導分析。 2、社會新聞千奇百怪，如何篩選。 3、警察局提供、素人記者網路爆料、行車紀錄器、網路訊息再製的亂象。
	十四	新聞撰寫實務操作	看新聞事件影片後,試改寫一則社會新聞報導。
	十五	新聞報導型態分析-即時新聞	1、即時新聞報導分析。 2、搶獨家？媒體查證責任的時間賽跑。如何製作好的即時新聞。 3、如何篩選新聞跑馬燈內容。
	十六	新聞撰寫實務操作	看新聞事件影片後,試改寫一則社會新聞報導。
	十七	新聞報導分享	以朗讀、直播、新聞稿等方式，與同學分享你的新聞作品。
	十八	新聞報導分享	以朗讀、直播、新聞稿等方式，與同學分享你的新聞作品。
學習評量	(一) 上課參與度： 20%； (二) 口頭報告：40%； (三) 書面報告：40%		
備註	(一) 分組討論發表。 (二) 以紙本、朗讀或直播方式，講述自己寫作的一則新聞報導。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：數遊		
	英文名稱：Playing games of math		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 發展學生整合訊息能力。 (二) 培養學生邏輯思考能力。 (三) 加強學生數學彙整能力。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生活中的數學	利用數學演算法、程式設計等，對數字規律、身分證字號解密。
	二	Qwixx桌遊	桌遊：Qwixx。
	三	Qwixx桌遊	進階競賽、絕頂聰明。
	四	Qwixx桌遊	桌遊：Qwixx。
	五	發表作品	利用科技工具，設計Qwixx桌遊進階版。
	六	拉密桌遊	桌遊：拉密。
	七	拉密桌遊	進階競賽。
	八	拉密桌遊	進階競賽。
	九	旋轉五子旗	桌遊：旋轉五子旗。
	十	旋轉五子旗	進階競賽。
	十一	數字急轉彎	桌遊：數字急轉彎。
	十二	數字急轉彎	進階競賽。
	十三	數字急轉彎	設計桌遊。
	十四	數字急轉彎	設計桌遊。
	十五	發表作品	發表作品成果。
	十六	UNO桌遊	桌遊：UNO。
	十七	格格不入	桌遊：格格不入。
	十八	格格不入	進階競賽。
學習評量	(一) 學習單：20%； (二) 課程參與表現：30%； (三) 成果發表：30%； (四) 自評他評：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：醫護好好玩 I		
	英文名稱：Fun in medical care　I		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	性別平等、生命、安全
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)引發學生自主學習之動機，培養學生批判性與創造性的思考能力，以及終身學習的能力。 (二)增強蒐集資料和呈現報告能力。 (三)促進健康自我管理加強技能的學習與演練，如遇事故傷害應依程序緊急處理。 (四)學習疾病防治的相關概念。 (五)加強技能的學習與演練，如遇事故傷害應依程序緊急處理。 (六)培養學生博愛、人道、及志願服務之精神。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	醫學偵探的歷史事件簿－中外歷史上這些人那些事	1、認識古今名人的生平與疾病史。 2、認識影響人類歷史的疾病。 3、了解醫學先驅的貢獻。
	二	應用事故傷害緊急處理技能－評估	1、常見事故傷害情境中，綜合應用創傷、止血、骨折之觀察與評估。 2、意外傷害後潛藏之危機徵候，例如腦挫傷、內出血介紹。
	三	涓涓血流，鋪就生命之路：出血及休克處理護理	1、常見意外傷害之介紹。 2、傷口處理及止血介紹。
	四	應用事故傷害緊急處理技能－包紮與固定	1、三角巾與繃帶的運用。 2、操作緊急傷患的包紮、固定技能。
	五	戒慎恐懼－異物入侵	異物入眼、異物入耳、異物入鼻、異物入喉。
	六	戒慎恐懼－熱傷害	中暑、熱衰竭、熱痙攣。
	七	戒慎恐懼－被火紋身	1、燒燙傷三度四分法。 2、燒燙傷處理。
	八	身體的小旅行	1、各項健康檢查的意義，例如身體檢查、婚前檢查等的重要性及時機，並檢視家人從事健康檢查的經驗及內容選擇。 2、學習評估自我健康異常狀況，如口、眼、皮膚、睪丸、乳房、大小便、月經、血壓、胸悶現象等。
	九	是老了，還是病了？	1、失能老人的生理特質及日常生活照護注意事項。 2、預防老人跌倒與上下輪椅之技能。

			3、老人失智症及長期照護。
	十	好死還是歹活？	1、預立醫療的意義與實質內涵。 2、器官捐贈與骨隨捐贈的意涵與進行方式。
	十一	青少年常見健康困擾問題－生殖系統	1、青少年常見生殖困擾，如自慰、狐臭、月經異常、夢遺白帶困擾等。 2、青少年常見健康困擾問題的自我照護技能。
	十二	青少年常見健康困擾問題－其他系統	1、青少年常見健康困擾，如青春痘、生長發育困擾等。 2、青少年常見健康困擾問題的自我照護技能。
	十三	認識常見傳染病與常見慢性病	1、了解人與病原體及環境間的關係。 2、學習防疫自我照護能力以流行性感冒、肝炎為例。 3、慢性病之基本特質、危險因子與預防方法，以代謝症候群或癌症為例。
	十四	難纏的健康隱形殺手自律神經失調	1、淺談自律神經失調。 2、自律神經失調的症狀有哪些。 3、關於自律神經失調的常見QA。
	十五	愈痛愈有效、愈黑愈有效	1、刮痧之介紹。 2、拔罐的介紹。
	十六	身體部位洩漏身體密碼	1、指甲表面的變化、顏色判斷健康狀況。 2、從腳不適反映的健康問題。 3、皮膚黏膜判斷。
	十七	你的痛！身體知道！	1、確認疼痛的過程。 2、不同部位疼痛的情緒起因。
	十八	夢的解析	1、榮格解夢。 2、夢境現象與情緒壓力。
學習評量	(一) 上課參與度(20 %)， (二) 紙筆測驗(20 %)， (三) 作業評量(30 %)， (四) 技術評量(30 %)。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：中國戲曲文學選讀		
	英文名稱：Selected Readings in Chinese Drama		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究	議題融入	性別平等、人權、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	本課程以選讀唐代傳奇、宋代話本改編而成之元代雜劇、明清傳奇為主軸。期使學生在欣賞閱讀之後，能夠重新省思唐代傳奇、話本、元代雜劇、明清傳奇等種文體創作內容之沿革與創作方法之異同，增進國學素養。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識唐代傳奇與雜劇	從小說史切入唐代的傳奇文體特色，著名傳奇小說介紹，並了解其與雜劇的關聯性。
	二	認識宋代話本與雜劇	從小說史導讀延續至宋代話本藝術，著名話本小說介紹，並了解其與雜劇的關聯性。
	三	認識元雜劇	1、介紹元戲劇的興起原因。 2、介紹戲劇角色分類、內容概要。 3、介紹元雜劇劇本的流程及體制。 4、介紹元雜劇重要作家。
	四	中國劇場的起源	1、劇場的存在原因。 2、劇場演出特質。 3、知名古代劇場介紹。 4、小組課前查詢資料，分享與討論。
	五	古典戲曲的起源	1、介紹古代的戲曲地位、伶人俳優的地位。 2、以小組分享與討論的方式，由學生針對前四週的課程統整報告。
	六	元雜劇欣賞1	1、觀賞雜劇-關漢卿《感天動地竇娥冤》。 2、學習單撰寫心得及本雜劇沿革。
	七	元雜劇欣賞2	1、觀賞雜劇-馬致遠《漢宮秋》。 2、學習單撰寫心得及本雜劇沿革。
	八	心得分享與討論	同學針對前兩週撰寫之觀劇心得上台報告。
	九	元代經典雜劇欣賞3	1、觀賞雜劇-白樸《梧桐雨》。 2、學習單撰寫觀劇心得。
	十	元代經典雜劇欣賞4	1、觀賞雜劇-鄭光祖《倩女離魂》。 2、學習單撰寫觀劇心得。 3、融入性別平等議題。
	十一	心得分享與討論	同學針對前兩週撰寫之觀劇心得上台報告。

	十二	元代經典雜劇欣賞5	1、觀賞雜劇-王實甫《西廂記》。 2、學習單撰寫觀劇心得。
	十三	元代經典雜劇欣賞6	1、觀賞雜劇-湯顯祖《牡丹亭》。 2、學習單撰寫觀劇心得。
	十四	心得分享與討論	同學針對前兩週撰寫之觀劇心得上台報告。
	十五	當代戲劇的家	介紹台北士林台灣戲曲藝術中心。
	十六	當代戲曲欣賞	1、觀賞現代戲曲-白先勇《牡丹亭-遊園驚夢》。 2、學習單撰寫觀劇心得。
	十七	心得分享與討論	同學針對前一週撰寫之觀劇心得上台報告。
	十八	期末心得分享與教師講評	針對本學習教學內容，提出學習心得。
學習評量	(一) 上課參與、實作：40%； (二) 報告：30%； (三) 素養測驗：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：台灣新住民與多元文化		
	英文名稱：Southeast Asian Culture		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、人權、多元文化
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決，		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	瞭解東南亞文化、地理、民族、歷史、社會、宗教、文史、政經等，全面性發展，以及臺灣目前新南向政策。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	東南亞概論	東南亞概論說明。
	二	東南亞多元民族與文化	介紹東南亞多元民族與文化。
	三	古代東南亞歷史	說明古代東南亞歷史。
	四	殖民統治時期歷史	講解東南亞殖民統治時期歷史。
	五	兩次大戰時期歷史	解說兩次大戰時期東南亞歷史。
	六	東南亞社會生活	與同學討論並介紹東南亞社會生活。
	七	東南亞社會生活	與同學討論並介紹東南亞社會生活。
	八	東南亞古代宗教	解說東南亞古代宗教。
	九	東南亞外來宗教	說明東南亞外來宗教。
	十	東南亞文學與電影	與同學討論並說明東南亞文學與電影。
	十一	東南亞哲/史學	說明東南亞哲學、史學。
	十二	東南亞建築與科學	介紹東南亞史學。
	十三	外來文化衝擊下的東南亞	與同學討論並說明外來文化衝擊下的東南亞。
	十四	當代東南亞政經變化	說明當代東南亞政經變化。
	十五	臺灣與東南亞的互動	說明臺灣與東南亞的互動。
	十六	同學分享與報告1	老師針對學生報告，提供建議與交流。
	十七	同學分享與報告2	老師針對學生報告，提供建議與交流。
	十八	同學分享與報告3	老師針對學生報告，提供建議與交流。

學習評量	(一) 紙筆測驗：30%； (二) 上課參與度：40%； (三) 口頭報告：30%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：物聯網		
	英文名稱：Internet of Things，簡稱 IoT		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	本課程首先將介紹物聯網整體概念、趨勢與發展，討論物聯網感知層技術及物聯網網路層技術，並介紹目前之物聯網應用層技術與各種應用系統。 (一) 瞭解物聯網概念。 (二) 熟悉物聯網感知層技術。 (三) 熟悉物聯網網路層技術。 (四) 瞭解物聯網應用層技術。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	物聯網簡介	物聯網系統架構與應用。
	二	IOT簡介與技術發展趨勢	1、何謂 IT、OT、CT、IoT 與 IIoT。 2、 IIoT 技術與應用。 3、 IIoT 技術發展。 4、工業乙太網路通訊協定。
	三	IOT簡介與技術發展趨勢	1、何謂 IT、OT、CT、IoT 與 IIoT。 2、 IoT 技術與應用。 3、 IIoT 技術發展。 4、工業乙太網路通訊協定。
	四	IOT資訊安全議題與趨勢	1、物聯網平台資安威脅-工控。 2、何謂工業 4.0。 3、雲端資安威脅-工控。 4、工控資安攻擊案例探討。 5、國際工控資安標準 IEC 62443。
	五	IOT資訊安全議題與趨勢	1、物聯網平台資安威脅-工控。 2、何謂工業 4.0。 3、雲端資安威脅-工控。 4、工控資安攻擊案例探討。 5、國際工控資安標準 IEC 62443。
	六	IOT資安檢測技術與實作	IOT資安檢測技術與實作
	七	IOT資安檢測技術與實作	IOT資安檢測技術與實作
	八	IOT安全風險評估與實務	1、工業物聯網(IIoT)安全。 2、工業物聯網(IIoT)、風險評鑑方法及安全標準。 3、 IIoT 風險評鑑方法與實例。

			4、風險評鑑工具。
	九	IOT安全風險評估與實務	1、工業物聯網(IIoT)安全。 2、工業物聯網(IIoT)、風險評鑑方法及安全標準。 3、 IIoT 風險評鑑方法與實例。 4、風險評鑑工具。
	十	IOT安全風險評估與實務	1、工業物聯網(IIoT)安全。 2、工業物聯網(IIoT)、風險評鑑方法及安全標準。 3、 IIoT 風險評鑑方法與實例。 4、風險評鑑工具。
	十一	IOT資安管理與防護實作	IOT資安管理與防護實作。
	十二	開放式硬體平臺	介紹 Raspberry Pi 硬體平臺。
	十三	開放式硬體平臺	實際練習操作Raspberry Pi 開發環境與實作相關應用範例。
	十四	硬體安全晶片技術	介紹硬體晶片保護密碼運算與密鑰安全的技術概要與實作。
	十五	物聯網識別安全	介紹物聯網嵌入式設備所需之識別、認證與資料安全之概念與實作。
	十六	物聯網識別安全	介紹物聯網嵌入式設備所需之識別、認證與資料安全之概念與實作。
	十七	實作具備安全防護能力之物聯網應用	運用本課程所學習之各項物聯網架構與安全技術，實作可實質運作之物聯網應用與裝置，並透過成果演示分享學習成果。
	十八	實作具備安全防護能力之物聯網應用	運用本課程所學習之各項物聯網架構與安全技術，實作可實質運作之物聯網應用與裝置，並透過成果演示分享學習成果。
學習評量	(一) 平時成績：15%； (二) 作業 & 小考：20%； (三) 期中考：30%； (四) 期末報告：35%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：高言值境界 –溝通表達II		
	英文名稱：The highest realm-communicaion expression Ⅱ		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	環境、品德、多元文化
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、 B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與：C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。		
學習目標	(一)以多元主題充實會話內容。 (二)藉由設計對話，探索主題內容，增加學生分析及運用資訊的能力。 (三)由學生自行設計對話內容，提高學生對主題的認識，激發創意並提高英語溝通能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	文化與藝術1	了解文化與藝術，並設計對話內容。
	二	文化與藝術2	學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	三	節慶1	選一個節慶分組討論，並設計對話內容。
	四	節慶2	學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	五	台灣美食1	選定一至兩種台灣小吃介紹，並設計對話內容。
	六	台灣美食2	學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	七	老街介紹1	選定一至兩個老街介紹，並設計對話內容。
	八	老街介紹2	學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	九	寵物及動物保護1	討論寵物及愛護動物，並了解動保團體，設計相關對話。
	十	寵物及動物保護2	學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十一	環保與生活1	討論環保及愛護地球，探討節約能源及資源回收，並設計相關對話。
	十二	環保與生活2	學生分組練習對話， 再讓學生上台演練。
	十三	志工服務1	了解志工服務及相關團體，並設計對話內容。
	十四	志工服務2	將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十五	運動與健康1	討論運動與健康的重要性，設計對話介紹一項運動。
	十六	運動與健康2	將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。
	十七	如何紓壓1	討論可能的壓力來源及紓壓的方式，並設計對話加以探討。
	十八	如何紓壓2	將學生分組練習對話，再讓學生上台演練。

學習評量	(一) 學習單：30%；(二) 分組報告：30%； (三) 上課參與綜合表現：40%
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：基礎攝影實習		
	英文名稱：Basic Photography Intern		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	通識性課程	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動：A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與：C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)具備對相機構造的基本認識。 (二)培養相機基本功能的應用與操作能力。 (三)能應用相機拍出適合廣告或平面設計的照片。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相機的認識	1、相機的原理。 2、相機的種類。 3、相機的維護。 4、融入資訊議題。
	二	鏡頭	1、鏡頭的原理。 2、鏡頭的性質。 3、鏡頭的種類。 4、鏡頭的維護。
	三	相機的操作	1、對焦。 2、正確姿勢：快門、光圈、景深。 3、應用。
	四	相機的操作	1、對焦。 2、正確姿勢：快門、光圈、景深。 3、應用。
	五	測光與曝光	1、正確的測光與曝光。 2、測光錶的種類。 3、手動與自動測光、曝光修正。 4、融入科技議題。
	六	測光與曝光	1、正確的測光與曝光。 2、測光錶的種類。 3、手動與自動測光、曝光修正。 4、融入科技議題。
	七	採光	1、光的適當應用。 2、光的照度。 3、正、側面光、逆光、頂光與底光、硬軟調光、反差、自然光源……等。
	八	採光	1、光的適當應用。

			2、光的照度。 3、正、側面光、逆光、頂光與底光、硬軟調光、反差、自然光源.....等。
	九	拍攝實務(一)	1、光圈優先的拍攝應用。 2、光圈優先的相機設定技巧。 3、光圈優先實務拍攝。
	十	拍攝實務(一)	1、光圈優先的拍攝應用。 2、光圈優先的相機設定技巧。 3、光圈優先實務拍攝。
	十一	拍攝實務(一)	1、光圈優先的拍攝應用。 2、光圈優先的相機設定技巧。 3、光圈優先實務拍攝。
	十二	拍攝實務(二)	1、快門優先的拍攝應用。 2、快門優先的相機設定技巧。 3、快門優先實務拍攝。
	十三	拍攝實務(二)	1、快門優先的拍攝應用。 2、快門優先的相機設定技巧。 3、快門優先實務拍攝。
	十四	拍攝實務(三)	1、測光與曝光的運用。 2、測光的修正。
	十五	拍攝實務(三)	1、測光與曝光的運用。 2、測光的修正。
	十六	攝影的美學(一)	1、構圖。 2、色彩與心理。
	十七	攝影的美學(二)	1、構圖。 2、色彩與心理。
	十八	攝影的美學(三)	1、構圖。 2、色彩與心理。
學習評量	(一) 上課參與度：30%， (二) 書面報告：40%， (三) 單元卷：15%， (四) 筆記/手札：15%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：探索變化萬千的世界 II		
	英文名稱：Environmental science II		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	環境、能源、防災
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；B2.科技資訊與媒體素養。		
	C.社會參與。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)使學生能夠對我們生存的環境感到興趣，激發其好奇的心，對保護地球環境能夠盡一份力。 (二)了解各種環境污染物的來源、危害與防治。 (三)使學生的未來生活能朝向綠色經濟、綠色產業與綠色能源發展，為永續點燈。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	污染--空氣污染	1、天空破洞了（冷媒v.s.臭氧)：氟氯碳化合物是現代科技發展下的人造物質，常用於冰箱及空調冷媒、噴霧劑、食品冷凍劑、清洗劑、滅火劑及泡綿發泡劑等。氟氯碳化合物(CFCs)是一種相當穩定的氣體，在大氣對流層中不容易受到破壞；飄移到平流層中，可吸收太陽紫外線，產生光解作用而生成氯，氯又催化臭氧，使臭氧還原成氧。臭氧雖然遭受破壞，但氯仍然存在，又會繼續與臭氧反應，還原臭氧，如此周而復始，因而使臭氧含量不斷減少，終致造成臭氧層破洞。 2、融入環境議題。
	二	污染--空氣污染	1、惱人的空氣污染（PM2.5、酸雨、戴奧辛…）：大氣中含有足以直接或間接妨害人體健康或生活環境之物質。光化煙霧和懸浮微粒，是造成全球都會地區空氣品質惡化的主要原因。空氣的成分會因污染而改變，原本在環境中自動恢復到原來的平衡狀態，稱為「自淨作用」。但由於人口增長、工業發展或都市擴張，工廠與車輛排放出來的廢氣改變空氣的組成，遠超過環境負荷，導致空氣品質惡化。若這些空氣中的物質含量、性質及存在的時間，足以傷害人類健康或影響動植物的生長，稱為「空氣污染物」。 2、融入環境議題。
	三	污染—廢棄物污染	1、垃圾分類與回收（回收標章介紹）：瞭解垃 圾的去處，知道問題所在，對可用的資源做更

