

七、桃園市新興高中附設國中 113 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討
紀錄 1



校長召集國文科老師針對課程設計逐一檢核



國文科教師針對課程設計相互分享意見



國文領域教師討論核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連



透過專業對話，規劃跨領域的統整課程單元

桃園市 113 學年度桃園區新興高中附設國民中學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	國文	教學者	陳姝錦
實施年級	七年級	教學時間	第五節課 <u>45</u> 分鐘
單元名稱	世說新語		
學校願景	以健康、學習、品格、創新、科技與國際等六個元素為課程主軸，以培養學生的未來競爭力。 設計理念依學生程度設計課程，與生活觀念相結合。		
設計理念	依學生程度設計課程，與生活觀念相結合。		
學習重點	學習表現 1-IV-1 能以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 4-IV-1 能認識國字至少 4000 字，使用 2500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子與主要概念。 學習內容 Ab-IV-1 4000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 2500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 5500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的意義。	核心素養	A 自主行動 ■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解
議題融入	閱讀素養（閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。）		
教材來源	翰林版第二冊 自選二		
教學設備	教師手冊/備課用書/多媒體/網路資料		
學習目標	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
1. <第一節課>：引起學習動機、作者介紹、課文導讀		45 分	本課程為該課次的第五堂課，學生已對了解文章內容及文本結構。 本堂課講解課文結構表：對全文內容作歸納分析，加深學生對全盤概念的理解，使印象更為深刻。 課程目標：希望學生能從文字中，循著文字脈絡，歸內出事件，繪製人物特質圖，掌握文章的核心主旨。
2. <第二節課>：簡述生難字詞及註釋、課文講解		45 分	
3. <第三節課>：課文講解、深究與鑑賞		45 分	
4. <第四節課>：深究與鑑賞（課文結構表）、問題與討論、應用練習		45 分	
5. <第五節課>：強化各段主題，統整繪製人物特質圖，強化核心概念。		45 分	
參考資料： 翰林康軒備課用書 十二年國民基本教育語文領域（國語文）課程綱要			

桃園市 113 學年度桃園區新興高中附設國民中學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：114 年 2 月 13 日



說明
四節課後課文統整，人物特質整理



說明
上節課已分派各組代表人物，老師做整理分析。



說明
同儕間進行分組問題討論，透過不同思維。



說明
同儕間進行分組問題討論，透過不同思維，進行簡報發表。



說明
感謝好夥伴予姪老師指導。



說明
感謝好夥伴予姪老師指導。

桃園市 113 學年度桃園區新興高中附設國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師	康予姮老師	觀課日期	114 年 2 月 13 日
授課教師	陳姝錦老師	教學年/班	702 班
教學領域 教學單元	翰林 第二冊 自學二 世說新語		
實際教學 內容簡述	教學活動		學生表現
	1. 課文講解、深究與鑑賞 2. 強化各段主題，統整繪製人物特寫形象。		1. 能理解段落主旨，並且能進一步掌握探討推究詞與句子的連結。 2. 能透過語氣詞的表達，體會編者型塑的各種人物特色。學生能善用小組力量，分工合作將概念連結，掌握各段重點詞句。 3. 能瞭解世說的各則文章中，記人敘事的筆法。能藉閱讀文意之流轉，正確使用標點符號。 4. 在討論秩序上拿捏得宜，發言表達亦能有序且尊重，互相切磋。
學習目標 達成情形	2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。		
自我省思	一、在每個段落的概念汲取上，課堂上講解課文時，先由各段的提問，帶出各階層，由學生圈選課文中的關鍵詞中，利用課堂繪製成人物特寫。 二、繪製過程中可以發現，部分同學在訊息汲取上的概念不是很清楚，可以推知對課文的熟悉度不佳，雖然在上課前已經要求預習課文，課堂也反覆爬梳課文 2-3 回，但似乎成效不如預期。 三、若要能發現每位學生的學習問題，人物特寫部分就要由分組改為個人，每人一份，可利用課堂完成，了解在學習的環節中出現哪些狀況，以利調整。		
同儕回饋 後心得	感謝予姮老師與我們共度一堂〈世說新語〉的課程，在學生已經完成課文學習的狀態下，透過分組合作學習繪製人物特寫，除了得發揮團隊合作的默契，更能讓學生在課文的觀念與思維上更加清晰。 本次人物特寫只有設定一節課，內容的爬梳已占據大部分時間，學生能在時間內將重點概念掌握並且分類書寫已是難能可貴，有些組別分工得當還能加上美編，使人物特寫圖文並茂。也使美工比較好同學可以發揮專長，有舞台可以發揮。 學生的程度不一、落差太大，透過分組心智圖能將學習力較弱同學帶上來。老師在授課的過程中，部份學生學習低落無法專心，所以面對這些低成就的學生，除了給予支持與鼓勵外，慢慢給予信心和指導，希望學生們透過溝通討論，學習尊重與表達，在在互信互動的過程中，學會思考，進而明辨，善用文轉圖整理概念，逐步引導學生掌握閱讀素養的核心思想。		