			有效的利用，改善我們與垃圾之間的關係，台灣這座島嶼才不會變成垃圾島。 2、融入能源議題。
	四	污染—廢棄物污染	1、生活中塑膠類垃圾的種類與生態危害：二十 世紀初，完全用人工材料合成的塑膠問世，因其容易塑形、重量輕等特性，成為二次世界大戰期間，製作武器的重要材料。塑膠神奇的特性（化學性質穩定、耐熱、絕緣、堅固、易塑、價格低廉），讓其在戰後被廣泛地運用於商業生產。現今「塑膠」除了變成我們每日幾乎不可或缺的生活必需品之外，它也占據了整個海洋。 2、融入能源議題。
	五	污染—水污染	1、水質污染：是指對水體（湖泊、河流、海洋、含水層及地下水等）的污染。若污染物沒有經過處理去除有害物質，就直接或是間接的排放 到水中，就會引起水質污染，造成環境退化。 2、融入環境議題。
	六	污染—水污染	1、水質污染會影響整個生態系，包括水體內的 所有動植物。這類的影響不只是針對個別物種或是特別地區的一些生物，也會對整個自然界造成影響。 2、融入環境議題。
	七	污染—土壤污染	1、垃圾變黃金（各類回收物的再利用實例）：廢陶瓷資源再利用，可回收製成隔音圍牆。硬質PVC發泡板可廣泛應用於隔音，並可搭配耐火材料複合形成各類防火建材。廢輪胎橡膠粉可混合瀝青鋪設道路，增加耐用性。廢寶特瓶再利用，可供紡紗、織布、製衣、不織布材料之用。廚餘作堆肥。廢光碟當能源。廢紙再製為紙漿，生產牛皮紙、信封等再生用紙。 2、融入防災議題。
	八	污染—土壤污染	1、交通大問題（廢氣、觸媒轉化器、電動車）：路面交通導致空氣污染，隨著環保意識的高漲，大家對空氣品質的要求越來越高，因此也開始抑制汽機車的排放廢氣，其中觸媒轉換器是抑制廢氣最為重要的，而目前市面上的機車、汽車都已裝上了觸媒。而電動車真的有比較環保嗎？ 2、融入防災議題。
	九	永續發展	SDGs 永續發展目標：由於氣候變遷、經濟成長、社會平權、貧富差距等難題如重兵壓境，2015年，聯合國宣布了「2030永續發展目標」（Sustainable Development Goals, SDGs），包

			含消除貧窮、減緩氣候變遷、促進性別平權等17項SDGs 目標，指引全球共同努力、邁向永續。當時，有193個國家同意在2030年前，努力達成 SDGs 17項目標。
	十	實作：藉助蚯蚓將回收廚餘做成堆肥	蚯蚓雖然不起眼，卻是最天然的環保小尖兵！它們能幫助土壤疏鬆，且變得更加肥沃。運用省錢環保又安全的蚯蚓堆肥，可種出豐美可口的蔬果！
	十一	分組討論 (確定主題與預排進度)	分組決定主題並預排進度。
	十二	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	氣候變遷：請同學分組上台以ppt做簡報，不同 組互評與提問、老師引導講評。(完成他評表)
	十三	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	災害防救：請同學分組上台以ppt做簡報，不同 組互評與提問、老師引導講評。(完成他評表)
	十四	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	自然保存：請同學分組上台以ppt做簡報，不同 組互評與提問、老師引導講評。(完成他評表)
	十五	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	公害防治：請同學分組上台以ppt做簡報，不同 組互評與提問、老師引導講評。(完成他評表)
	十六	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	環境與資源管理：請同學分組上台以ppt做簡報，不同組互評與提問、老師引導講評。（完成他評表）
	十七	環境繪本分組上台報告 （表達與分享）	資源循環：請同學分組上台以ppt做簡報，不同 組互評與提問、老師引導講評。(完成他評表)
	十八	總結與檢討	老師指導總結。
學習評量	(一) 上課積極參與：30 %。 (二) 分組報告：30 %。 (三) 小考2次：20 %。 (四) 期末考1次：20 %。		
備註	(一) 資源配合：學校圖書館、社區圖書館、報章雜誌、網路資源。 (二) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。 (四) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。		

課程名稱	中文名稱：理財數學		
	英文名稱：financial mathematics		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	資訊、生涯規劃
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨領域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)透過數學核心素養的建構，以跨領域或跨科目的課程目標、為商管或財經科目搭建學習表現或內容的關聯性。 (二)以適合高中生學習的財經內容，針對重要的財經知識與觀念，讓學生對財經領域有基本概念。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	想要與必要	想要與必要的不同。
	二	為什麼要理財	平衡一生收支的差距，對抗通貨膨脹、因應低利率。
	三	記帳收支與節流	1、記帳的功用。 2、記帳所需的能力。 3、編列預算的方法。 4、有效儲蓄的方法。 5、Excel基本操作。 6、Excel理財表格製作。
	四	多元支付	1、認識主流行動支付平台。 2、學習計算循環利息的能力。 3、電子支付。 4、行動支付平台簡介。 5、信用分數與循環利息。
	五	數學與理財	1、理財的意義。 2、理財與工作。 3、人生理財階段性目標。 4、如何學習理財。 5、數學與理財。
	六	保險與期望值	1、認識數學期望值並善用保險。 2、能透過機率分析投資策略。 3、數學期望值。
	七	財務健檢	1、系統思考與解決問題、人際關係與團隊合作。 2、讓學生思考人生藍圖，並且學習如何判斷自身資產狀況，進而進行良好理財。 3、融入生涯規劃議題。
	八	一生財務模擬與投資風險	1、認識現金流與投資風險。

			2、認識一生的支出與收入。 3、試算表的操作。 4、凱利公式與平賭法。 5、能藉由試算表綜觀一生的財務(含投資)發展概況。
	九	風險管理	1、何謂風險。 2、風險與回報的關係。 3、風險管理的重要性。 4、如何利用平均投資法進行分散投資。
	十	股票	1、何謂股票、股市，以及股價。 2、何謂加權指數，以及知道如何計算加權指數。 3、何謂除權、除息。 4、何謂殖利率，以及如何計算殖利率。 5、何謂EPS與本益比，以及如何計算EPS與本益比。
	十一	聰明投資基金	1、認識基金與ETF。 2、了解定期定額投資的優劣。 3、培養正確的投資心態。 4、具有網路查詢相關資訊的能力。 5、什麼是基金、定期定額。 6、正確的投資心態。 7、什麼是ETF。 8、原型ETF簡介。
	十二	外匯市場與外幣	1、讓學生能知道什麼是外匯。 2、讓學生能知道什麼是匯率，知道如何計算匯差。 3、讓學生能知道什麼是現金匯率、即期匯率、遠期匯率、歷史匯率。 4、學生能辨別買入匯率與賣出匯率。 5、學生能知道投資外匯的優點、缺點。
	十三	桌遊體驗	桌遊體驗
	十四	買房大小事	1、理解影響房價的因素。 2、認識購買預售屋該注意的事項。 3、學習計算本金均攤與本息均攤。 4、影響房價的因素。 5、高房價的原因。 6、預售屋注意事項與客變。 7、老屋CP值。 8、本金均攤與本息均攤。
	十五	退休金之計算與準備	1、退休金之計算與準備多少退休金才可以。 2、退休金規劃分為四大步驟、討論如何檢視自己的現況、了解所得替代率、善用表格，讓財務動向清楚又輕鬆，了解退休後主要財源，認識勞保及勞退等。
	十六	三種支出方式對每月投資金額的影響	1、讓學生學習如何記帳。 2、讓學生了解各類型投資工具。 3、以組為單位探討每月結餘表。

			4、了解支出方式的重要，並且學習如何記帳，進而知道理解理財的重要性。
	十七	人生風險管理_一生的保險規劃	1、理解各種不同類型保險。 2、學習規劃生活藍圖進而選擇適當保險。 3、由人生藍圖說明保險的重要性，進而讓學生學習如何從人生藍圖中選擇適當的保險，並且學習如何理財。
	十八	認識彩券與詐騙投資案	1、認識詐騙投資案的特徵。 2、彩券策略電腦模擬。 3、美國麻州樂透事件。 4、魔式騙局簡介與模擬。 5、詐騙投資案的特徵。
學習評量	(一)作業繳交：30%； (二)學習單：20%； (三)課程參與表現：30%； (四)自評他評：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：創意行銷企劃		
	英文名稱：Creative marketing Plan		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	性別平等、資訊、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 建立「現代行銷」新體驗，並以大數據之生活實例融入課程，期能在每個人心中播下「商業觀念」種子，厚實追求自我挑戰的新能力！ (二) 現代社會要求人人具備企劃能力—企劃最能反映出個人能力—以 2020 東京奧運之主題探討創意商機數位行銷為利用電腦科技和網路進行推銷的手法。 (三) 數位行銷的應用科技或平台介紹。 (四) 社群網站--數位行銷可以透過非網路管道諸如：電視，廣播，簡訊等透過網路管道諸如：社群媒體，電子廣告，橫幅廣告等。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	小論文作法	小論文作法。
	二	創意	Luna；翻轉背包。
	三	世大運商機	世大運商機及 2020 東京奧運。
	四	網路商店	網路商店。
	五	網路商店	網路商店。
	六	無人商店	無人商店。
	七	AI 人工智慧	AI 人工智慧。
	八	AI 人工智慧	AI 人工智慧。
	九	大數據	大數據分析。
	十	讀書分享—介紹書目	讀書分享—介紹書目。
	十一	雙 11 商機	新零售時代。
	十二	雙 11 商機	特色分享。
	十三	無人商店	故事行銷。
	十四	無人商店	故事行銷。
	十五	Fintech 金融科技	人臉辨識。
	十六	Fintech 金融科技	行動支付。
	十七	分組專題報告	分組報告專題成果。
	十八	分組專題報告	分組報告專題成果。
學習評量	(一) 書面報告 40 %。(二) 口頭報告 30 %。 (三) 小組討論課程參與 30 %。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：經濟學輕鬆學		
	英文名稱：Learning Economics		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	環境、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 使學生瞭解經濟學之基本概念。 (二) 運用經濟學的概念分析各種經濟現象。 (三) 落實以經濟學的角度觀察並思考各種問題。 (四) 逐漸養成對生活中重大經濟議題的敏感度。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	單元一：經濟學基本知識	1、概述。 2、經濟學的出發點：個體理性和資源稀缺。
	二	單元一：經濟學基本知識	3、經濟學研究的方法。 4、經濟學思維。
	三	單元二：供需法則與市場均衡	1、需求。 2、供給。
	四	單元二：供需法則與市場均衡	3、供需均衡與價格機制。
	五	單元三：彈性理論	1、彈性理論。 2、彈性理論的應用。
	六	單元三：彈性理論	3、價格管制。 4、徵稅與補貼。
	七	單元四：消費者行為理論	1、欲望、偏好與效用。 2、效用最大化與消費者均衡。
	八	單元四：消費者行為理論	3、消費者行為理論的應用。
	九	單元五：生產與成本理論	1、企業的形式與目標。 2、時期、生產成本和利潤。
	十	單元五：生產與成本理論	3、短期中的生產和成本分析：短期生產決策。 4、長期中的產量和成本分析：長期投資決策。
	十一	單元六：企業行為理論	1、收益與利潤最大化。 2、市場結構。
	十二	單元六：企業行為理論	3、完全競爭市場。 4、完全壟斷市場。
	十三	單元六：企業行為理論	5、壟斷競爭市場。 6、寡頭壟斷市場。
	十四	單元七：微觀經濟政策	1、市場失靈和政府失靈。 2、公共物品。

			3、外部性。
	十五	單元七：微觀經濟政策	4、資訊不對稱。 5、壟斷與反壟斷政策。 6、不公平與反貧困。
	十六	單元八：宏觀經濟學概覽	1、宏觀經濟問題。 2、宏觀經濟指標。 3、宏觀經濟概念。
	十七	單元九：長期經濟增長	1、經濟增長與經濟發展。 2、國內生產總值的核算。
	十八	課程回饋及省思	學生給予任課教師回饋。
學習評量	(一) 作業與小考：30%； (二) 出席與指定學習(實體、網路發言、資料下載閱讀、資料分享)：40%； (三) 上課參與度：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：醫護好好玩II		
	英文名稱：		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	職涯試探	議題融入	性別平等、生命、防災
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)運用「身體評估」技巧，並與生理、病理等相關知識融合，找出身體健康相關線索。 (二)介紹緊急事故之處理方式，使學生在事故發生的黃金時刻，具備掌握緊急處理的能力，使以期達到初級急救全面化，深度推廣救人利己的概念。 (三)了解自我與發展潛能並具備批判思考與解決問題能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	身體評估~如何運用視聽觸叩技巧	1、身體評估技巧之介紹。 2、以腹部理學檢查為例。
	二	身體評估~簡易神經學檢查	1、以瞳孔縮放為指標操作。 2、Babinski sign (plantar reflex)。 3、十二對腦神經檢查操作。
	三	身體評估~乳房之身體檢查	1、使用視診及觸診進行乳房檢查。 2、檢查部位須包含腋下淋巴結。
	四	身體評估~聽診器的運用	1、生命徵象測量。 2、使用聽診器聽診，並辨別出各種不正常呼吸音。 3、使用聽診器聽診，腸蠕動之判斷。
	五	來自心海的聲音	1、動態心律之介紹。
	六	【好足人生】骨折怎麼辦？石膏製作	1、骨折介紹。 2、骨折固定。 3、石膏製作。
	七	【好足人生】骨折怎麼辦？包紮固定	1、常見包紮種類教學。 2、包紮實作。
	八	【好足人生】骨折怎麼辦？枴杖使用	1、枴杖使用方法指導。
	九	創傷評估及處置處置-止血	1、創傷種類介紹。 2、止血方法之實作。
	十	簡易傷口照護	1、傷口照護常見敷料介紹。 2、傷口與疤痕照護疑問。 3、傷口護理之實作。

	十一	無法移動的身體	1、傷患搬運操作與演練。 2、替代物品之運用。
	十二	常見急症之症狀與處置1	1、休克及中毒。 2、常見咬傷。 3、心臟病。 4、中風。 5、顛癇及急性腹痛。 6、氣喘及過度換氣。 7、異物進入眼、耳、鼻、喉之處理。 8、燒燙傷。
	十三	常見急症之症狀與處置2	1、休克及中毒。 2、常見咬傷。 3、心臟病。 4、中風。 5、顛癇及急性腹痛。 6、氣喘及過度換氣。 7、異物進入眼、耳、鼻、喉之處理。 8、燒燙傷。
	十四	心肺復甦術與去顫器	1、成人心肺復甦術。 2、兒童心肺復甦術。 3、嬰幼兒心肺復甦術。 4、去顫器之使用介紹。
	十五	異物梗塞~哈姆立克	1、成人哈姆立克。 2、兒童哈姆立克。 3、嬰幼兒哈姆立克法。
	十六	我是助產士	1、生產過程之介紹。 2、助產體驗。
	十七	基本救命術BLS	技術測驗。
	十八	基本救命術BLS	技術測驗。
學習評量	(一) 上課參與度：40%； (二) 學習單：40%； (三) 相關證照取得：20%。		
備註	(一) 證照測驗與取得。 (二) 能舉例說出至少一種常見疾病症狀與處置。 (三) 舉例說出至少一種常見意外與創傷之處置。 (四)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。 (五) 能說明生命徵象的正常值及操作。		

課程名稱	中文名稱：TED TALKS--話龍點睛 I		
	英文名稱：		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	環境、生命、生涯規劃
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、 C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)學會以英文表達對人類社會關懷。 (二)學會以英文表達對自然環境的永續關心。 (三)學會以英文表達對自己的身心健康的關注。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	To my dream	1、分組討論，上台報告內容。 2、針對自己的未來規劃藍圖
	二	To my dream	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	三	How to be faced with challenges	1、分組討論，上台報告內容。 2、如何因應挑戰做出策略
	四	How to be faced with challenges	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	五	What grief teaches us	1、分組討論，上台報告內容。 2、悲傷是情緒的一部分，接受並處理它。
	六	What grief teaches us	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	七	How to prepare for an autobiography	1、分組討論，上台報告內容。 2、如何寫出一份優質的自傳？
	八	How to prepare for an autobiography	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	九	Take your actions on climate change	1、分組討論，上台報告內容。 2、為地球的氣候變遷盡一份心力。
	十	Take your actions on climate change	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	十一	The joy of cleaning out the trash	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。

	十二	The joy of cleaning out the trash	1、分組討論上台報告內容。 2、環境整齊清潔的重要性。
	十三	Some steps to improve our physical health	1、分組討論上台報告內容。 2、如何注意自己的身體保健？
	十四	Some steps to improve our physical health	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	十五	How to become a good citizen	1、分組討論，上台報告內容。 2、公民素養的重要性。
	十六	How to become a good citizen	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
	十七	Allow yourself to be creative	1、分組討論，上台報告內容。 2、創意性腦力激盪。
	十八	Allow yourself to be creative	1、分組輪流上台報告。 2、互相觀摩並提出建議。
學習評量	(一) 上課參與度：40%； (二) 書面/上台報告：30%； (三) 素養測驗：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：人工智慧		
	英文名稱：Artificial Intelligence		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	職涯探究	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一) 人工智慧一直以來都是電腦科學裡最複雜的領域之一，學生需要相當紮實的資訊及數學基礎，才能學好這門課。 (二) 這門課將針對只具備基本程式設計能力，及基礎數學的學生，引領學生認識人工智慧中重要的領域。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	人工智慧概論	1、遍地開花的AI應用。 2、人工智慧的發展。 3、人工智慧在台灣。 4、未來的AI生活。
	二	機器學習概論	1、機器學習簡介(Introduction to Machine Learning)。 2、機器學習演算法。
	三	AI與硬體	人工智慧開發平台。
	四	AI與硬體	人工智慧開發平台。
	五	AI與聽覺	人工智慧實務應用-自然語言處理。
	六	AI與聽覺	人工智慧實務應用-自然語言處理。
	七	AI與文字處理	人工智慧實務應用-數據分析。
	八	AI與視覺	人工智慧實務應用-電腦視覺。
	九	AI在海洋的應用	介紹AI在海洋的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十	AI在養殖的應用	介紹AI在養殖的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十一	AI在工程的應用	介紹AI在工程的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十二	AI在商管的應用	介紹AI在商管的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十三	AI在金融的應用	介紹AI在金融的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十四	AI在政治的應用	介紹AI在政治的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十五	AI在社群媒體的應用	介紹AI在社群媒體的應用，並請學生上網蒐

			集相關資料。
	十六	AI在社群媒體的應用	介紹AI在社群媒體的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十七	AI在人文藝術的應用	介紹AI在人文藝術的應用，並請學生上網蒐集相關資料。
	十八	課程回饋與省思	學生給予任課教師回饋。
學習評量	(一) 作業：40%； (二) 報告：20%； (三) 實驗：10%； (四) 測驗：10%； (五) 平時考：20%		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：中美貿易大混戰		
	英文名稱：China-U.S. trade mele		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 培養學生自主與合作學習，符號運用與溝通表達能力。 (二) 提升學生全球視野、公民意識以及增進對國際貿易與局勢的理解。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程、分組、說明課程評分方式	1、教師介紹本學期課程。 2、實施分組(每組約4~6人)。 3、說明課程評分細項。
	二	美國政府體制介紹	聯邦政府由三部分組成：立法分支、行政分支、司法分支，其權力分別由國會、總統和聯邦法院掌握。
	三	中國政府體制介紹	中華人民共和國國體為工人階級領導的、以工農聯盟作為基礎的、人民民主專政的社會主義國家。
	四	國際政治與國際組織	當前國際政治的權力結構 國際間彼此合作、競爭與衝突的種種現象。
	五	國際組織的運作	國際組織的種類與全球性與區域性的國際組織。
	六	國際社會的關係	探究國際關係之社會學派與後實證主義學派之關係。
	七	台海兩岸關係的演變	探討近期兩岸情勢與未來發展。
	八	東南亞國協 ASEAN	馬來西亞等東南亞十國所組成之政府間國際組織，主張以對話方式推動區域內政治、經濟與社會合作。
	九	跨太平洋夥伴全面進步協定 CPTPP	「高品質、高標準、涵蓋範圍廣泛」的內容作為21世紀FTA的典範為目標。
	十	亞太經濟合作會議 APEC	亞太區內各地區之間促進經濟成長、合作、貿易、投資的論壇。
	十一	影片評析	國際組織的功能 https://youtu.be/PoFRIZtVbUM。
	十二	影片評析	聯合國有哪些旗下國際組織？ (上)https://youtu.be/q-TfwTDYs5M。
	十三	影片評析	聯合國有哪些旗下國際組織？

			(下)https://youtu.be/RnizuA_fUsY。
	十四	新聞評析	中美貿易戰中台灣的風險 https://www.storm.mg/article/405374?page=1
	十五	新聞評析	中美貿易戰中的面子與裡子 https://www.storm.mg/article/1006944
	十六	期末報告	小組報告：中美貿易大戰對世界的影響。
	十七	期末報告	小組報告：中美貿易大戰對世界的影響。
	十八	期末報告	小組報告：中美貿易大戰對世界的影響。
學習評量	(一) 上課參與綜合表現：40%； (二) 學習單：30%； (三) 分組報告文案設計報告：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：多媒體製作與應用		
	英文名稱：Multimedia Production and Application		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	職涯探究	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一) 認識多媒體概念及格式。 (二) 培養多媒體製作與應用之興趣。 (三) 應用影音處理功能。 (四) 應用 3D 繪圖與 3D 列印功能。 (五) 應用電腦動畫功能。 (六) 養成多媒體製作與應用基本能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	多媒體簡介	介紹多媒體概念。
	二	多媒體簡介	介紹多媒體格式。
	三	影音處理	1、影音處理簡介。 2、軟體基本操作。
	四	影音處理	影音剪輯與製作。
	五	影音處理	影音特效處理。
	六	影音處理	影音輸出處理。
	七	3D 電腦繪圖	3D 電腦繪圖簡介。
	八	3D 電腦繪圖	軟體基本操作。
	九	3D 電腦繪圖	3D 電腦繪圖輸出處理。
	十	3D 列印	數位設計製造簡介。
	十一	3D 列印	3D 模型設計。
	十二	3D 列印	3D 列印應用。
	十三	3D 列印	3D 列印輸出處理。
	十四	電腦動畫	場景、圖層與時間軸。
	十五	電腦動畫	動畫元件的製作與應用。
	十六	電腦動畫	動畫輸出處理。
	十七	學生上台報告	1、各組學生上台分享作品。 2、學生們進行互評。
	十八	學生上台報告	1、各組學生上台分享作品。 2、學生們進行互評。 3、教師進行回饋。
學習評量	(一) 作業：40%； (二) 報告：30%；		

	(三) 上課綜合表現：30% 。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：看影片學科學 I		
	英文名稱：Watching movies, learning science I		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	環境、海洋、能源
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)培養同學對科學現象之洞察力與思辨力。 (二)使同學對科學產生興趣，並能主動瞭解相關議題。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	設計分組活動、討論觀賞影片	說明教學大綱流程與評量方式，並挑選課程觀賞影片。
	二	影片觀看與紀錄	學生觀看影片，並記錄影片中與科學原理有關的場景、情節、動作...。
	三	影片觀看與紀錄	學生觀看影片，並記錄影片中與科學原理有關的場景、情節、動作...。
	四	探討與分析	針對情節動作合理性說明，並科學角度思考， 探討情節可行性。
	五	實驗設計論證影片動作可行性	各組自行設計小實驗來驗證並推論。
	六	分組討論	討論實驗動機及目的。
	七	分組討論	實驗理論探討。
	八	分組討論	討論研究方法。
	九	分組討論	設計實驗。
	十	分組討論	設計實驗。
	十一	分組討論	設計實驗。
	十二	分組討論	撰寫實驗報告，及呈現結果。
	十三	實作報告(第1、2)	進行互評與自評。
	十四	實作報告(第3、4)	進行互評與自評。
	十五	實作報告(第5、6)	進行互評與自評。
	十六	實作報告(第7、8)	進行互評與自評。
	十七	實作報告(第9、10)	進行互評與自評。
	十八	總結與檢討	對學生的報告做總結與檢討。

學習評量	(一) 問答方式：20%；(二) 紙筆測驗：20%； (三) 專題分組報告：60%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：素養、數養		
	英文名稱：Iiteracy、Math		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)培養素養題型與閱讀理解能力。 (二)提升題意判讀與邏輯思考能力。 (三)加強建構解題的技巧與計算能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	二	多項式函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	三	多項式函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	四	直線與圓	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	五	數列與級數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	六	數列與級數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	七	數據分析	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	八	排列組合	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	九	機率與條件機率	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十	貝氏定理	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十一	三角比	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十二	三角函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十三	三角函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十四	指數與對數函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題

	十五	指數與對數函數	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十六	平面向量	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十七	空間向量	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
	十八	空間中的直線與平面	1、素養題型與歷屆試題賞析 2、融入閱讀素養議題
學習評量	(一)課堂表現：40 %、 (二)作業：30 %、 (三)考試：30 %。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：動手做科學I		
	英文名稱：		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	科技、能源
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變。		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、 B3.藝術涵養與美感素養。		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 理解科學教具的科學原理(認知)。 (二) 學會製作科學教具，並能與原理融會貫通（技能）。 (三) 在分組製作科學教具中，學會互助合作（情意）。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	分組	介紹課程內容、注意事項及評分方式。
	二	分組討論	各組討論規劃實作及分工。
	三	製作科學教具-飛行筒	1、設計一個飛行筒，可以讓它飛得遠。 2、提出影響飛行筒的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	四	製作科學教具-飛行筒	1、各組根據設計，完成飛行筒的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因， 建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	五	製作科學教具-蛇擺	1、設計一個蛇擺，可以讓它擺出蛇形搖擺的樣子。 2、提出影響蛇擺的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	六	製作科學教具-蛇擺	1、各組根據設計，完成蛇擺的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因， 建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	七	製作科學教具-蛇擺	1、從觀察各組蛇擺裝置，進行分組討論。 2、各組同學歸納出蛇擺的科學原理與變因，並將結果記錄下來。
	八	製作科學教具-沙漏浮沈子	1、設計一個沙漏浮沈子，可以讓它明顯延遲浮沈現象。

			2、提出影響沙漏浮沈子的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	九	製作科學教具-沙漏浮沈子	1、各組根據設計，完成沙漏浮沈子的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因， 建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十	製作科學教具-簡易光譜儀	1、設計一個簡易光譜儀，可以讓它明顯觀測到光譜。 2、提出影響簡易光譜儀的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	十一	製作科學教具-簡易光譜儀	1、各組根據設計，完成簡易光譜儀的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因， 建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十二	製作科學教具-搖搖生電	1、設計一個搖搖生電，可以讓它明顯使LED燈泡發亮。 2、提出影響搖搖生電的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	十三	製作科學教具-搖搖生電	1、各組根據設計，完成搖搖生電的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，推論可能原因，並建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十四	製作科學教具-搖搖生電	1、從觀察各組搖搖生電裝置，進行分組討論。 2、各組同學歸納出搖搖生電的科學原理與變因，並將結果記錄下來。
	十五	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
	十六	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告(含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
	十七	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告(含進階研究建議)。

			2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
	十八	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告(含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
學習評量	(一) 實作作品：70%； (二) 上台報告：15%； (三) 書面報告：15%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：圖學與 3D 列印實務		
	英文名稱：Graphic science and 3D printing practice		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	職涯探究	議題融入	科技、資訊
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)對各種工程圖之識圖和製圖能力。 (二)應用幾何圖學、投影幾何學、正投影、輔助視圖、剖視圖、立體圖等。 (三)學會 3D 模型建模流程觀念與軟體工具使用。 (四)學會列印檔案格式之關聯與轉換。 (五)學會切片軟體之參數設定與 3D 模型品質控制。 (六)學會使用 3D 列印機進行 3D 模型輸出為實物成品。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、實習環境認識	學生了解課程學習重點、評分重點。
	二	應用幾何圖學	透過老師教學，學生實際演練。
	三	基本投影幾何學、點與直線之投影	透過老師教學，學生實際演練。
	四	正投影三視圖	透過老師教學，學生實際演練。
	五	剖視圖	透過老師教學，學生實際演練。
	六	輔助視圖	透過老師教學，學生實際演練。
	七	透視投影	透過老師教學，學生實際演練。
	八	3D 列印的方式	1、3D列印方式（熱堆積式、光固化、塑膠顆粒燒結… 2、3D 列印原理介紹與種類。
	九	3D 建模軟體	1、線上 3D 建模軟體啟動，介面功能介紹與示範， 分組練習。 2、融入科技議題。
	十	3D 組合件範例	範例方形盒 3D 零件組合示範，2D 草圖與 3D 特徵關聯講解與示範，分組練習。
	十一	工作平面與參考幾何、2D 草圖	工作平面與參考幾何選擇，2D 草圖繪製，分組練習。
	十二	2D 草圖、3D 特徵	2D 草圖繪製與尺寸約束，3D 特徵(擠出)生成講解示範，分組練習。
	十三	3D 建模(1)	3D 特徵(迴轉)生成、草圖編輯與約束講解示範，分組練習。
	十四	3D 建模(2)	3D 特徵(迴轉)生成、草圖編輯與約束講解示範，分組練習。

	十五	3D 零件組合	3D 零件組合關聯示範，工程概念-公差配合說明，分組練習。
	十六	3D 列印程序	3D 列印流程說明，人機介面軟體說明與操作示範，分組練習。
	十七	3D 列印輸出	分組進行 3D 模型切片與 3D 列印輸出，分組操作。
	十八	自由創作	手稿繪製創意物件，3D 建模。參考範例：藍芽喇叭音箱盒、珠寶盒、收納盒。分組操作。
學習評量	(一) 作業：40%； (二) 報告：30%； (三) 上課綜合表現：30% 。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：製作自己的人物誌		
	英文名稱：Interviews and Editors		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	生命、科技、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)學習訪談他人之技巧，分析質性資料之能力。 (二)增進文字歸類之技能，編輯人物資料。 (三)瞭解編輯的工作，進而成為能撰寫基礎人物誌之能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	如何了解他人的生命歷史	1、如何與訪談對象建立關係。 2、如何決定訪談主軸。 3、如何擬定訪談提綱。 4、融入生命教育議題。
	二	如何了解他人的重要生命事件	1、訪談前的準備。 2、訪談現場的注意事項。 3、訪談後的素材處理。 4、融入生命教育議題。
	三	訪談計劃	1、寫作小組訪談計畫。 2、確定訪談對象與蒐集參考資料。
	四	訪談實作(1)	小組訪談攝影
	五	訪談實作(2)	小組訪談攝影
	六	訪談實作(3)	小組訪談攝影
	七	訪談整理	1、訪談素材整理。 2、經驗分享與討論。 3、融入科技議題。
	八	人物誌編輯：內容的結構	1、主角人物：人、事象、物件、動物。 2、事象發展件的流程始末：背景、過程、結果。 3、時間：事象發生的準確日期、時間。 4、地點：現象發生的所在的區、場境。 5、物件：與新聞事象相關。
	九	傳記人物寫作	1、敘事結構：(1)順敘式(2)總分總式。 2、取材：依照題目，選取相關的事例。 3、修辭：段落開頭的語詞、當作結論的語詞。

	十	傳記人物-王者之聲1	電影-王者之聲。
	十一	傳記人物-王者之聲2	觀影討論：人物形象刻畫、敘事角度、介紹重點。
	十二	傳記人物-梵谷傳1	電影-梵谷傳。
	十三	傳記人物-梵谷傳2	觀影討論：人物形象刻畫、敘事角度、介紹重點。
	十四	刊物編輯基礎-你應該要知道的10件事(上)	1、內容設定。 2、具備可讀性、適讀性。 3、滿足讀者閱讀需求。 4、詮釋內容。 5、視覺及吸引力。 6、融入閱讀素養議題。
	十五	刊物編輯基礎-你應該要知道的10件事(下)	1、了解內容才動手設計。 2、依內容結構來規劃視覺邏輯。 3、整合文字、視覺元素與配件。 4、選擇適當的字體。 5、版面構成。 6、融入閱讀素養議題。
	十六	人物誌實作1	1、分組製作人物誌。 2、融入生涯規劃議題。
	十七	人物誌實作2	分組製作人物誌。
	十八	成果發表與分享	小組成果發表。
學習評量	(一) 分組作業：40%、 (二) 學習單：30%、 (三) 上課綜合表現：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：TED TALKS--話龍點睛Ⅱ		
	英文名稱：TED TALKS--The finishing touchⅡ		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	品德、科技、多元文化
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)學生學習演說的技巧。 (二)學生能夠做出值得與他人分享的演講內容。 (三)學生能明白演講主軸的重要性。 (四)學生有能力在演講時建立與聽眾的連結。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Joe Kowan/How I beat stage fright	聆聽歌手Joe Kowan 如何戰勝因緊張而怯場的過程
	二	Joe Kowan/How I beat stage fright	學生能辨識緊張、焦慮的英文字，並造出完整的句子。
	三	Joe Kowan/How I beat stage fright	學生分組，每組成員輪流用簡單的英文，描述為何上台演說會緊張。
	四	Joe Kowan/How I beat stage fright	學生分享克服上台恐懼的方法。
	五	Jamie Oliver/Teach every child about food	觀賞 Jamie Oliver的演說，學生開始思考是否有idea值得與他人分享。
	六	Jamie Oliver/Teach every child about food	學生分組討論，並用一分鐘來描述生活中一件感動的小事，且英文單字、文法正確。
	七	Jamie Oliver/Teach every child about food	每組推派一位代表，上台用英文簡單描述生活中觸動人心的事。
	八	Jamie Oliver/Teach every child about food	和學生討論每組分享感動的事，是否很獨特、很吸引觀眾而值得分享，並更正學生英文錯誤之處。
	九	Sophie Scott/Why we laugh	藉由觀賞Sophie Scott的影片指導學生為一場演講做出適當的整體規劃。
	十	Sophie Scott/Why we laugh	給學生一個主題，每組學生試著用不超過十五個字來濃縮主軸，且十五個字必須提供紮實的內容，此外英文字要用的精準。
	十一	Sophie Scott/Why we laugh	指導學生如何用實例、故事、事實來充實每個要點，如同賦予它們血肉。

	十二	Sophie Scott/Why we laugh	每組學生派代表上台，演示該組演講題目主軸， 以一分鐘為限，老師適時更正英文口語的用字遣詞。
	十三	Brene Brown/The power of vulnerability	藉由觀賞Brene Brown的演說,「脆弱的力量」，讓同學明白演講絕對不是只有言辭，演講若想產生影響，必須先建立與聽眾的連結。
	十四	Brene Brown/The power of vulnerability	指導學生一開始演講就和聽眾目光接觸，面帶微笑，以吸引聽眾注意，並分組練習。
	十五	Brene Brown/The power of vulnerability	藉由Brene Brown的演說內容，讓學生明白，願意展露脆弱，是演講人可以運用的最有力工具之一，但過度的揭露分享則否。並讓每位學生練習。
	十六	Brene Brown/The power of vulnerability	教師說明演講者與聽眾建立連結的另一種方法就是「放下自負」和「說故事」，提供支援或強化一個思想，但談論政治和宗教是最大殺手。
	十七	準備演講流程	1.視覺效果(投影片文字大小、顏色，照片)的重要性。 2.運送檔案、版權的控管。 3.有腳本及無腳本演講的差異和準備。
	十八	預演	每位同學輪流做三分鐘演講並錄影。
學習評量	(一) 上課參與度：20%； (二) 分組報告：40%； (三) 學習單、作業評量：40%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：TED-TALKS 中的思辨		
	英文名稱：		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	資訊、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一) 學生建立演說的技巧。 (二) 學生能夠做出值得與他人分享的演講內容。 (三) 學生能明白演講主軸的重要性。 (四) 學生有能力在演講時建立與聽眾的連結。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Laura Vanderkam: How to gain control of your free time	觀賞演講，以學習單方式認識單字、抄寫筆記、訓練英聽。
	二	Laura Vanderkam: How to gain control of your free time	練習英文句型並照樣造句。小組討論每日時間的分配，輪流用英文分享，其餘同學做筆記。
	三	Laura Vanderkam: How to gain control of your free time	以心智圖與文字撰寫一個時間管理計畫表，學生分組輪流用3分鐘分享並給予回饋。
	四	Brené Brown: The power of vulnerability	觀賞演講，以學習單方式認識單字、抄寫筆記、訓練英聽。
	五	Brené Brown: The power of vulnerability	練習英文句型並照樣造句。小組討論脆弱與自信的關聯性，輪流用英文分享，其餘同學做筆記。
	六	Brené Brown: The power of vulnerability	以文字、圖像或影像描述一個自己擁抱脆弱的經驗，學生分組輪流用3分鐘分享並給予回饋。
	七	Julian Treasure: How to speak so that people want to listen	觀賞演講，以學習單方式認識單字、抄寫筆記、訓練英聽。
	八	Julian Treasure: How to speak so that people want to listen	練習英文句型並照樣造句。小組討論議題，輪流用英文分享，其餘同學做筆記。
	九	Julian Treasure: How to speak so that people want to listen	以心智圖與文字整理演講時要注意與避免的事項，學生分組輪流用3分鐘分享並給予回饋。
	十	Julian Treasure: How to speak so that people want to listen	給學生一個主題，每組學生使用影片中的技巧來有效表達論點，並且精準地使用文字。
	十一	Kelly McGonigal How to make stress your friend	觀賞演講，以學習單方式認識單字、抄寫筆記、訓練英聽。
	十二	Kelly McGonigal How to make stress your friend	練習英文句型並照樣造句。小組討論議題，輪流用英文分享，其餘同學做筆記。

	十三	期末成果發表準備	指導學生用實例、經驗等來充實簡報內容、強化視覺效果。 學生用英文撰寫演講稿，確保單字與文法正確使用。
	十四	期末成果發表準備	指導學生用實例、經驗等來充實簡報內容、強化視覺效果。 學生用英文撰寫演講稿，確保單字與文法正確使用。
	十五	期末成果發表準備	練習肢體表達與時間控管，指導學生善用演講技巧，注意要有目光接觸，面帶微笑，以吸引聽眾注意，並分組練習。
	十六	成果發表	分組每位同學進行3分鐘的演講並錄影，其他同學專心聆聽並給予回饋單。
	十七	成果發表	分組每位同學進行3分鐘的演講並錄影，其他同學專心聆聽並給予回饋單。
	十八	成果發表	分組每位同學進行3分鐘的演講並錄影，其他同學專心聆聽並給予回饋單。
學習評量	(一) 上課綜合表現：40%； (二) 講稿撰寫：20%； (三) 口說報告：20%； (四) 影片製作：20%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：人工智慧與生活		
	英文名稱：ARTIFICIAL INTELLIGENCE And Life		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	職涯試探	議題融入	科技、國際教育
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)使學生理解人工智慧的基本原理與創意（知識）。 (二)能運用相關人工智慧於日常生活中（技能）。 (三)能具備工程科技人員之專業態度（態度）。 (四)能瞭解人工智慧相關領域之產業發展情形（其他）。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	人工智慧簡介	1、發展歷史。 2、現況。 3、應用理論與基礎知識。
	二	人工智慧簡介	1、發展歷史。 2、現況。 3、應用理論與基礎知識。
	三	問題與求解	1、問題描述與定義。 2、求解程序。 3、暴力式解法。 4、推銷員旅行法(TSP)。
	四	問題與求解	1、問題描述與定義。 2、求解程序。 3、暴力式解法。 4、推銷員旅行法(TSP)。
	五	推理機制與專家系統	1、知識與知識表示方法。 2、專家系統簡介。 3、前推式專家系統。 4、後推式專家系。 5、衝突解決方案。
	六	推理機制與專家系統	1、知識與知識表示方法。 2、專家系統簡介。 3、前推式專家系統。 4、後推式專家系。 5、衝突解決方案。
	七	模糊控制簡介	1、模糊邏輯簡介。 2、語意變數與論述。

			3、模糊邏輯運算。 4、模糊規則。 5、模糊專家系統與模擬。
	八	模糊控制簡介	1、模糊邏輯簡介。 2、語意變數與論述。 3、模糊邏輯運算。 4、模糊規則。 5、模糊專家系統與模擬。
	九	類神經網路簡介	1、類神經網路簡介。 2、類神經網路之類型。 3、類神經網路之運作。 4、類神經網路之需求能力。
	十	類神經網路簡介	1、類神經網路簡介。 2、類神經網路之類型。 3、類神經網路之運作。 4、類神經網路之需求能力。
	十一	基因演算法簡介	1、簡介。 2、GA演算法。 3、染色體與編碼。 4、適應函數。 5、LibGA軟體簡介與模擬。
	十二	基因演算法簡介	1、簡介。 2、GA演算法。 3、染色體與編碼。 4、適應函數。 5、LibGA軟體簡介與模擬。
	十三	基因演算法簡介	1、簡介。 2、GA演算法。 3、染色體與編碼。 4、適應函數。 5、LibGA軟體簡介與模擬。
	十四	智慧型代理人應用	1、智慧型代理人軟體實作。 2、智慧型決策支緣系統之應用。
	十五	智慧型代理人應用	1、智慧型代理人軟體實作。 2、智慧型決策支緣系統之應用。
	十六	分組實務報告	各組互評，與教師總評。
	十七	分組實務報告	各組互評，與教師總評。
	十八	分組實務報告	各組互評，與教師總評。
學習評量	(一) 上課筆記 30 %。 (二) 學習單 20 %。 (三) 紙筆測驗 30 %。 (四) 問題討論 20 %。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：打開會計入門磚		
	英文名稱：Accounting		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	職涯試探	議題融入	資訊、生涯規劃
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	使同學們了解基本的會計概念及原則，資產、負債、業主權益、收益及費損等項目的會計處理，進而培養閱讀企業財務報表的能力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1、本課程評分方式及上課注意事項之說明。 2、本學期課程之簡介。
	二	基本概念	會計之基本概念。
	三	基本概念	會計之基本概念。
	四	會計循環(一)	期中會計作業程序——分錄、過帳、試算。
	五	會計循環(一)	期中會計作業程序——分錄、過帳、試算。
	六	會計循環(二)	期末會計作業程序——調整、結帳、編表。
	七	會計循環(二)	期末會計作業程序——調整、結帳、編表。
	八	會計循環(二)	1、更正分錄。 2、迴轉分錄。
	九	考試	進行課堂小考。
	十	買賣業會計	買賣業的會計循環。
	十一	買賣業會計	買賣業的會計循環。
	十二	買賣業會計	買賣業的會計循環。
	十三	存貨	1、存貨的成本流程假設。 2、存貨的評價方法。 3、存貨的估計方法。
	十四	存貨	1、存貨的成本流程假設。 2、存貨的評價方法。 3、存貨的估計方法。
	十五	應收款項	1、應收帳款的會計處理。 2、應收票據及票據貼現的會計處理。
	十六	應收款項	1、應收帳款的會計處理。 2、應收票據及票據貼現的會計處理。
	十七	進度調整與複習	進度調整與複習。
	十八	期末考試	期末考試，並進行回饋。
學習評量	(一) 作業：30%； (二) 測驗：40%；		