桃園市 113 學年度桃園區新興高中附設國民中學校長及教師公開授課活動 議課紀錄表

- 一、 單元名稱:世說新語
- 二、 上課時間:114 年 2 月 13 日，第 2 節
- 三、 任課班級:702 班
- 四、 授課老師:陳姝錦 老師
- 五、 觀課人員:康予姁 老師
- 六、 議課時間:114 年 2 月 10 日，第 6 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 本次人物特寫圖只有設定一節課，由於〈世說新語〉一課課文較短，然而對初學者內容的爬梳已占據大部分時間，學生能在時間內將重點概念掌握並且分類書寫已是難能可貴，有些組別分工得當還能加上美編，使心智圖圖文並茂，實屬難得。 二、 可改進之處 繪製過程中可以發現，部分同學在訊息汲取上的概念不是很清楚，可以推知對課文的熟悉度不佳，雖然在上課前已經要求預習課文，課堂也反覆爬梳課文 2-3 回，但似乎成效不如預期。若要能發現每位學生的學習問題，人物特寫圖部分就要由分組改為個人，每人一份，可利用課堂完成，了解在學習的環節中出現哪些狀況，以利調整。
觀課人員回饋
一、教學者優點 1. 學生專注於課堂學習，小組間的討論十分熱絡，沒有人是被動的學習者 2. 團隊凝聚力高，學生課前自學十分充實。 3. 善加運用小組團隊分工，一開始還會手忙腳亂，需老師指導分工後漸上軌道並完成心智圖。
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點) 老師是否能在教學過程中掌握每個孩子的學習情形，適時給予回饋，適時給予回饋與增強，因班級人數較多授課的老師要掌握全班的狀況實屬不易。人物特寫圖中的核心概念是否正確，有待人物特寫圖完成後，經過仔細檢視，再與學生分析逐一分析。如何檢視每個學生都確實掌握文章的核心概念，可能非海報所能呈現。
三、在觀課過程中的收穫 從觀課可見對於特寫圖對學習上的幫助都是肯定的：除了生動有趣，更能幫助記憶與背誦。繪製心智圖的優點：心智圖的優點：(1) 讓筆記比較好看 (2) 增加並能有效地記憶 (3) 會把以前看過的地方再理解一次、邊整理邊思考 (4) 更能清楚顯示重點，幫助融會貫通 (5) 有文字也有圖案兼顧整體性 (6) 分組分享及上台發表培養學生自信心。
四、針對教學者所遭遇困境之回應 認為有些不適合的學生是因為直接看書比較快，比較習慣看文字，為了畫插圖反覆修改花好多時間。可以直接用螢光筆畫重點就好，不會畫畫，沒有時間重新整理重點且本來就不太會抓重點，要將所有內容畫下來的時間就足以背完所有課文的重點。比較適合特寫圖的學生，大部份平常就喜歡畫畫或畫簡圖，因為背書時常抓不到重點。實際面上，學生發現要花了很多時間，才完成一張特寫圖，導致學生覺得麻煩的感覺，時間是第二個問題。 此外，現成的特寫圖看起來一目瞭然，但是自己在製作時，需要先把課文理解過一番，才能做出具邏輯性與階層性的特寫圖筆記，有些學生本來就不太會抓重點，這就是一個困難，組織這些課文並呈現之，更是一個難題。