	(三) 上課綜合表現：30% 。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整

課程名稱	中文名稱：看影片學科學 II		
	英文名稱： Watching movies, learning science II		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究	議題融入	環境、海洋、資訊、能源、防災
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	(一)培養同學對科學現象之洞察力與思辨力。 (二)使同學對科學產生興趣，並能主動瞭解相關議題。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	設計分組活動、討論觀賞影片	說明教學大綱流程與評量方式，並挑選課程觀賞影片。
	二	影片觀看與紀錄	學生觀看影片，並記錄影片中與科學原理有關的場景、情節、動作…。
	三	影片觀看與紀錄	學生觀看影片，並記錄影片中與科學原理有關的場景、情節、動作…。
	四	探討與分析	針對情節動作合理性說明，並從科學角度思考，探討情節可行性。
	五	實驗設計論證影片動作可行性	各組自行設計小實驗來驗證並推論。
	六	分組討論	討論實驗動機及目的。
	七	分組討論	實驗理論探討。
	八	分組討論	討論研究方法。
	九	分組討論	設計實驗。
	十	分組討論	設計實驗。
	十一	分組討論	設計實驗。
	十二	分組討論	撰寫實驗報告，及呈現結果。
	十三	實作報告(第1、2)	進行互評與自評。
	十四	實作報告(第3、4)	進行互評與自評。
	十五	實作報告(第5、6)	進行互評與自評。
	十六	實作報告(第7、8)	進行互評與自評。
	十七	實作報告(第9、10)	進行互評與自評。
	十八	總結與檢討	對學生的報告做總結與檢討。
學習評量	(一) 問答方式：20%；(二) 紙筆測驗：20%； (三) 專題分組報告：60%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：動手做科學II		
	英文名稱：Hands-on science II		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗	議題融入	環境、海洋、能源、防災
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 技術力：具備紮根專業知能、職場所需技術的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一)理解科學教具的科學原理(認知)。 (二)學會製作科學教具，並能與原理融會貫通（技能）。 (三)在分組製作科學教具中，學會互助合作（情意）。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	分組	介紹課程內容、注意事項及評分方式
	二	分組討論	各組討論規劃實作及分工
	三	製作科學教具-茶包天燈	1、設計一個茶包天燈，可以讓它升空。 2、提出影響茶包天燈的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	四	製作科學教具-茶包天燈	1、各組根據設計，完成茶包天燈的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	五	製作科學教具-雙錐體爬坡	1、設計一個雙錐體爬坡軌道，可以讓它由低往上爬。 2、提出影響雙錐體爬坡的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	六	製作科學教具-雙錐體爬坡	1、各組根據設計，完成雙錐體爬坡的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	七	製作科學教具-雙錐體爬坡	1、從觀察各組雙錐體爬坡裝置，進行分組討論。 2、各組同學歸納出雙錐體爬坡的科學原理與變因，並將結果記錄下來。

	八	製作科學教具-不潑灑提把	1、設計一個不潑灑提把，可以讓它明顯不會潑灑出水。 2、提出影響不潑灑提把的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	九	製作科學教具-不潑灑提把	1、各組根據設計，完成不潑灑提把的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十	製作科學教具-單極馬達	1、設計一個單極馬達，可以讓它明顯的轉動。 2、提出影響單極馬達的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	十一	製作科學教具-單極馬達	1、各組根據設計，完成單極馬達的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，並推論可能原因，建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十二	製作科學教具-雙珠競走	1、設計一個雙珠競走軌道，可以讓它明顯使鋼珠在不同時刻到達。 2、提出影響雙珠競走的操縱變因、控制變因、應變變因(可運用現有材料試作)。
	十三	製作科學教具-雙珠競走	1、各組根據設計，完成雙珠競走軌道的製作。 2、各組進行測試，並根據變因試圖改善設計。 3、詳細紀錄每次的測試結果，推論可能原因，並建立可能模型。 4、各組介紹教具的用法，說明為何要這樣設計，並完成學習單的問題。
	十四	製作科學教具-雙珠競走	1、從觀察各組雙珠競走軌道裝置，進行分組討論。 2、各組同學歸納出雙珠競走的科學原理與變因，並將結果記錄下來。
	十五	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
	十六	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。

	十七	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
	十八	分組上台報告	1、每組以ppt形式呈現實作成果，作15分鐘報告 (含進階研究建議)。 2、後一組對前一組的報告提出1分鐘回饋與建議或疑問。 3、原報告組針對回饋與建議或疑問提出2分鐘回應與省思，並寫在學習單上。 4、修正後繳交1份完整書面報告。
學習評量	(一) 實作品：70%； (二) 上台報告：15%； (三) 書面報告：15%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：國際時事議題研討		
	英文名稱：IInsight into Issues – Cultural Diversity		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	通識性課程	議題融入	性別平等、多元文化、國際教育
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解。		
學生圖像	品格力：具備有禮貌、自信心、合作、知福惜福、和同理感恩的能力。 學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一) 培養學生自主與合作學習、符號運用與溝通表達能力。 (二) 培養學生思考批判、社會觀察與反省等能力。 (三) 提升學生的公民意識，以及對於多元文化與國際局勢的理解。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹：何謂文化?	透過小組活動和影片了解文化的涵義。
	二	經典選文：Fish Cheeks	賞析和討論。
	三	經典選文：Fish Cheeks	賞析和討論。
	四	文化融合	議論文寫作：「文化融合」正反看法。
	五	文化融合	小組報告：「文化融合」正反看法。
	六	影片欣賞	影片欣賞：My Big Fat Greek Wedding。
	七	影片欣賞	影片欣賞：My Big Fat Greek Wedding。
	八	影片賞析	小組影片分析討論和報告。
	九	專題演講	專題演講：Cross-cultural Experiences。
	十	Food Activity	製作和報告異國風味飯糰。
	十一	新聞英語	多元文化時事新聞討論和小組報告。
	十二	新聞英語	多元文化時事新聞討論。
	十三	演講評析	演講評析：以 Meryl Streep’s Golden Globes Speech 為例。
	十四	演講評析	演講評析：以 Meryl Streep’s Golden Globes Speech 為例。
	十五	專題演講	專題演講：臺灣外籍移工議題。
	十六	Field Trip	校外參訪。
	十七	期末報告	小組報告：東南亞各國文化介紹。
	十八	期末報告	小組報告：移工專訪分享。

學習評量	(一) 學習單：30% 。 (二) 口頭報告：20% 。 (三) 指定作業：30%。 (四)上課參與度：20%。
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。

課程名稱	中文名稱：演說課：一鳴驚人		
	英文名稱：Speech Course： make your mark at first shot		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	通識性課程	議題融入	生涯規劃、閱讀素養
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變；		
	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。		
學習目標	透過學習演說建立自我形象及自信。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自我介紹的方式1	1、如何讓人印象深刻。 2、演講/面試穿著與髮型示範。 3、找出自己與眾不同的特色。 4、融入生涯規劃議題。
	二	自我介紹的方式2	1、如何在演講/面試中建立個人形象。 2、座右銘，用一句話認識你。 3、隱惡揚善的必要性。
	三	自我介紹的方式3	1、如何分配演講/面試的時間比例。 2、我的過去：寫下你需要讓聽眾知道的事情。 3、我的現在：寫下你展現給聽眾了解的個性。 4、我的未來：寫下你邀請聽眾一同羅織的夢想。 將以上演講的內容組織為演講架構。
	四	短講實作練習1	1、根據繳交的演講大綱，兩兩分組介紹自己。 2、首週練習可參考紙本大綱，並請同學紀錄及回饋。 3、融入閱讀素養議題。
	五	短講實作練習2	1、根據繳交的演講大綱，兩兩分組介紹自己。 2、次週練習建議不要參考紙本大綱，並請同學紀錄及回饋。 3、融入閱讀素養議題。
	六	短講實作練習3	1、根據繳交的演講大綱，兩兩分組介紹自己。 2、第三週練習不可參考紙本大綱，並請同學紀錄及回饋。 3、融入閱讀素養議題。
	七	短講實作發表1	1、請同學輪流上台做3分鐘自我介紹。 2、介紹後開放台下針對介紹內容自由提問2分

			鐘。 3、教師回饋與講評。
	八	短講實作發表2	1、請同學輪流上台做3分鐘自我介紹。 2、介紹後開放台下針對介紹內容自由提問2分鐘。 3、教師回饋與講評。
	九	短講實作發表3	1、請同學輪流上台做3分鐘自我介紹。 2、介紹後開放台下針對介紹內容自由提問2分鐘。 3、教師回饋與講評。
	十	短講實作發表4	1、請同學輪流上台做3分鐘自我介紹。 2、介紹後開放台下針對介紹內容自由提問2分鐘。 3、教師回饋與講評。
	十一	短講實作發表5	1、請同學輪流上台做3分鐘自我介紹。 2、介紹後開放台下針對介紹內容自由提問2分鐘。 3、教師回饋與講評。
	十二	教授大哉問	1、不同類組常見面試問題彙整。 2、融入生涯規劃議題。
	十三	教授大哉問	1、面試問題的回應方式。 2、你了解選擇的校系嗎? 3、回答禁忌一覽。 4、融入生涯規劃議題。
	十四	主動出擊的演說-辯論 1、六頂思考帽	用六種不同的思考切入來看待事情。
	十五	主動出擊的演說-辯論 2、兵來將擋	1、找出自己論點中的破綻。 2、修補論點破綻。 3、找出他人論點中的破綻。 4、針對他人論點破綻的攻擊。
	十六	動出擊的演說-辯論 3、兵來將擋實務練習	1、兩兩分組，就教師黑板提示論點，分配正反方。 2、紙本寫下該論點贊成、反對理由各10項。 3、交換論點陳述，針對對方論點進行反思。
	十七	主動出擊的演說-辯論 4、兵來將擋實務練習	1、兩兩分組，就教師黑板提示論點，分配正反方。 2、紙本寫下該論點贊成、反對理由各10項。 3、交換論點陳述，針對對方論點進行反思。
	十八	期末講評	教師期末講評。
學習評量	(一) 課綜合表現：30%； (二) 課堂參與：40%； (三) 同學互評：30%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 (三)單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

課程名稱	中文名稱：影劇中的數學		
	英文名稱：Mathematics in Dramas		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	跨領域/科目專題	議題融入	品德、生命
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A.自主行動： A1.身心素質與自我精進；		
	B.溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養；		
	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作。		
學生圖像	學習力：具備解決問題、持續進修和終身學習的能力。 互動力：具備和諧人際關係、人際互動和維繫的能力。 統整力：具備學習跨域整合、綜合學科知識和實作的能力。,		
學習目標	(一) 增加學生對幾何圖形觀察力。 (二) 使學生能欣賞數學與藝術之美。 (三) 培養學生平面與立體之洞察力。		

教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	X+Y 愛的方程式	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	二	X+Y 愛的方程式	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	三	天才無限家	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	四	天才無限家	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	五	關鍵少數	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	六	關鍵少數	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	七	博士熱愛的算式	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	八	博士熱愛的算式	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	九	上台報告	同學設計生活中的數學、介紹數學家。
	十	上台報告	同學設計生活中的數學、介紹數學家。
	十一	嫌疑犯X的獻身	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	十二	嫌疑犯X的獻身	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	十三	天地明察	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	十四	天地明察	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	十五	風暴佳人	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。

			2、融入品德、生命教育議題。
	十六	風暴佳人	1、觀賞電影，寫學習單，討論，查資料。 2、融入品德、生命教育議題。
	十七	期末分享1	學生上台分享與回饋。
	十八	期末分享2	學生上台分享與回饋。
學習評量	(一)課堂表現25%； (二)電影欣賞學習單25%； (三)上台報告25%； (四)期末分享25%。		
備註	(一) 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 (二) 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現搭配使用。 (三) 單元主題為暫定，將視當時情況做些微的調整。		

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

課程名稱	中文名稱：重拾英語樂		
	英文名稱：Remedial teaching english		
授課年段	一上		
內容屬性	補強性		
師資來源	校內單科		
學習目標	針對英文學習落後學生，以及高一入學會考成績C的學生，可進行英文的補強性學習。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第1單元：五大句型	1、說明五大句型。 2、講解五大句型。 句型1.) S + V 句型2.) S+ V + O 句型3.) S+ V+ C 句型4.)S+ V+ O1+ O2 句型5.)S + V+ O+ C
	二	第2單元：五大句型	句型1.) S + V 句型2.) S+ V + O
	三	第3單元：五大句型	句型3.) S+ V+ C 句型4.)S+ V+ O1+ O2 句型5.)S + V+ O+ C
	四	第4單元：形容詞子句	1、形容詞子句說明。 2、範例練習。
	五	第5單元：形容詞子句	1、形容詞子句說明。 2、範例練習。
	六	第6單元：形容詞子句	1、形容詞子句說明。 2、範例練習。
	七	第一次段考	考前複習
	八	第7單元：分詞片語	1、分詞片語說明。 2、範例練習。
	九	第8單元：分詞片語	1、分詞片語說明。 2、範例練習。
	十	第9單元：名詞子句	1、名詞子句說明。 2、範例練習。
	十一	第10單元：名詞子句	1、名詞子句說明。 2、範例練習。
	十二	第11單元：名詞子句	1、名詞子句說明。 2、範例練習。
	十三	第二次段考	考前複習
	十四	第12單元：副詞子句	1、副詞子句說明。 2、範例練習。
	十五	第13單元：副詞子句	1、副詞子句說明。

			2、範例練習。
	十六	第14單元：分詞構句	1、分詞構句說明。 2、範例練習。
	十七	第15單元：分詞構句	1、分詞構句說明。 2、範例練習。
	十八	第16單元：分詞構句	1、分詞構句說明。 2、範例練習。
備註	1、高一上學期實施，同一時段與週期性課程「我的學校我的家」、「生活教育管理」、「認識自己」、「建築的歷史」、「一日一系列_各行業初步認識」；與補強性課程之「重拾數學樂」1班，一同選修。 2、高一上學期選修之後，須完整修課18週。		

課程名稱	中文名稱：重拾數學樂		
	英文名稱：Remedial teaching math		
授課年段	一上		
內容屬性	補強性		
師資來源	校內單科		
學習目標	針對數學學習落後學生，以及高一入學會考成績C的學生，可進行數學的補強性學習。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第1單元	數與式的實例
	二	第2單元	數與式的實例
	三	第3單元	數與式的增強
	四	第4單元	數與式的增強
	五	第5單元	數與式的總結與回顧
	六	第6單元	直線與圓的實例
	七	第一次段考	考前複習
	八	第7單元	直線與圓的實例
	九	第8單元	直線與圓的增強
	十	第9單元	直線與圓的增強
	十一	第10單元	直線與圓的總結與回顧
	十二	第11單元	多項式的實例
	十三	第二次段考	考前複習
	十四	第12單元	多項式的增強
	十五	第13單元	多項式的總結與回顧
	十六	第14單元	數與式的延伸與探討
	十七	第15單元	直線與圓的延伸與探討
	十八	第16單元	多項式的延伸與探討
備註	1、高一上學期實施，同一時段與週期性課程「我的學校我的家」、「生活教育管理」、「認識自己」、「建築的歷史」、「一日一系列_各行業初步認識」；與補強性課程之「重拾英語樂」1班，一同選修。 2、高一上學期選修之後，須完整修課18週。		

陸、課程輔導諮詢實施與流程

高級中等學校推動課程輔導諮詢實施原則

一、學生適性選修輔導應搭配課程諮詢及生活輔導;有關課程諮詢部分由課程諮詢教師辦理，有關生涯輔導部分，由專任輔導教師或導師協同辦理。

二、學校課程計畫書經各該主管機關准予備查後，課程諮詢教師召集人(以下簡稱召集人)即統籌規劃、督導選課輔導手冊之編輯，以供學生選課參考。

三、學校每學期選課前，召集人、課程諮詢教師及相關處室，針對教師、家長及學生辦理選課說明會，介紹學校課程地圖、課程內容及課程與未來進路之關聯，並說明大學升學進路。

四、選課說明會辦理完竣後，針對不同情況及需求之學生，提供其課程諮詢或生涯輔導，說明如下：

(一)生涯定向者；提供其必要之課程諮詢。

(二)生涯未定向、家長期待與學生興趣有落差、學生能力與興趣有落差或二年級(三年級)學生擬調整原規劃發展之進路者；

1.先由導師進行瞭解及輔導，必要時，進一步與家長聯繫溝通。

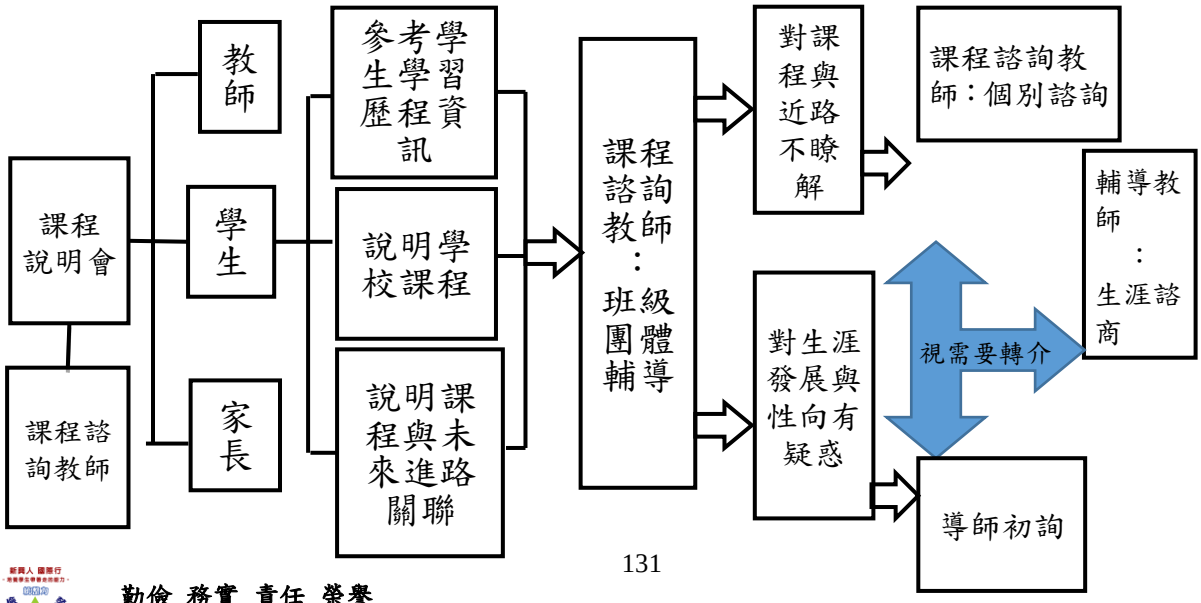
2.導師視學生需求向輔導室申請輔導，由輔導教師依學生性向、興趣測驗結果，進行生涯輔導。

3.經導師瞭解輔導或輔導教師生涯輔導後，續由課程諮詢教師，提供其個別之課程諮詢。

五、召集人負責協調安排課程諮詢教師提供諮詢之班級或學生；課程諮詢教師應提供學生可進行團體或個別諮詢之時段，每位學生每學期至少 1 次。

六、課程諮詢教師應每學期按時於學生學習歷程檔案，登載課程諮詢紀錄。

七、課程輔導諮詢實施原則流程圖，如下圖所示。



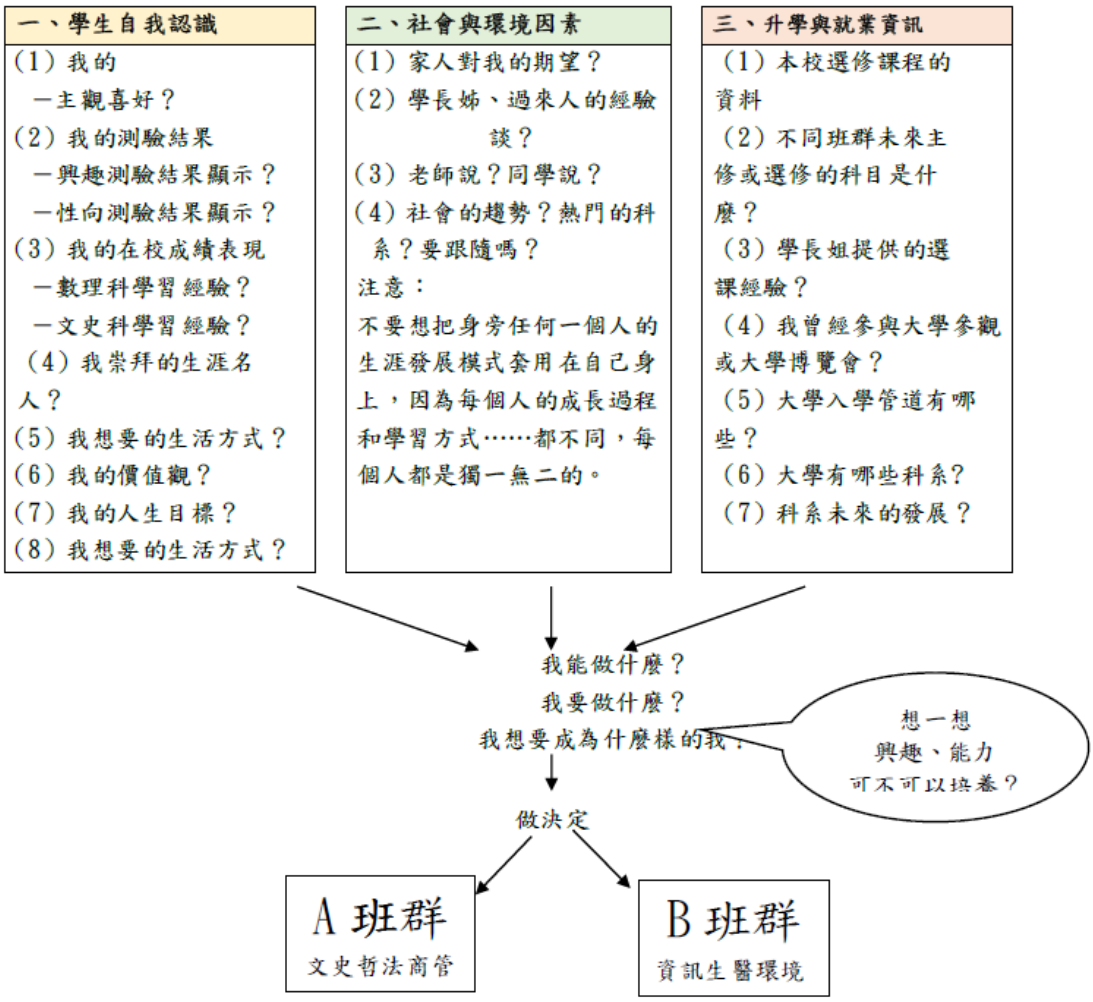
柒、生涯規劃相關資料

高中階段是很重要的生涯發展歷程，正值生涯探索階段。高中生入學後，就需逐步為高中生涯的學習做抉擇，高一要做選課決定；高一升高二要替自己選擇文史哲法商管 A 班群或資訊生醫環境 B 班群；高三則為升學選校選系，而這一系列的抉擇都是為了協助學生一步步聚焦自己的生涯方向與目標。每一次的決定，就是一次學習經驗探索，促進學生更認識自己與所處家庭社會環境，且有足夠升學資訊，以做出適合自己的生涯決定。

一、選群選課的決定

升上高中的第一年，每學期有 2 學分的多元選修課程。高二依班群的不同，每學期有 4 學分加深加廣選修的課程。此選課選群的決定可依照個人興趣、生涯規劃做出決定，此決定攸關你是否選到自己喜歡的課程、大學科系選擇的問題等。透過選課的機會，思索「我想學什麼？我喜歡什麼？我能做什麼？我未來想往哪個方向走？」等問題。

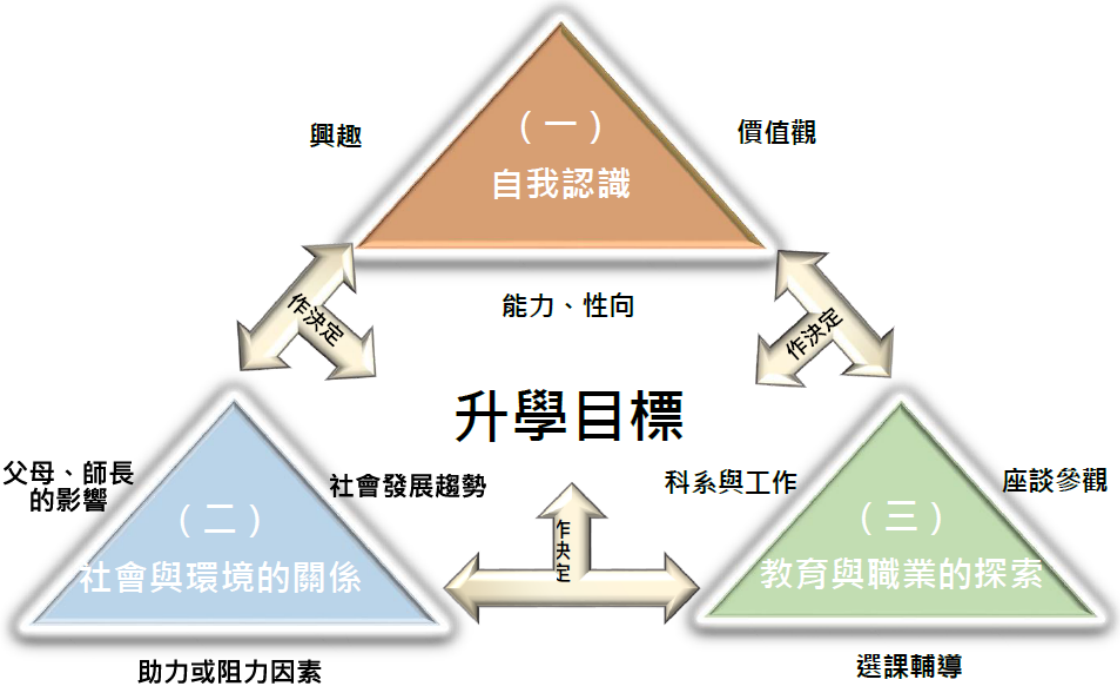
選課決定看似簡單，卻蘊含深厚的學問。以下從三大方向去探討個人的考量因素，包括個人因素(學生自我認識)、社會環境因素以及升學與就業資訊。最後，在多方考量後，協助學生做出一個考慮周詳的選課選群的決定，流程如下所示：



選課選群是一連串探索自己，加上思考和討論的過程(知己)以及資料蒐集與整理(知彼)，做好知己知彼的準備，才能順利做出決定。

二、升學目標的考量

升學目標有三面向是你需要考慮到的，也就是俗稱的「升學目標抉擇的金三角」，如下圖所示。



◎生涯金三角

(一)學生自我認識

包含興趣、能力、性向、價值觀以及學業成績、人格特質等，在這個部分你可以參考以前你做過的心理測驗，從測驗當中發現自己的強項以及比較突出的能力與興趣，再配合你對大學學群、學類與學系的瞭解，找出幾個可能的方向，將這些因素考量後，可以與老師、家人或同學討論，再做決定。

(二)社會環境關係

包含家庭因素、社會發展趨勢、科系未來走向及就業機會等，這些都是在選校系實重要的考慮因素。如果你想知道這方面的相關訊息，可以上教育部生涯輔導資訊網、人力資源相關網站，或參考遠見、天下雜誌出版的生涯資訊專刊，就可以獲得比較接近社會現況的生涯資訊。

(三)教育與職業的探索

包含目前有哪些大學、大學又有哪些科系？這些科系未來升學與職涯發展為何？與這些科系相關或性質相近學程是哪些？要瞭解這些資訊，你可以瀏覽升學就業相關網站、實際到大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢相關資訊。面對升學目標的抉擇，需要深入認識生涯進路及大學科系，以下做一補充說明：

1.升學進路：你瞭解進入大學的管道有哪些嗎？你瞭解每個升學管道不同之處在哪裡嗎？你知道適合自己的升學管道是哪一條嗎？高三生在面對升學目標的決定，需認識升大學的生涯進路，請參考第玖章升學進路的介紹。

2.選校選系：你知道大學有哪些科系嗎？這些科系未來的升學與發展為何？與這些科系相關或性質相近者是哪些？你可以瀏覽升學相關網站「漫步在大學」、「各校系網頁」、「大學考試入學分發委員會-學群學類分類查詢系統」，或是實地去大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢大學相關資訊，要主動積極瞭解學系內容，以幫助自己選擇適合的科系。

捌、學生學習地圖

普高課程學習地圖(班群 A：財經管理社會學群)

(114 學年入學學生適用)

	班群 A：財經管理社會學群																	
基礎	文史哲學群、外語學群 社會與心理學群																	
應用	大眾傳播學群、教育學群 法政學群、管理學群 財經學群、建築與設計學群(設計) 遊憩與運動學群、藝術學群																	
	高一普通班(不分學群) 探索						高二財經管理社會學群 發展						高三財經管理社會學群 專精					
	第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期		
	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數
團體活動	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3
彈性學習 (星期一第2節 星期三第7節)	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2
部定必修 118	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4			
	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2			
	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4						
	歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1						
	地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2						
	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2									
	物理	必修	2	物理	必修	(2)												
	化學	必修	(2)	化學	必修	2												
	生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)						
	地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)									
	音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1
	生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1
	公民國防教育	必修	1	公民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2
							生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2						
										健康與護理	必修	2						
	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2
		合計	**32**		合計	**32**		合計	**29**		合計	**29**		合計	**15**		合計	**11**
校訂必修 4	英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1												
	生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1												
		合計	**2**		合計	**2**			**0**			**0**			**0**			**0**
選修 54~ 58 加深加廣選修							各類文學選讀	選修	1	各類文學選讀	選修	1	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1
							探究與實作_地理與人文社會科學研究	選修	2	探究與實作_歷史學探究(歷-2)	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播應用(國-2)	選修	2
							基本設計	選修	1	新媒體藝術	選修	1	數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4
							英語聽講	選修	1	英語聽講	選修	1	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)
										探究與實作_公共議題與社會探究(公民-2)	選修	(2)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)
													臺灣千語專題	選修	(1)	臺灣千語專題	選修	(1)
													族群、性別與國家的歷史(歷-3)	選修	3	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2
													空間資訊科技(歷-3)	選修	(3)	英文閱讀與寫作	選修	2
													現代社會與經濟(歷-3)	選修	3	科技、環境與藝術的歷史(歷-3)	選修	3
													多媒體音樂	選修	1	社會環境議題(歷-3)	選修	(3)
													未來想像與生涯進路	選修	1	民主政治與法律(歷-3)	選修	3
													思考：智慧的啟航	選修	(1)	多媒體音樂	選修	1
													領域課程：科技應用專題	選修	(2)	未來想像與生涯進路	選修	1
													進階程式設計	選修	2	思考：智慧的啟航	選修	(1)
													運動與健康	選修	1	工程設計專題	選修	2
													健康與休閒生活	選修	(1)	領域課程：機器人專題	選修	(2)
																運動與健康	選修	1
																健康與休閒生活	選修	(1)
	加深加廣選修	小計	**0**		小計	**0**		小計	**5**		小計	**5**		小計	**18**		小計	**22**
多元選修	文化創意隨法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一場驚人	選修	2
	影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 語雕點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 語雕點睛 II	選修	(2)
	日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	食養、數養	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
	藝數	選修	(1)	數學 1 動手做做看	選修	(1)	越南語	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
	環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇實拍-看實視學加碼	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
	科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	桃花源裡樂桃桃	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
	緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	國學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
	原住民族語文	選修	(1)	原住民族語文	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
							程式設計	選修	(1)	經濟學輕鬆學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門磚	選修	(2)
							手把手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文	選修	(2)	原住民族語文	選修	(2)
							生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通訓練	選修	(1)	職業教育	選修	(1)
	(1 學分，8 選 1)			(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)		
	多元選修	小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**18**		小計	**22**
	選修	合計	**1**		合計	**1**		合計	**6**		合計	**6**		合計	**20**		合計	**24**
	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**

普高課程學習地圖(班群 B：數理工程資訊學群)

(114 學年入學學生適用)

							班群 B：數理工程資訊學群											
基礎							數理化學群											
應用							工程學群 建築與設計學群(建築) 資訊學群											
	高一普通班(不分學群) 探索						高二數理工程資訊學群 發展						高三數理工程資訊學群 專精					
	第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期		
	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數	科目	性質	節數
團體活動	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3
彈性學習 (星期一第2節 星期三第7節)	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2
部定必修 118	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4			
	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2			
	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4						
	歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1						
	地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2						
	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2									
	物理	必修	2	物理	必修	(2)												
	化學	必修	(2)	化學	必修	2												
	生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)						
	地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)									
	音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1
	生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1
	全民國防教育	必修	1	全民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2
							生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2						
										健康與護理	必修	2						
	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2
		合計	**32**		合計	**32**		合計	**29**		合計	**29**		合計	**15**		合計	**11**
校訂必修 4	英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1												
	生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1												
		合計	**2**		合計	**2**												
選修 54~ 58 加深加廣選修							選修物理-力學一	選修	2	選修化學-物質與能量	選修	2	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1
							選修生物-細胞與遺傳	選修	2	選修生物-動物體的構造與功能	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播應用(國-2)	選修	2
										選修物理-力學二與熱學	選修	(2)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)
							英語聽講	選修	1	英語聽講	選修	1	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)
							進階程式設計	選修	(2)	領域課程：科技應用專題	選修	(2)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)
													本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)
													生涯手繪專題	選修	(1)	生涯手繪專題	選修	(1)
													數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4
													選修物理-波動、光及聲音	選修	2	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2
													選修化學-物質構造與反應速率	選修	2	英文閱讀與寫作	選修	2
													選修化學-化學反應與平衡一	選修	2	選修物理-電磁現象一	選修	2
													選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	選修	2	選修物理-電磁現象二與量子現象	選修	2
													選修地球科學-地質與環境	選修	1	選修化學-化學反應與平衡二	選修	2
													選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1	選修化學-有機化學與應用科技	選修	(2)
													工程設計專題	選修	(2)	選修生物-生態、演化及生物多樣性	選修	2
													基本設計	選修	(1)	選修地球科學-地質與環境	選修	1
													未來想像與生涯進路	選修	1	選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1
													思考：智慧的啟航	選修	(1)	新媒體藝術	選修	(1)
													運動與健康	選修	(1)	未來想像與生涯進路	選修	1
													健康與休閒生活	選修	(1)	思考：智慧的啟航	選修	(1)
																領域課程：機器人專題	選修	(2)
																運動與健康	選修	(1)
																健康與休閒生活	選修	(1)
	加深加廣選修	小計	**0**		小計	**0**		小計	**5**		小計	**5**		小計	**18**		小計	**22**
多元選修	文化創意隨法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一鳴驚人	選修	2
	影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 話題點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 話題點睛 II	選修	(2)
	日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	套畫、數畫	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
	藝數	選修	(1)	數學！動手做做看	選修	(1)	越南語	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
	環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇賞析-看電視學知識	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
	科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	梳花淨禪樂梳梳	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
	緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	圖學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
							程式設計	選修	(1)	經濟學經緯學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門磚	選修	(2)
							手把手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)
							生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通訓練	選修	(1)	職業教育	選修	(1)
	(1 學分，8 選 1)			(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)		
	多元選修	小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**1**		小計	**18**		小計	**22**
	選修	合計	**1**		合計	**1**		合計	**6**		合計	**6**		合計	**20**		合計	**24**
	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**31**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		**30**

普高課程學習地圖(班群 C：醫藥自然學群)

(114 學年入學學生適用)

														班群 C：醫藥自然學群				
基礎														醫藥衛生學群 生物資源學群				
應用														生命科學學群 地球與環境學群				
		高一普通班(不分學群) 探索						高二醫藥自然學群 發展						高三醫藥自然學群 專精				
		第一學期			第二學期			第三學期			第四學期			第五學期			第六學期		
		科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分	科目	性質	學分
團體活動		團體活動	團體	3	團體活動	團體	3	團體活動	團體	2	團體活動	團體	2	團體活動	團體	3	團體活動	團體	3
彈性學習 (星期一第2節 星期三第7節)		學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2	學校特色活動、 微課程、自主學習	彈性	2
部定必修 118		國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4	國語文	必修	4			
		英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	4	英語文	必修	2			
		數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4	數學 A/B	必修	4						
		歷史	必修	2	歷史	必修	2	歷史	必修	2	本土語文	必修	1						
		地理	必修	2	地理	必修	2	本土語文	必修	1	地理	必修	2						
		公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2	公民與社會	必修	2									
		物理	必修	2	物理	必修	(2)												
		化學	必修	(2)	化學	必修	2												
		生物	必修	2	生物	必修	(2)				生物	必修	(2)						
		地科	必修	(2)	地科	必修	2	地科	必修	(2)									
		音樂	必修	1	音樂	必修	1							音樂	必修	1	音樂	必修	1
		生命教育	必修	1	生涯規劃	必修	1	美術	必修	2	美術	必修	2	藝術生活	必修	1	藝術生活	必修	1
		全民國防教育	必修	1	全民國防教育	必修	1	自然探究 A (化+地科)	必修	2	自然探究 B (物+生)	必修	2				家政	必修	2
								生活科技	必修	2	資訊科技	必修	2						
											健康與護理	必修	2						
		體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2	體育	必修	2
			合計	32		合計	32		合計	29		合計	29		合計	15		合計	11
校訂必修 4		英文新聞一點通 I	校必	1	英文新聞一點通 II	校必	1												
		生活科學 I	校必	1	生活科學 II	校必	1												
			合計	2		合計	2												
選修 54~ 58	加深加廣選修							選修物理-力學一	選修	2	選修化學-物質與能量	選修	2	國學常識	選修	1	國學常識	選修	1
								選修生物-細胞與遺傳	選修	2	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	選修	2	英文作文	選修	2	語文表達與傳播運用(國-2)	選修	2
								進階程式設計	選修	(2)	領域課程：科技應用專題	選修	(2)	數甲/乙	選修	4	數甲/乙	選修	4
								英語聽講	選修	1	英語聽講	選修	1	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(客語文)	選修	(1)
											選修物理-力學二與熱學	選修	(2)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩南語文)	選修	(1)
														本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(閩東語文)	選修	(1)
														本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)	本土語文專題研究(原住民族語文)	選修	(1)
														臺灣手語專題	選修	(1)	臺灣手語專題	選修	(1)
														選修物理-波動、光及聲音	選修	2	專題閱讀與研究(國-2)	選修	2
														選修化學-物質構造與反應速率	選修	2	英文閱讀與寫作	選修	2
														選修化學-化學反應與平衡一	選修	2	選修物理-電磁現象一	選修	2
														選修生物-動物體的構造與功能	選修	2	選修物理-電磁現象二與量子現象	選修	2
														選修地球科學-地質與環境	選修	1	選修化學-化學反應與平衡二	選修	2
														選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1	選修化學-有機化學與應用科技	選修	(2)
														基本設計	選修	(1)	選修生物-生態、演化及生物多樣性	選修	2
														未來想像與生涯進路	選修	1	選修地球科學-地質與環境	選修	1
														思考：智慧的啟航	選修	(1)	選修地球科學-大氣、海洋及天文	選修	1
														工程設計專題	選修	(2)	新媒體藝術	選修	(1)
														運動與健康	選修	(1)	未來想像與生涯進路	選修	1
														健康與休閒生活	選修	(1)	思考：智慧的啟航	選修	(1)
																	領域課程：機器人專題	選修	(2)
																	運動與健康	選修	(1)
																	健康與休閒生活	選修	(1)
	加深加廣選修		小計	0		小計	0		小計	5		小計	5		小計	18		小計	22
	多元選修	文化創意隆法師	選修	1	新興部落客	選修	1	新聞採訪與寫作	選修	1	中國戲曲文學選讀	選修	1	製作自己的人物誌	選修	2	演說課：一鳴驚人	選修	2
		影視英語	選修	(1)	網紅的一天	選修	(1)	看圖說故事	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 II	選修	(1)	TED TALKS 話龍點睛 I	選修	(2)	TED TALKS 話龍點睛 II	選修	(2)
		日語 I	選修	(1)	日語 II	選修	(1)	高言值境界-溝通表達 I	選修	(1)	理財數學	選修	(1)	賽賽、數賽	選修	(2)	TED TALKS 中的思辨	選修	(2)
		藝數	選修	(1)	數學 I 動手做做看	選修	(1)	她南語	選修	(1)	台灣新住民與多元文化	選修	(1)	中美貿易大混戰	選修	(2)	影劇中的數學	選修	(2)
		環遊世界 100 天	選修	(1)	影劇賞析-看電視學知識	選修	(1)	數遊	選修	(1)	探索變化萬千的世界 II	選修	(1)	看影片學科學 I	選修	(2)	國際時事議題研討	選修	(2)
		科學小論文	選修	(1)	科學閱讀	選修	(1)	桃花源裡樂陶陶	選修	(1)	物聯網	選修	(1)	動手做科學 I	選修	(2)	看影片學科學 II	選修	(2)
		緊急醫療救護初探	選修	(1)	水上救生初探	選修	(1)	探索變化萬千的世界 I	選修	(1)	醫護好好玩 II	選修	(1)	圖學與 3D 列印實務	選修	(2)	動手做科學 II	選修	(2)
		原住民族語文-阿美語	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(1)	醫護好好玩 I	選修	(1)	創意行銷企劃	選修	(1)	人工智慧	選修	(2)	人工智慧與生活	選修	(2)
								程式設計	選修	(1)	經濟學經都學	選修	(1)	多媒體製作與應用	選修	(2)	打開會計入門磚	選修	(2)
								手把手學行銷管理	選修	(1)	基礎攝影實習	選修	(1)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)	原住民族語文-阿美語	選修	(2)
								生活管理	選修	(1)	學習策略	選修	(1)	溝通劇練	選修	(1)	職業教育	選修	(1)
		(1 學分，8 選 1)			(1 學分，8 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(1 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)			(2 學分，10 選 1)		
		多元選修	小計	1		小計	1		小計	1		小計	1		小計	18		小計	22
		選修	合計	1		合計	1		合計	6		合計	6		合計	20		合計	24
		開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		31	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30	開課總學分數 (團體、彈性不計學分)		30