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

**桃園市 113 學年度桃園區新興高中附設國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師： <u>陳姝錦</u> 任教年級： <u>七年級</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
教學單元： <u>世說新語</u> 教學節次：共 <u>1</u> 節， 本次教學為第 <u>5</u> 節					
觀察日期： <u>114</u> 年 <u>2</u> 月 <u>13</u> 日 回饋人員： <u>康予姮</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師利用六~八人小組合作方式，透過人物特質圖，完整且流暢進行，讓學生加深認識世說內的人物及成語故事。 2. 老師在活動進行中，能適時提醒引導不同的分類方式，讓學生有更多的想法與做法。 3. 老師一直鼓勵小朋友踴躍參與及發表分享，小組加分方式可提高成員向心力及專心度。 4. 老師的教學流程順暢，先全班觀念講解與任務說明，再分組合作精熟練習討論，最後全班統整概念。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 老師在活動進行中，能適時提醒引導，讓學生有更多的想法與做法。 2. 老師不斷用讚美與小組加分的方式，鼓勵學生認真聆聽和勇於發表，提高大家的參與度。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 分組進行時組員遇到困難，其他組員會適時提出正確名稱和答案。 2. 小組成員發表，讓每個學生都有參與感。行簡單的分類活動，讓學生獲得成就感。 3. 培養觀察力、能用讚美的詞語肯定別人的表現。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	活動進行中，老師會到各組了解和鼓勵學生的想法與做法，並適時給予提示，各組同學分享討論的結果，訓練學生感受力與他人互動、邏輯思考與表達能力。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	大致上依循全班任務說明→分組合作人物特寫圖討論→全班統整複習的步驟進行。當學生回答錯誤時，不會因為有挫折感而不願意再發言，反而在同學和老師的引導下，逐步修正自己的答案直到回答正確為止。這個過程中我看見學生之間良性合作學習的精神，也看見老師不放棄每位學生用心指導，更讓我開心的是看見學生從膽怯開口到有自信回答出答案的笑容和表情，而老師也藉由學生的回答瞭解學生比較不熟悉的部分，並針對此內容進一步講解。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

桃園市新興國際中小學**國語文領域****運作計劃**
共同備課紀錄表

領域名稱	國語文	地點	圖書館
日期/時間	113 年 2 月 10 日 14 點 00 分至 15 點 00 分		
與會人員	康予姮老師/黃馨儀老師	記錄人員	康予姮老師
內容主題	〈世說新語〉人物特質分析		
共同備課內容			
內容紀要	觀課主要內容：一樣米養百樣人 1. 介紹世說新語的三十六個門類，並和學生討論不同門類 的人有怎樣的特質，適合從事甚麼行業及成語演變： （1）術解篇：王武子善解馬性（獸醫）、郭璞為人葬龍角（風水師） （2）巧藝篇：顧長康善畫（畫家） （3）儉嗇篇：王戎鑽李子核、與夫人每夜燈下數錢（會計） （4）賢媛篇：桓車騎婦送新衣（秘書） （5）容止篇：嵇康身長七尺八寸，風姿特秀（模特兒） （6）品藻篇：謝安評論王家三兄弟（星探） （7）言語篇：孔融至李府神回覆（外交官）、鍾家兄弟 巧應答（律師） 2. 不同的特質，不同的人物典型，並學習欣賞： （1）舉出其他比較難以歸類職業的魏晉名士任誕行為，讓學生想想看這樣的個性怎麼樣？可以為他 的特質找到他適合做甚麼嗎？ （2）請學生分析所舉人物性格的得失，並留意這些人		
建議事項	無		
下次日期	114 年 2 月 24 日		

桃園市新興高中附設國中 113 學年度語文領域/國文科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☒ 課程設計符合本教育階段學習重點 ☒ 課程設計能促進核心素養之達成	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☒ 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 ☒ 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 ☒ 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☒ 年級課程目標 ☒ 領域/科目核心素養 ☒ 教學單元/主題名稱 ☒ 各單元/主題教學重點 ☒ 教學進度 ☒ 評量方式 ☒ 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	☒ 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	☒ 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	☒ 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 ☒ 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 ☒ 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與	☒ 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 ☒ 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	

		發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	態		
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	☒ 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 ☒ 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、本土語文之師資已妥適安排	☒ 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	☒ 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☒ 教師積極參與各領域教學研究會和專業學習社群之專業研討 ☒ 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	☒ 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號：桃教小字第 1120075257 號）。 ☒ 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☒ 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	☒ 場地與設備能符應領域學習課程之實施	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☒ 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☒ 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☐ 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☒ 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☐ 能依學生能力實施適性化教學	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	

18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☒ 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☒ 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☒ 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	☒ 符合 ☐ 部分符合 ☐ 不符合	

檢核人簽名：

林繼生	呂心	許朝奇	吳妍韻	康予姪
陳妹錦	葉清俊	李惠萍	吳怡蓉	楊子平
吳明輝				

日期：

6/10