玖、升學進路

一、升學考試與多元入學管道

(一)升學考試

種　類	時　間	科　目	方　式	用　途	備　註
學科能力測驗	高三寒假	國語文、英語文、數學(二年級依學生進路分數學 A 與數學 B)、自然科學、社會等科目之必修學分。	5 科選考	繁星推薦、申請入學與分發入學參採	
術科考試	高三寒假	音樂、美術、體育三項術科考試由「大學術科考試委員會聯合會」負責統一辦理，其餘由各校系自行辦理。	依專長報考	申請入學與分發入學參採	
分科測驗	高三畢業後七月	數學甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民與社會等各科目部定必修及加深加廣選修。	7 科自由選考	分發入學參採	

（資料來源：藍偉瑩老師所編《選課輔導手冊》）

(二)多元入學管道

1.特殊選才：鑑別部分具有特殊才能、經歷或成就之學生，並利大學錄取該類真正具有潛力與才能學生。

2.繁星推薦入學:「高中均質、區域均衡」之理念由高中向大學校系推薦符合資格的學生，提供各地區學生適性揚才之均等機會，並引導學生就近入學高中。

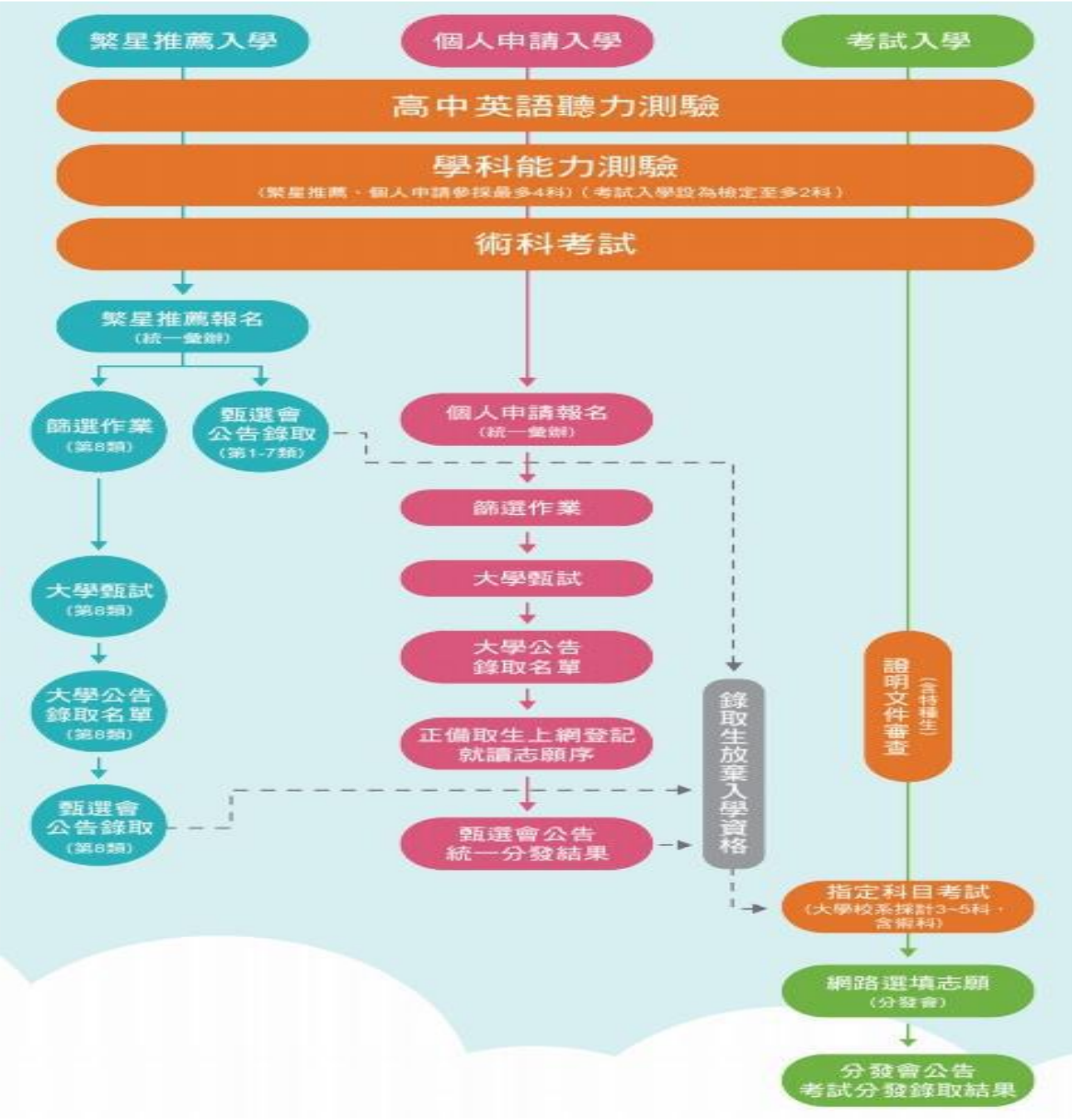
3.個人申請入學：兼具學生可依個人志趣選擇大學校系及大學校系依其特色適性選才之目的。

4.考試入學分發：打破傳統類組概念，提供校系彈性自主的招生空間，考生多元選擇及適性發展的機會。

各管道中，繁星推薦與特殊選才屬政策性且少量名額管道；多數學生則仍將以個人申請或考試入學分發為主要入學管道。

管道名稱	時間	精神	內容
特殊選才	高三上學期	增進學生來源多樣，招生有特殊才能、經歷、成就的學生，並顧及弱勢與大學所在區域之在地學生。	依據特殊選才項目內容選才。
繁星推薦入學	高三下學期四月	強調平衡區域、城鄉就學機會，推動就近入學高中。	依據在校成績選才。
個人申請入學	高三下學期五月初至六月初	強調適才適所，拔尖扶弱，參採學習歷程、多元表現或透過校系自辦甄試項目進行選才。	依據學測(X)與綜合學習表現(P)選才。
考試入學分發	高三畢業後八月	強調簡單一致，僅採計入學考試成績，直接分發。	依據學測、選考(或術科)等成績選才。

項目	特殊選才
承辦單位	各大學自行辦理
報考資格	凡公、私立高中（職）畢業生或具同等學力，同時符合以下資格之一者： 1. 具特殊才能學生。 2. 具不同教育資歷學生，例如境外臺生、新住民及其子女、實驗教育學生、持有 ACT 或 SAT 成績等國外具公信力之入學用大型測驗驗者。
報名方式	依各校招生簡章規定向各辦理學校報名。
報名校系數	依各校招生簡章規定。
考試	由學校自主規劃筆試、面試、書面審查、術科或實作測驗等方式。
篩選	依各校招生簡章規定。
各校系甄試	依各校招生簡章規定。
公布錄取名單	依各校招生簡章規定。
限制條件	1. 特殊選才錄取生，如經同時錄取多校系時應擇一報到，不得重複報到（如已辦理報到之錄取生應向報到學校聲明放棄錄取資格後，始可再至他校報到），違者取消其全部校系之錄取資格，且不得參加當學年度大學繁星推薦、大學個人申請、大學考試入學分發、科技校院繁星計畫聯合推薦甄選入學、科技校院四年制及專科學校二年制特殊選才入學聯合招生、科技校院日間部四年制申請入學聯合招生、四技二專之技優甄審入學、甄選入學、日間部聯合登記分發入學招生。 2. 特殊選才錄取生，如欲放棄入學資格者，應於錄取學校規定之期限內放棄入學資格，否則不得參加當學年度大學繁星推薦、大學個人申請、大學考試入學分發、科技校院繁星計畫聯合推薦甄選入學、科技校院四年制及專科學校二年制特殊選才入學聯合招生、科技校院日間部四年制申請入學聯合招生、四技二專之技優甄審入學、甄選入學、日間部聯合登記分發入學。



資料來源：大學多元入學升學網

二、大學十八學群簡介

現今大學學系大致可分為十八學群，為使學生能清楚瞭解未來大學端之主要學類、興趣類型、知識領域、多元能力、個人特質及未來生涯發展，方於選課手冊中放置十八學群介紹，以供學生作為未來生涯規畫之參考。另新課綱強調「適性揚才」、「多元發展」等核心，學生亦可藉由下列十八學群之表格引導逐漸釐清自身未來定向，進而於選修課程中規劃符合自身性向之課程，以符應未來之生涯發展進路。

資訊學群					
簡要介紹	以資訊處理各層次的理論與實務技術，包括電腦程式設計與系統、電腦軟硬體結構、網路架設、資訊安全保密、資訊系統的統整、規劃與管理。				
學習內容	資訊學群主要學習電腦的軟硬體結構、各種電腦作業系統的原理，進而瞭解各種電腦程式設計的方法、找出電腦程式的錯誤並加以修正。課程中更包括學習資訊系統的統整規畫與管理，電腦保密方法及電腦病毒防治。				
主要學類	資訊工程	生物資訊	資訊傳播	圖書資訊	數位學習
	資訊管理	電子商務	媒體設計	電機工程	光電工程
	電子工程	通訊工程	電資不分系		
興趣類型	實用型(R)	研究型(I)			
知識領域	數學	資訊電子	資訊電子	工程科技	
多元能力	數字推理	科學能力	組織能力	閱讀能力	計算能力
	外語能力				
個人特質	合作性	探究性	堅毅性	變通性	自信心
	客觀性				
生涯發展	資訊與數學相關議題				
	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	建築與工程相關職類				

工程學群

簡要介紹	將基礎科學的知識與工程技術結合，依生產實務區分為各專門領域，以培育高層技術人才。包括所有與「工程」相關的學系。				
學習內容	1.電機電子：包括電路的基本結構與構造、電子零件的功能及原理、設計與測試積體電路、電子零件組成機器設備、通訊器材的技術等。 2.機械工程：包括機械材料與加工方式、機械作用原理、飛機船舶的結構、機械設計與製作、發動機原理等。 3.土木工程：包括規劃設計興建與管理橋樑道路及建築物、各種土木工程材料、繪製工程藍圖、灌溉工程與水土保持等。 4.化學工程：包括化學工業的程序控制與設計、高分子材料的成份與加工、化工產品製造過程的能量需求、觸媒的作用原理、化學平衡定律等。 5.材料工程：包括電子、陶瓷、金屬、高分子等材料的理論基礎、制程、加工與分析檢測，提升高科技產值及發揮技術密集效果。 6.科技管理：工程與管理的科際整合，強調以資訊、管理及自動化生產之專業人才培養。				
主要學類	電機工程	光電工程	電子工程	通訊工程	工程科學
	機械工程	航空工程	土木工程	水利工程	化學工程
	材料工程	生醫工程	環境工程	建築	科技管理
	運輸物流	科技教育	資訊工程	工程不分系	電資不分系
興趣類型	實用型(R)	研究型(I)			
知識領域	數學	物理	資訊電子	網路電信	工程科技
	機械				
多元能力	科學能力	數字推理	外語能力	組織能力	計算能力
	閱讀能力				
個人特質	探究性	堅毅性	合作性	自信心	客觀性
	活動性				
生涯發展	資訊與數學相關議題				
	建築與工程相關議題				
	生產製造相關職類				
	主管職類				

數理化學群					
簡要介紹	是所有工程、科學、科技、數位系統運作的基礎知識，數理化學群強調基礎數理化的探究、周密的思考邏輯訓練，輔以系統化的課程，使同學培養基礎科學的知識能力，並建立實務研究的扎實背景。				
學習內容	以基礎自然科學的基礎原理與原則的知識為核心，數理化的探究強調以符號、圖形和數字做邏輯性思考，並且以實驗與實作探究細膩的自然、生物現象。				
主要學類	數學	化學	物理	生化	數學教育
	自然科學	統計	理學不分系		
興趣類型	研究型(I)				
知識領域	數學	物理	化學	資訊電子	教育訓練
多元能力	科學能力	數字推理	計算能力	抽象推理	閱讀能力
	組織能力				
個人特質	堅毅性	探究性	客觀性	自信心	深思性
	活動性	變通性			
生涯發展	生命、物理與社會科學相關職類				
	資訊與數學相關議題				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	生產製造相關職類				
	主管職類				

醫藥衛生學群					
簡要介紹	醫藥衛生學群學習維護人類身心健康相關之知識及技術，從個人到整個人群，包括身心健康的維持、疾病或傷害的預防與治療。				
學習內容	以維護人類身心健康相關為目標之知識及技術，包含生理運作機制、藥物作用機制、疾病與傷害發展與預防等知識技術，在人類身上強調預防與治療的作用與機制。				
主要學類	運動保健	醫學	公共衛生	牙醫	物理治療
	職能治療	護理	醫學檢驗	影像放射	醫學
	食品營養	呼吸治療	健康照護	化妝品	職業安全
	獸醫	醫務管理	視光	語療聽力	
興趣類型	實用型(R)	研究型(I)	社會型(S)		
知識領域	化學	生命科學	醫學	心理學	
多元能力	助人能力	組織能力	科學能力	外語能力	閱讀能力
	語文運用	領導能力			
個人特質	樂群性	情緒性	合作性	探究性	親和性
	自信心				
生涯發展	健康照護醫療相關職類				
	健康照護支援相關職類				

生命科學學群

簡要介紹	生命科學學群著重於動植物生活型態、生命現象的知識探究，包括生命的發生、遺傳、演化、構造、功能、細胞及分子層次機制等。				
學習內容	學習的內容包含了生物生命相關領域的基礎學科，包含生態學、演化學、生理細胞學、分子生物學、基礎醫學、尖端生物科技等主要生命科學領域，以及病毒、微生物、植物、動物等所有生物類，並包含生物工程科技等技術與學理。				
主要學類	生物資訊	生化	生命科學	生物科技	植物照護
	食品生技	生醫工程	生態		
興趣類型	研究型(I)				
知識領域	數學	化學	資訊電子	生命科學	醫學
	生資食科				
多元能力	科學能力	組織能力	閱讀能力	外語能力	
個人特質	探究性	自信心	堅毅性	合作性	深思性
	客觀性	活動性			
生涯發展	生命、物理與社會科學相關職類				
	業務相關職類				
	健康照護醫療相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	農林漁牧相關職類				

生物資源學群

簡要介紹	生物資源學群強調的是動植物等生物資源的栽培改良及病蟲害防治、家畜的品種改良、畜漁產品的加工利用及研發、森林保護與經營管理、生活環境之設計經營、農業機具的製造與相關技術之訓練等，屬於生物資源與科技整合的學門。				
學習內容	生物資源領域有：農藝、畜產、園藝、獸醫、森林、植病、海洋資源。				
主要學類	獸醫	植物保護	生態	農藝	動物科學
	園藝	森林	海洋資源	食品生技	
興趣類型	研究型(I)	實用型(R)			
知識領域	數學	化學	生命科學	生資食科	地球環境
多元能力	科學能力	閱讀能力	組織能力	外語能力	
個人特質	探究性	客觀性	自信心	活動性	合作性
	樂群性	深思性			
生涯發展	農林漁牧相關職類				
	生命、物理與社會科學相關職類				
	生產製造相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	業務相關職類				

地球環境學群

簡要介紹	地球與環境學群主要研究人類生存環境的各種自然現象及人文現象、資源的分佈與特色、污染成因與防治，也研究改變人文與自然環境之科學理論及工程技術等。				
學習內容	以地球的地圈、水圈、氣圈、生物圈等生態系統知識為核心，研究這些地球環境系統上各種現象的成因以及觀察指標設計、以及自然災害防治等，也研究改變人文與自然環境之科學理論及工程技術等。				
主要學類	環境工程	地球科學	地理	海洋科學	大氣科學
	防災	史地	工程科學	水利工程	
興趣類型	研究型(I)	實用型(R)			
知識領域	數學	物理	化學	外國語文	地球環境
多元能力	科學能力	數字推理	閱讀能力	計算能力	外語能力
	組織能力				
個人特質	探究性	客觀性	合作性	自信心	秩序性
	活動性	深思性	堅毅性		
生涯發展	建築與工程相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	資訊與數學相關職類				
	營造與鑽探相關職類				
	生命、物理與社會科學相關職類				

建築設計學群

簡要介紹	建築與設計學群主要探究自然社會環境、都市建築規畫、以及室內設計、商業設計等結合人文藝術與工程技術領域，對物體、空間或環境同時能賦予實用與美學之特性。				
學習內容	以人文藝術與數位、工程科技等知識、技術為主，學習圖學、色彩學、設計概念、建築設計、景觀規劃與設計等實用功能及美學整體表達。				
主要學類	媒體設計	建築	都市計畫	空間設計	工業設計
	工藝	商業設計	服裝設計	藝術設計	藝術不分系
興趣類型	藝術型(A)	實用型(R)			
知識領域	設計	藝術	歷史文化	傳播媒體	建築營造
多元能力	藝術創作	空間關係	組織能力	圖形推理	操作能力
個人特質	變通性	合作性	自信心	客觀性	探究性
	堅毅性	感受性			
生涯發展	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	建築與工程相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				

藝術學群					
簡要介紹	藝術學群包括各類表達形式及創作過程的學習及賞析，結合各種特定形式來闡述人生中抽象意義層次的理念感受，運用創作者本身意識並配合各項藝術表現的基礎理論，用以詮釋生命的各種可能性。				
學習內容	以人文社會、哲學、史學等知識背景為核心，學習各種藝術表達的概念與創作實踐，使用各種物質媒材為基底展現藝術的表達以及創造論述。				
主要學類	美術	音樂	表演藝術	藝術設計	工業設計
	工藝	商業設計	服裝設計	舞蹈	藝術不分系
興趣類型	藝術型(A)				
知識領域	藝術	歷史文化	傳播媒體	語文文學	外國語文
多元能力	藝術創作	空間關係	組織能力		
個人特質	自信心	變通性	感受性	客觀性	堅毅性
	合作性	探究性			
生涯發展	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				

社會心理學群					
簡要介紹	社會與心理學群著重社會結構及社會現象的觀察、分析批判，關懷人類心智行為形成成因、表現形式、後端影響的系統結構、個體心理狀態的探討，並且提供各種助人專業訓練，以提升眾人、個體的生活福祉。				
學習內容	著重社會系統與社會學的學習，以及個體內在心理歷程的探究為核心，包含性別、文化、族群、地區、階級、社會公平等的探究，採用量化、質性方法的研究方法進行社會生活現象的分析。				
主要學類	心理	社會學	社會工作	人類民族	兒童家庭
	宗教	輔導諮商	犯罪防治	勞工關係	
興趣類型	藝術型(A)	社會型(S)			
知識領域	心理學	社會人類	哲學宗教	治療諮商	
多元能力	助人能力	閱讀能力	組織能力	語文運用	領導能力
個人特質	樂群性	探究性	客觀性	親和性	自信心
	合作性				
生涯發展	社區與社會服務職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	行政支援相關職類				

大眾傳播學群					
簡要介紹	大眾傳播學群主要學習傳播理論，以各種媒體將訊息以聲音、文字、影像等方式傳遞給人群，包括對訊息收集、媒體認識製作、評估訊息傳播的影響、傳播政策之擬定、傳播機構管理及資訊服務訓練等。				
學習內容	大傳相關科系主要課程包括學習公共關係的理論與方法、新聞資料的整理與編輯、採訪新聞事件並寫成報導，還要瞭解影響視聽與傳播工具的發展與應用、學習各類媒體器材的運用與操作方法及管理傳播機構的方法。				
主要學類	資訊傳播	大眾傳播	廣電電影	新聞	廣告公關
興趣類型	藝術型(A)	社會型(S)			
知識領域	藝術	歷史文化	傳播媒體	社會人類	銷售行銷
多元能力	組織能力	文藝創作	閱讀能力	藝術創作	語文運用
	外語能力	領導能力			
個人特質	變通性	合作性	客觀性	自信心	活動性
	社交性				
生涯發展	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	資訊與數學相關職類				

外語學群					
簡要介紹	外語學群主要學習外國語文的聽說讀寫能力，進而瞭解該國的歷史、文學創作及欣賞，並可提升至人類文化、社會政治經濟的深入描述與探究。				
學習內容	外語學類的主要課程包括：閱讀及討論外國文學名著、練習用外語表達自己的意思、聽外語錄音帶、觀賞外國戲劇，也要研究各種語言的特色及比較不同國家的文學作品。				
主要學類	英語文	歐語文	日語文	東方語文	英語教育
興趣類型	藝術型(A)	社會型(S)			
知識領域	歷史文化	教育訓練	語文文學	外國語文	
多元能力	外語能力	語文運用	閱讀能力	文藝創作	
個人特質	客觀性	探究性	合作性	樂群性	自信心
	社交性				
生涯發展	教育、訓練、圖書館相關職類				
	行政支援相關職類				
	業務相關職類				
	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	交通運輸相關職類				

文史哲學群					
簡要介紹	文史哲學類主要以人類發展的思想、軌跡、符號為探究對象，依據人類發展的思想、軌跡、符號等建構人類的樣貌，並且進行區域、文化、時代間的橫向與縱向比較，文學主要培養探究及欣賞文化、運用語文及創作、賞析的能力；史學在瞭解歷史現象的演進、分析、探究與考據；哲學在訓練思考能力以對自我及世界反省。				
學習內容	文史學類的大學主要課程包括：瞭解中國歷代文學作品及思想、瞭解中外文化思想的演變、瞭解政治或社會制度與歷史發展的關係、並學習鑒賞歷史文物及搜集、整理地方歷史文獻。哲學學類主要要學習中外哲學史、要瞭解歷代哲學家的思想與影響、瞭解人類對宇宙及世界的觀念、瞭解法律及社會制度設計的原因、假設及社會正義的意義與內涵。課程還包括了研究人的意志是否自由、倫理道德的本質和必要性、探討知識的本質和來源、宗教的本質及心靈和物質的關係。				
主要學類	圖書資訊	文化產業	中國語文	歷史	哲學
	台灣語文	史地	宗教	華語文教育	
興趣類型	藝術型(A)	社會型(S)			
知識領域	歷史文化	傳播媒體	教育訓練	社會人類	哲學宗教
	語文文學				
多元能力	閱讀能力	語文運用	文藝創作	組織能力	文書速度與準確度
個人特質	探究性	變通性	客觀性	樂群性	自信心
	堅毅性				
生涯發展	教育、訓練、圖書館相關職類				
	行政支援相關職類				
	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				

教育學群					
簡要介紹	教育學群依據教育原理與對象需求，探究人類對象的教育目標與教育實務方法，並且比較機構間、區域間的教育特性差異，提供各層級、各領域之教師有效的訓練原理與技術。				
學習內容	教育學群主要培養中小學及幼兒教育師資，除各學科領域專業知識外，還要學習教育理論的學習、課程與教材的設計、教學方法、教師應具備的素養等。				
主要學類	數位學習	科技教育	華語文教育	教育	特殊教育
	幼兒教育	成人教育	數學教育	社科教育	英語教育
興趣類型	社會型(S)				
知識領域	傳播媒體	教育訓練	心理學	社會人類	
多元能力	助人能力	閱讀能力	語文運用	組織能力	領導能力
個人特質	活動性	自信心	合作性	樂群性	探究性
生涯發展	教育、訓練、圖書館相關職類				
	行政支援相關職類				

法政學群					
簡要介紹	法政學群主要探究人類社會運作中相關法律、政治制度的各項層面，包括瞭解法律、政治運作的過程及政治理論的建構，藉以訓練從事法案制定、社會改革之專業人員。				
學習內容	法律主要的課程是要學習及比較我國和其他國家的憲法基本架構內容與法律、認識各種法律下的權力與義務關係、學習民事及刑事案件訴訟程序、財產有關的法律、刑法有關之法律、國際貿易法規及智慧財產權法規等。政治主要課程包括：學習我國政治制度的變遷、政府預算的決策與執行、瞭解各級政府行政的理論與方法、學習政治思想史及對政治思潮的影響、認識國家重要政策形成的過程、學習國際政治與組織以及民意調查的概念及方法等。				
主要學類	犯罪防治	法律	財經法律	政治	行政管理
	土地資產				
興趣類型	社會型(S)	企業型(E)			
知識領域	社會人類	法律政治	行政		
多元能力	閱讀能力	語文運用	組織能力	外語能力	領導能力
	文書速度與準確度	抽象推理			
個人特質	客觀性	探究性	深思性	自信心	
生涯發展	法律相關職類				
	行政支援相關職類				
	經營與財務運作相關職類				
	主管職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	業務相關職類				

管理學群					
簡要介紹	管理學群主要處理組織系統內外人事物的各種問題，學習從事溝通協調、領導規劃或系統分析、資源整合等，以促使組織或企業工作流程順暢、工作效率提升、工作環境人性化、合理化，以收最大效益。				
學習內容	管理相關學系的課程包括：瞭解企業組織與管理方法、國民就業市場的供需、學習品質管制的觀念與方法、如何有效的經營管理及激勵員工，學習資訊系統的統整規劃與管理、工廠生產作業程式、產品行銷方法及瞭解勞工問題及勞資關係等。				
主要學類	資訊管理	科技管理	醫務管理	文化產業	勞工關係
	行政管理	企業管理	行銷經營	運輸物流	土地資產
	觀光事業	運動管理	餐旅管理	電子商務	休閒管理
	國際企業	商管不分系			
興趣類型	社會型(S)	企業型(E)			
知識領域	人力資源	顧客服務	管理	銷售行銷	經濟會計
多元能力	組織能力	外語能力	領導能力	閱讀能力	銷售能力
	語文運用				
個人特質	合作性	活動性	探究性	自信心	客觀性
	變通性	社交性	堅毅性		
生涯發展	業務相關職類				
	經營與財務運作相關職類				
	行政支援相關職類				
	主管職類				
	資訊與數學相關職類				
	餐飲相關職類				

財經學群					
簡要介紹	財經學群主要探究財務金融體制與系統運作機制，以資金為供給與需求探討金融體系的運作形式，可以提供對個人、組織、國家、國際等不同層面，在財務規劃與分析之原理概念，財務實務上的配置與管理技術。				
學習內容	包括資本市場、財務與會計規劃與分析、金融商品與實作、證券投資分析與配置、固定收益債券及資產管理等領域課程。				
主要學類	統計	會計	財務金融	國際企業	財稅
	保險	經濟	商管不分系		
興趣類型	企業型(E)	事務型(C)			
知識領域	數學	管理	銷售行銷	經濟會計	法律政治
多元能力	外語能力	組織能力	計算能力	數字推理	閱讀能力
	領導能力				
個人特質	自信心	探究性	堅毅性	客觀性	合作性
	活動性	深思性			
生涯發展	經營與財務運作相關職類				
	業務相關職類				
	行政支援相關職類				
	主管職類				

遊憩運動學群					
簡要介紹	遊憩運動學群，以有助於人類身心理活動運作為核心的理論與實務規劃，包含了觀光休閒活動的投入與產出的規劃與管理，運動科學（運動生理、心理、生物力學等）理論與實務管理。				
學習內容	觀光休閒產業經營、觀光運輸與管理、運動科學管理（運動生理、心理、生物力學等）、運動技能之訓練。				
主要學類	運動保健	體育	舞蹈	觀光事業	運動管理
	餐旅管理	休閒管理			
興趣類型	企業型(E)	社會型(S)			
知識領域	藝術	教育訓練	心理學	社會人類	
多元能力	領導能力	組織能力	助人能力	外語能力	閱讀能力
	銷售能力	語文運用			
個人特質	活動性	自信心	堅毅性	合作性	變通性
	社交性				
生涯發展	藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類				
	餐飲相關職類				
	教育、訓練、圖書館相關職類				
	業務相關職類				

資料來源：大學選才與高中育才輔助系統(113.05.17)

https://collego.edu.tw/Highschool/CollegeList

拾、學生學習歷程檔案

本校在 108 學年度新課綱實施以後，完善規劃部定必修與校訂必修課程，發展各種課程教學模式，強化學生實作探索、思辨與專題探究的能力，發展多元評量及學校課程地圖，強化課程諮詢輔導。高中同學就可從多元豐富的學海中，建構屬於個人的學習計畫，將學習成果有系統的蒐集並上傳建立檔案。

一、學習歷程檔案製作目的

(一)協助學生藉由學習歷程檔案之建立，顯現學生的成長或進步情形，提供有關學生努力的確實證據，展示學生的表現或工作成果，建立學生多元學習型態，並肯定自己的獨特性。

(二)協助學生藉由建立學習檔案，以紀錄個人學習歷程，作為未來生涯進路規劃之參考。目前大學選才，除了以入學考試或自辦甄試項目的紙筆測驗評量學生學習成就，也會藉由檢視學生學習歷程檔案資料，瞭解不同學生的性向、興趣、潛能及專業準備。學生可以學習歷程檔案展現個人獨特的專長及優勢，以選擇適合自己的大學校系。

(三)協助教師進行多元評量，了解學生學習成果，並可作為輔導學生之依據及改善教學策略之參考。

(四)培養學生統整能力，運用電腦技能及編輯技巧呈現各項學習成果。

二、學習歷程檔案的內容

學習歷程包含學生自我了解、學習規劃、學習行動實踐、學習成果呈現、學習檢討等過程。因此學習歷程檔案也需涵蓋這些相關項目，詳如：

三、實施方式

(一) 學校須依「教育部國民及學前教育署建置高級中等教育階段學生學習歷程檔案作業要點」，訂定補充規定，以針對學生選課作業、課程諮詢等相關資料蒐集，規劃辦理學生學習歷程檔案登錄作業。

註1：修課學分、修課成績等修課情形。
註2：自傳（可含學習計畫）可上傳數個檔案。
註3：如實作作品、書面報告…等學生於每學期課程結束一定期間內，得上傳至多3份（需任課教師認證）。學生於申請入學時，大學各科系得採計至多3份學習成果。
註4：多元表現如校內外活動、志工服務、競賽成果、幹部經歷、檢定證照等。學生於申請入學時，得上傳「代表性資料」至多10項及字數合計至多800字、圖片至多3張之綜整心得一份。

(二) 學生透過基本資料之連結，應以個人帳號密碼，上傳個人之選課及學習成果，檢核個人學習歷程檔案內資料之正確性。

(三) 學生應確實填寫或檢視性向與興趣等相關測驗量表，以透過科學、客觀之分析，了解自己之興趣與專長。學生依照興趣、性向與能力，選擇不同學程、不同程度分級的選修科目，並視需要選修大學先修課程或與產業及訓練機構合作的課程。

(四) 每學期選課時應主動與課程諮詢教師討論，以了解選修課程與未來進路發展之關聯性及十八學群、就業（產業）對應等，並參考課程諮詢教師之建議（課程諮詢紀錄）進行加退選，其諮詢記錄並應列入檔案。

※其參考格式如下：

※ 修課評估與選修			
年級	學期	學群(職群)探索與就業規劃	選修科目名稱
高三	第一學期	大學： □資訊學群 □工程學群 □數理化學群 □醫藥衛生學群 □生命科學學群 □農林漁牧學群 □地球與環境學群 □建築與設計學群 □藝術學群 □社會與心理學群 □大眾傳播學群 □外語學群 □文史哲學群 □教育學群 □法政學群 □管理學群 □財經學群 □體育休閒學群 技職校院(四技二專)： □機械群 □動力機械群 □電機與電子群電機類 □電機與電子群資電類 □化工群 □土木與建築群 □商業與管理群 □外語群日語類 □外語群英語類 □設計群 □工程與管理類 □衛生與護理類 □家政群幼保類 □家政群生活應用類 □農業群 □食品群 □餐旅群 □水產群 □海事群 □藝術群影視類 □資管類 就業探索： □軍事學校 □職業訓練 □產學合作 □其他	

(二)課程諮詢				
年級	學期	日期/時間/地點	諮詢內容及意見	諮詢教師簽名 (數位可免簽)
高三	第一學期			

總之，學習檔案是有計畫、有目的蒐集個人學習的過程與學習的產物、內容，藉以呈現學習者自身的學習狀況、學習成果，使其能從中自我省思學習優勢與自我統整，並可根據自省結果規畫下一階段之選課作業，提供課程諮詢之參考資料。

拾壹、彈性學習時間之規畫(含「學生自主學習實施規範」)

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校

彈性學習時間實施補充規定（草案）

中華民國 107 年 5 月 2 日課程發展委員會議通過
中華民國 110 年 6 月 9 日課程發展委員會議修正
中華民國 113 年 6 月 12 日課程發展委員會議修正

一、依據

（一）教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱。

（二）教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）。

二、目的

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校（以下簡稱本校）彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間補充規定（以下簡稱本補充規定）。

三、本校彈性學習時間之實施原則

(一)本校彈性學習時間，在一年級、二年級及三年級的第一及第二學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，均開設每週一節。

(二)本校彈性學習時間之實施採班群〔全年級、全校…請各校自訂〕方式（每一班群需達 1 班以上）分別實施。

(三)各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。

(四)彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。

(五)採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容

(一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。

(二) 選手培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前 4 個月為原則，申請表件如附件 1-1；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加 2 週，申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。

(三) 充實(增廣)教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

(四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後 1 週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。

(五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 40 人以上；另除學

校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、本校學生自主學習之實施規範

(一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多 15 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

(三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、55 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式

(一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。

(二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）或……主辦之競賽為限。

(三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。

(四) 補強性教學：

1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。
2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。

(五) 學校特色活動：採學生選讀制。

(六) 第（三）（四）（五）類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、本校彈性學習時間之學分授予方式〔本點內容係依《學生學習評量辦法(修正草案)》，各校擬定時請以該辦法最新之正式公告內容為準〕

(一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。

(二) 彈性學習時間之成績,不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。

(三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：

1. 修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。

(四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式

(一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。

(二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。

(三) 充實（增廣）教學與補強性教學：

1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授

課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

(四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件1-1)

113學年度 彈性學習時間

選手培訓實施申請表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	□國際級或全國級 □區域級 □縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名

培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1		(請自行增列)	
2			
3			

競賽主責處室核章	教務處核章	校長核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件1-2)

113學年度 彈性學習時間

選手培訓實施延長申請表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	□國際級或全國級 □區域級 □縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名

延長培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			

競賽主責處室核章	教務處核章	校長核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件1-3)

113學年度 彈性學習時間

選手培訓指導紀錄表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	□國際級或全國級 □區域級 □縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名

培訓指導紀錄				
序號	日期/節次	培訓內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

競賽主責處室核章	教務處核章	校長核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件2-1)

113學年度 彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

授課教師姓名		教學單元 名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。

2.12人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章	教學組長核章	教務主任核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件2-2)

113學年度 彈性學習時間

補強性教學活動實施規劃表

授課教師姓名		教學單元名稱	
授課規劃與內容			
序號	日期/節次	授課內容	實施地點
1			
2			
3			

承辦人員核章	教學組長核章	教務主任核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件2-3)

113學年度 彈性學習時間

補強性教學活動實施紀錄表

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名

授課紀錄				
序號	日期/節次	授課內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

承辦人員核章	教學組長核章	教務主任核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件 3)

113學年度 彈性學習時間

特色活動實施申請表

授課教師姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校學生圖像	□品格力 □學習力 □互動力 □技術力 □統整力		
特色活動主題	□國際教育 □志工服務 ……		
特色活動實施地點			
特色活動實施規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動實施目標			

活動主責處室核章	教務處核章	校長核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件4-1)

113學年度 彈性學習時間

自主學習計畫書

申請學生資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）
自主學習主題	□自我閱讀 □科學實做 □專題探究 □藝文創作 □技能實務 □其他：		
自主學習實施地點	□教室 □圖書館 □工場： □其他：		
自主學習規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習學習目標			
自主學習所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	

※申請受理情形

申請日期 (年/月/日)	導師核章	學生申請指導老師核章 (若無，請空白)

《學校核章》 (此部分，申請同學免填)

導師核章	教學組長核章	教務主任核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件4-2)

113學年度 彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生資料	班級	學號	姓名
自主學習主題	□自我閱讀 □科學實做 □專題探究 □藝文創作 □技能實務 □其他：		
自主學習實施地點	□教室 □圖書館 □工場： □其他：		
自主學習學習目標			

序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

《學校核章》

申請日期 (年/月/日)	教學組長核章	教務主任核章

新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校 (附件4-3)

113學年度 彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）

自主學習主題	□自我閱讀 □科學實做 □專題探究 □藝文創作 □技能實務 □其他：
自主學習實施地點	□教室 □圖書館 □工場： □其他：
自主學習學習目標	

自主學習成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	□優良 □尚可 □待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17	參與自主學習成果發表。		◎
	18	完成自主學習成果紀錄撰寫。		◎

自主學習成果說明				
自主學習學習目標達成情形				
自主學習歷程省思				
指導教師指導建議				

《學校核章》

指導老師簽章	導師核章	教學組長核章	教務主任核章

※彈性學習時間規劃表：

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年					
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數
自主學習	資源計畫		11	1	18	11	1	18												
	執行計畫								11	1	18									
	學習歷程檔案反思																	11	1	18
	自由申請											11	1	18	11	1	18			
選手培訓	校外英語文競賽											1	1	9	1	1	4			
	數理競賽								1	1	8				1	1	8			
	校外國語文競賽					1	1	8	1	1	4									
	科展								1	1	12	1	1	12						
	校外美術比賽					1	1	5	1	1	3									
全學期授課	補強性	重拾英語樂	1	1	18															
	補強性	重拾數學樂	1	1	18															
短期性授課	充實/增廣	街頭常用俚語													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	建築的歷史	4	1	9	4	1	9												
	充實/增廣	我是行銷高手							4	1	9	4	1	9						
	充實/增廣	生活教育管理	3	1	9	3	1	9												
	充實/增廣	認識自己	4	1	9	4	1	9												
	充實/增廣	飲食文化的世界							4	1	9	4	1	9						
	充實/增廣	程式好好玩							4	1	9	4	1	9						
	充實/增廣	手機應用程式設計超簡單							4	1	9	4	1	9						
	充實/增廣	創意3D設計							3	1	9	3	1	9						
	充實/增廣	遊程介紹與推銷													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	我的學校我的家	4	1	9	4	1	9												

	充實/增廣	遨遊四海、展翅飛翔													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	基本儀態的訓練													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	秒懂會計報表													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	一日系列—職場介紹													4	1	9	4	1	9
	充實/增廣	一日系列_各行業初步認識	4	1	9	4	1	9												

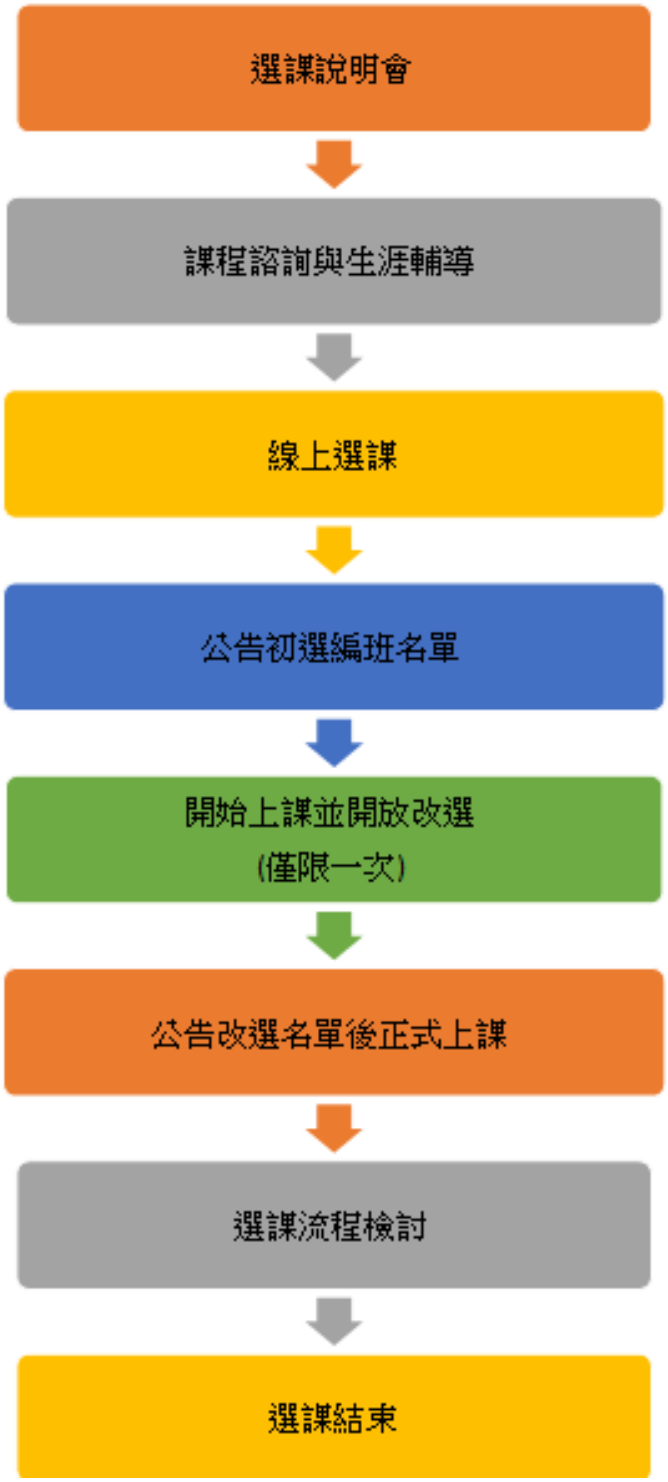
※學校特色活動：

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
畢業生升學獎學金頒獎	每學年	3		3		3		9	
校慶、運動會	每學年	11		11		11		33	
愛國歌曲比賽	一年級上學期	4						4	
健康操比賽	二年級上學期			4				4	
社團成果發表會	每學年		4		4		4	12	

拾貳、選課作業方式與流程

一、選課流程規劃

(一)流程圖



（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/06/05~6/26	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導。
2	113/08/22-8/23	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導。
3	第一學期：12/31 第二學期：06/25	學生進行選課	1.進行分組選課； 2.以電腦選課方式進行； 3.規劃 1.2~1.5 倍選修課程； 4.相關選課流程參閱流程圖； 5.選課諮詢輔導。
4	第一學期：09 月中旬 第二學期：02 月中旬	正式上課	跑班上課。
5	9 月(第一學期)/ 2 月(第二學期)	加、退選	得於學期前兩週進行。
6	113/12/30	檢討	課發會進行選課檢討。

二、選課流程規劃

(一) 發展選課輔導手冊：網站

(二) 生涯探索：

1. 高一配合「生涯規劃」課程，安排生涯探索活動。
2. 不定期舉辦講座、工作坊，增進學生了解升學進路及職涯發展。
3. 於親師座談會對家長進行說明，使家長了解子女生涯發展各項因素，協助選擇適合志趣之課程。

(三) 興趣量表：

於「生涯規劃」及課程中安排性向及興趣量表測驗，提供客觀之評量資料解釋，幫助學生了解自我特質。

(四)課程諮詢教師：

1. 學生適性選修輔導應搭配課程諮詢及生涯輔導；有關課程諮詢部分由課程諮詢教師辦理，有關生涯輔導部分，由專任輔導教師或導師協同辦理。
2. 學校課程計畫書經各該主管機關准予備查後，課程諮詢教師召集人(以下簡稱召集人)即統籌規劃、督導選課輔導手冊之編輯，以供學生選課參考。

3. 學校每學期選課前，召集人、課程諮詢教師及相關處室，針對教師、家長及學生辦理選課說明會，介紹學校課程地圖、課程內容及課程與未來進路發展之關聯，並說明大學升學進路。

4.選課說明會辦理完竣後，針對不同情況及需求之學生，提供其課程諮詢或生涯輔導；說明如下：

(1)生涯定向者：提供其必要之課程諮詢。

(2)生涯未定向者、家長期待與學生興趣有落差、學生能力與興趣有落差或二年級(三年級)學生擬調整原規劃發展之進路者：

a.先由導師進行瞭解及輔導，必要時，進一步與家長聯繫溝通。

b.導師視學生需求向輔導室申請輔導，由專任輔導教師依學生性向、興趣測驗結果，進行生涯輔導。

c.經導師瞭解輔導或專任輔導教師生涯輔導後，續由課程諮詢教師，提供其個別之課程諮詢。

5.召集人負責協調編配課程諮詢教師提供諮詢之班級或學生；課程諮詢教師應提供學生可進行團體或個別諮詢之時段，每位學生每學期至少 1 次。

6.課程諮詢教師應每學期按時於學生學習歷程檔案，登載課程諮詢紀錄。

(五)其他：課程輔導諮詢實施原則流程圖，如下圖。

拾參、畢業條件與修課學分檢核表

※畢業條件：

一、應修習總學分：180 學分

二、畢業之最低學分數：150 學分成績及格

三、必修及選修學分：部定必修及校訂必修至少需 102 學分且成績及格；同時選修學分至少需修習 40 學分且成績及格

四、修課學分檢核表

班別：普通班（班群A）：財經管理社會學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	0	1	1	0	0	2	
		閩南語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		原住民族語文-阿美語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		閩東語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		臺灣手語~等	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明:二下物理含跨科目(物理、化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。高一與物理對開
		生物	2	(2)	0	(2)			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	(2)	0			2	高一與生物對開

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	0	0	2	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	每週團體活動時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	15	11	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	英文新聞一點通I	1	0	0	0	0	0	1	
		英文新聞一點通II	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	生活科學I	1	0	0	0	0	0	1	
		生活科學II	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	1	1	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	1	1	0	0	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	(3)	0	0	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	(3)	0	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	0	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	(2)	0	0	0	
	藝術領域	基本設計	0	0	1	0	0	0	1	
		多媒體音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		新媒體藝術	0	0	0	1	0	0	1	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	0	2	2	
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	0	0	
		進階程式設計	0	0	0	0	2	0	2	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	1	1	2	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	(2)	(2)	0	
	第二外國語文	越南語	0	0	1	0	0	0	1	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		日語 I	1	0	0	0	0	0	1	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		日語Ⅱ	0	1	0	0	0	0	1	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
	專題探究	TED TALKS--話龍點睛Ⅱ	0	0	0	0	0	2	2	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED-TALKS中的思辨」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		TED TALKS--話龍點睛I	0	0	0	0	2	0	2	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		TED TALKS 中的思辨	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		中國戲曲文學選讀	0	0	0	1	0	0	1	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看影片學科學 I	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「TED TALKS-- 話龍點睛I、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		看影片學科學Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED TALKS中的思辨」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		製作自己的人物誌	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「TED TALKS--話龍點睛I」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
	通識性課程	文化創意魔法師	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「日語I」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		水上救生初探	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		台灣新住民與多元文化	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看圖說故事	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「越南語」、「高言值境界- --溝通表達I」、「數遊」、「桃

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界 I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		國際時事議題研討	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛 II」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「TED-TALKS 中的思辨」、「動手做科學 II」、「看影片學科學 II」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		基礎攝影實習	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達 II」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界 II」、「醫護好好玩 II」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「台灣新住民與多元文化」等，10選1。
		演說課：一鳴驚人	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「TED-TALKS 中的思辨」、「TED TALKS--話龍點睛 II」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學 II」、「看影片學科學 II」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		緊急醫療救護初探	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
		影視英語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
		影劇賞析_看電視學知識	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「水

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										上救生初探」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		環遊世界100天	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「影視英語」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
	實作(實驗)及探索體驗	動手做科學 I	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		動手做科學Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED—TALKS中的思變 」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		探索變化萬千的世界I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「越南語」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		探索變化萬千的世界II	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「中國戲曲文學選讀」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		圖學與3D列印實務	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
		數學！動手做做看	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「日語Ⅱ」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		藝數	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「日語I」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
	跨領域/科目專題	中美貿易大混戰	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)：與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		手把手學行銷管理	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「越南語」等，10選1。
		科學小論文	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「日語I」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		科學閱讀	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「日語Ⅱ」、「水上救生初探」等，8選1。

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		桃花源裡樂桃桃	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「越南語」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		素養、數養	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「TED TALKS—話龍點睛 I」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學 I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		高言值境界－溝通表達 I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「越南語I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		高言值境界－溝通表達Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		理財數學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		創意行銷企劃	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「理財數學」、「經濟學輕

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		新興部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「日語Ⅱ」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		影劇中的數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「TED –TALKS中的思辨」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		數遊	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「越南語」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
	職涯試探	人工智慧	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		人工智慧與生活	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		打開會計入門磚	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「人工智慧語生活」等，10選1。
		多媒體製作與應用	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「人工智慧」等，1 0選1。
		物聯網	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		程式設計	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		新聞採訪與寫作	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「程式設計」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		經濟學輕鬆學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)：

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「中國戲曲文學選讀」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		網紅的一天	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「日語Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析～看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		醫護好好玩 Ⅰ	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 Ⅰ」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界Ⅰ」、「越南語」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		醫護好好玩Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	0	0	0	0	
		學習策略	0	0	0	(1)	0	0	0	
		職業教育	0	0	0	0	0	(1)	0	
		溝通訓練	0	0	0	0	(1)	0	0	
選修學分數總計			1	1	6	6	20	24	58	
必選修學分數總計			30	30	31	31	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群B）：數理工程資訊學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	0	1	1	0	0	2	
		閩南語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		原住民族語文-阿美語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		閩東語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		臺灣手語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理、化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一與物理對開
		生物	2	(2)	0	(2)			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	(2)	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	0	0	2	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	

	科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	每週團體活動時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	15	11	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	英文新聞一點通I	1	0	0	0	0	0	1	
		英文新聞一點通II	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	生活科學I	1	0	0	0	0	0	1	
		生活科學II	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	1	1	0	0	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學	0	0	0	0	0	2	2	

		反應與平衡二								
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	0	0	
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階程式設計	0	0	(2)	0	0	0	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	(2)	(2)	0	
	第二外國語文	越南語	0	0	1	0	0	0	1	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										等，10選1。
		日語 I	1	0	0	0	0	0	1	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		日語Ⅱ	0	1	0	0	0	0	1	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
	專題探究	TED TALKS--話龍點睛Ⅱ	0	0	0	0	0	2	2	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED-TALKS 中的思辨」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		TED TALKS--話龍點睛I	0	0	0	0	2	0	2	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		TED TALKS 中的思辨	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		中國戲曲文學選讀	0	0	0	1	0	0	1	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看影片學科學Ⅰ	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 Ⅰ」、「TED TALKS-- 話龍點睛Ⅰ、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		看影片學科學Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED TALKS中的思辨」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		製作自己的人物誌	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「TED TALKS--話龍點睛Ⅰ」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 Ⅰ」、「看影片學科學Ⅰ」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
	通識性課程	文化創意魔法師	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「日語Ⅰ」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		水上救生初探	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		台灣新住民與多元文化	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看圖說故事	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「越南語」、「高言值境界- --溝通表達Ⅰ」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界Ⅰ」、「醫護好好玩 Ⅰ」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		國際時事議題研討	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「TED-TALKS中的思辨」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		基礎攝影實習	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「台灣新住民與多元文化」等，10選1。
		演說課：一鳴驚人	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「TED-TALKS中的思辨」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		緊急醫療救護初探	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 Ⅰ」等，8選1。
		影視英語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
		影劇賞析_看電視學知識	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「水上救生初探」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		環遊世界100天	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「影視英語」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
	實作(實驗)及探索體驗	動手做科學 I	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		動手做科學Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED—TALKS中的思變」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		探索變化萬千的世界I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「越南語」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		探索變化萬千的世界II	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「中國戲曲文學選讀」、

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		圖學與3D列印實務	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)：與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
		數學！動手做做看	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「日語Ⅱ」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		藝數	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「日語I」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
	跨領域/科目專題	中美貿易大混戰	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)：與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
		手把手學行銷管理	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「越南語」等，10選1。
		科學小論文	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「日

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										語I」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		科學閱讀	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「日語Ⅱ」、「水上救生初探」等，8選1。
		桃花源裡樂桃桃	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「越南語」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		素養、數養	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「TED TALKS— 話龍點睛 I」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學 I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		高言值境界－溝通表達 I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「越南語I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		高言值境界－溝通表達Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		理財數學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		創意行銷企劃	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「理財數學」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		新興部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「日語Ⅱ」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		影劇中的數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「TED –TALKS中的思辨」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		數遊	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「越南語」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
	職涯試探	人工智慧	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		人工智慧與生活	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		打開會計入門磚	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「人工智慧語生活」等，10選1。
		多媒體製作與應用	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「人工智慧」等，1 0選1。
		物聯網	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		程式設計	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		新聞採訪與寫作	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)：與「程式設計」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		經濟學輕鬆學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)：與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「中國戲曲文學選讀」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		網紅的一天	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「日語Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析～看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		醫護好好玩 I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「越南語」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		醫護好好玩Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)：與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	0	0	0	0	
		學習策略	0	0	0	(1)	0	0	0	
		職業教育	0	0	0	0	0	(1)	0	
		溝通訓練	0	0	0	0	(1)	0	0	
選修學分數總計			1	1	6	6	20	24	58	
必選修學分數總計			30	30	31	31	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 C）：醫藥自然學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	0	1	1	0	0	2	
		閩南語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		原住民族語文-阿美語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		閩東語文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		臺灣手語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理、化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一與物理對開
		生物	2	(2)	0	(2)			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	(2)	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	0	0	2	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
	科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	每週團體活動時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	15	11	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	英文新聞一點通I	1	0	0	0	0	0	1	
		英文新聞一點通II	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	生活科學I	1	0	0	0	0	0	1	
		生活科學II	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	1	1	0	0	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩語文專題研究	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	0	2	2	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	0	0	
		多媒體音樂	0	0	0	0	0	0	0	
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階程式設計	0	0	(2)	0	0	0	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(1)	(1)	0	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	(2)	(2)	0	
	第二外國語文	越南語	0	0	1	0	0	0	1	高二上(1學分)：與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		日語 I	1	0	0	0	0	0	1	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		日語Ⅱ	0	1	0	0	0	0	1	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
	專題探究	TED TALKS--話龍點睛Ⅱ	0	0	0	0	0	2	2	高三下(2學分)：與「演說課：一鳴驚人」、「TED-TALKS中的思辨」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		TED TALKS--話龍點睛I	0	0	0	0	2	0	2	高三上(2學分)：與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										10選1。
		TED TALKS 中的思辨	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		中國戲曲文學選讀	0	0	0	1	0	0	1	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看影片學科學 I	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「TED TALKS-- 話龍點睛I、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
		看影片學科學 Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED TALKS中的思辨」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		製作自己的人物誌	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「TED TALKS--話龍點睛I」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
	通識性課程	文化創意魔法師	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「日語I」、「影視英語」、「原住民族語文

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		水上救生初探	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		台灣新住民與多元文化	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		看圖說故事	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「越南語」、「高言值境界- --溝通表達Ⅰ」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界Ⅰ」、「醫護好好玩 Ⅰ」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		國際時事議題研討	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「TED-TALKS中的思辨」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		基礎攝影實習	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「中國戲曲文學選讀」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「台灣新住民與多元文化」等，10選1。
		演說課：一鳴驚人	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「TED-TALKS中的思辨」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		緊急醫療救護初探	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
		影視英語	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
		影劇賞析_看電視學知識	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)：與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「水上救生初探」、「科學閱讀」、「日語Ⅱ」等，8選1。
		環遊世界100天	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)：與「文化創意魔法師」、「緊急醫療救護初探」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「影視英語」、「科學小論文」、「日語 I」等，8選1。
	實作(實驗)及探索體驗	動手做科學 I	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)：與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		動手做科學Ⅱ	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)：與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「TED—TALKS中的

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										思變 」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		探索變化萬千的世界I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「越南語」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		探索變化萬千的世界II	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「中國戲曲文學選讀」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		圖學與3D列印實務	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「多媒體製作與應用」等，10選1。
		數學！動手做做看	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「日語Ⅱ」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		藝數	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「日語I」、「環遊世界100 天」、「科學小論文」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
	跨領域/科目專題	中美貿易大混戰	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		手把手學行銷管理	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「越南語」等，10選1。
		科學小論文	(1)	0	0	0	0	0	0	高一上(1學分)： 與「文化創意魔法師」、「影視英語」、「原住民族語文-阿美語」、「藝數」、「環遊世界100 天」、「日語I」、「緊急醫療救護初探」等，8選1。
		科學閱讀	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「日語Ⅱ」、「水上救生初探」等，8選1。
		桃花源裡樂桃桃	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「越南語」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		素養、數養	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「TED TALKS— 話龍點睛I」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「人工智慧」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		高言值境界－溝通表達 I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「越南語I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		高言值境界－溝通表達Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		理財數學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		創意行銷企劃	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「中國戲曲文學選讀」、「高言值境界－溝通表達Ⅱ」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「理財數學」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		新興部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「日語Ⅱ」、「網紅的一天」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析~看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		影劇中的數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「TED –TALKS中的思辨」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「人工智慧與生活」、「打開會計入門磚」等，10選1。

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
		數遊	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「越南語」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
	職涯試探	人工智慧	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混戰」、「動手做科學I」、「看影片學科學I」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「多媒體製作與應用」等，1 0選1。
		人工智慧與生活	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「打開會計入門磚」等，10選1。
		打開會計入門磚	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下(2學分)： 與「演說課：一鳴驚人」、「TED TALKS--話龍點睛Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「影劇中的數學」、「國際時事議題研討」、「動手做科學Ⅱ」、「看影片學科學 Ⅱ」、「TED—TALKS的思辨」、「人工智慧語生活」等，10選1。
		多媒體製作與應用	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上(2學分)： 與「製作自己的人物誌」、「原住民族語文-阿美語」、「素養、數養」、「中美貿易大混

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										戰」、「動手做科學 I」、「看影片學科學I」、「TED TALKS—話龍點睛I」、「圖學與3 D列印實務」、「人工智慧」等，1 0選1。
		物聯網	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		程式設計	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		新聞採訪與寫作	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「程式設計」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「醫護好好玩 I」、「越南語」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		經濟學輕鬆學	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「醫護好好玩Ⅱ」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「中國戲曲文學選讀」、「基礎攝影實習」等，10選1。
		網紅的一天	0	(1)	0	0	0	0	0	高一下(1學分)： 與「新興部落客」、「日語Ⅱ」、「原住民族語文-阿美語」、「數學！動手做做看」、「影劇賞析～看電視學知識」、「科學閱讀」、「水上救生初探」等，8選1。
		醫護好好玩 I	0	0	(1)	0	0	0	0	高二上(1學分)： 與「新聞採訪與寫作」、「看圖說故事」、「高言值境界- --溝通表達 I」、「數遊」、

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
										「桃花源裡樂桃桃」、「探索變化萬千的世界I」、「越南語」、「程式設計」、「手把手學行銷管理」等，10選1。
		醫護好好玩Ⅱ	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下(1學分)： 與「高言值境界 –溝通表達Ⅱ」、「理財數學」、「台灣新住民與多元文化」、「探索變化萬千的世界Ⅱ」、「中國戲曲文學選讀」、「物聯網」、「創意行銷企劃」、「經濟學輕鬆學」、「基礎攝影實習」等，10選1。
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	0	0	0	0	
		學習策略	0	0	0	(1)	0	0	0	
		職業教育	0	0	0	0	0	(1)	0	
		溝通訓練	0	0	0	0	(1)	0	0	
選修學分數總計			1	1	6	6	20	24	58	
必選修學分數總計			30	30	31	31	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

拾肆、問與答

Q1：如果二年級已選修物理、化學、生物等學科，三年級改選修歷史、地理、公民與社會，是否會影響申請入學有關學生學習歷程檔案的參採？

A1：不會，大學端有關學生在校修課的歷程，著重點在於學習的態度與表現，若是因生涯未定向而選了不同的課程，並不會因此影響了自己申請入學的評比。

Q2：選修課程最少須多少人才會開班？

A2：最少要 12 人。

Q3：108課綱之學分採計方式為何？

A3：高級中等學校實施學年學分制。每學期每週修習 1 節，每節上課 50 分鐘，持續滿一學期或總修習節數達 18 節課，為 1 學分。一般生成績以 60 分為及格，成績及格即取得該學分。

Q4：須有多少學分及格才能畢業？

A4：請參閱「拾參、畢業條件與修課學分檢核表」之說明。

Q5：「班級課表」和「我的課表」有什麼不同？

A5：我的課表指學生選課的結果一覽表（內含本班、選修、校訂必修、彈性學習時間等各項選課結果），學生可依「我的課表」時間上課；班級課表指學生所屬班級的開課一覽表，學生所屬班級的開課表，不代表是學生的個人課表，亦無法顯示學生所選定的選修、校訂必修、彈性學習時間的選擇結果。每個學生的選課情形都不同，也不一定只選原班的課程。

Q6：如何得知應修習哪些課程？

A6：每學期進行選課前，學校會由課程諮詢教師召集人及相關處室召開課程說明會，並提供選課輔導手冊，向教師、家長、學生介紹課程，學生可藉此了解學校之課程，進行選修。若對課程與升學進路有任何疑問，可向課程諮詢教師提出諮詢，若對個人的生涯規劃不清楚，可尋求導師及專任輔導教師的協助，並在生涯輔導後，由課程諮詢教師提供個別諮詢。

Q7：「校訂必修課程」不及格，會影響畢業資格嗎？

A7：根據總綱規定，校訂必修學分數各校不一，但一定要修，但並未規定及格始得畢業。